

राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 20.00 सख्या 41

मैंने मारा ध्रुव को



सुपर कमांडो ध्रुव मारा गया !
एक महान गाथा का अंत हो गया !

मुसीबतों को खुशहालियों में बदल
देने वाला शरक्स, मजबूतों और कमजोरों
के बाजूओं की ताकत, जुल्म का कट्टर
दुश्मन ०००

००० और अपराधियों का काल
बनकर उनके मौत का
फर्मान लिखने वाली
हस्ती आज ००० आज चिता के
उस पार जा चुकी है !

कैसे मरा
ध्रुव, यह कोई
नहीं जानता !

यह खबर पूरी तरह
से दबा दी गई है !

जानता है, तो सिर्फ एक
शरक्स ! वह खलनायक या
खलनायिका, जिसने मारा
ध्रुव को। पर वह है कौन ?

जानना मुश्किल ही
नहीं, असंभव लगता है।
क्योंकि हर बड़ा अपराधी यह
दावा कर रहा है कि ०००

मैन आया ध्रुव को

कथा एवं चित्र: अनुपम सिन्हा: इंकिंग: विनोद कुमार: सम्पादक: मनीष गुप्ता



वे सब झूठ बोल रहे हैं। बक रहे हैं। अपने आपको महान सिद्ध करना चाहते हैं।

ध्रुव की जान... इन हाथों ने ली है। 'गैंड मास्टर रोबो' के हाथों ने!

इस तरह... तरह...

हर खलनायक यही दावा कर रहा है, रोबो!

जानना चाहते हो किस तरह...

लेकिन मुझ पर वार करने की कोशिश मत करो! वैसे भी, मैं तुम्हारा न दुश्मन हूँ और न ही दोस्त!

क... कौन हो तुम?

मैं हूँ... कंकाल तंत्र! एक महान योद्धा! मेरा शौक है, हर युग में जाकर उस युग के योद्धाओं को मार देना!

और मैं यह जानना चाहता हूँ कि... किसने मारा ध्रुव को? वैसे तो हर छोटा-मोटा खलनायक भी यह दावा कर रहा है।

लेकिन इस युग में सिर्फ आठ ही ऐसे महारखलनायक हैं जो यह काम करने की क्षमता रखते हैं।

मैं कहां से आया हूँ, यह मैं बताने की कोशिश अगर करूंगा भी तो भी तुम समझ नहीं पाओगे। बस इतना जान लो कि मैं यहां पर आया था, इस युग के महान वीर 'सुपर कमांडो ध्रुव' को मार देने...

उस शौर्य की जीती-जागती मूर्ति को मार देने, जिसको आज तक कोई झुका नहीं पाया, लेकिन मेरे यहां पर पहुंचने से पहले ही वह अजेय योद्धा मारा गया...

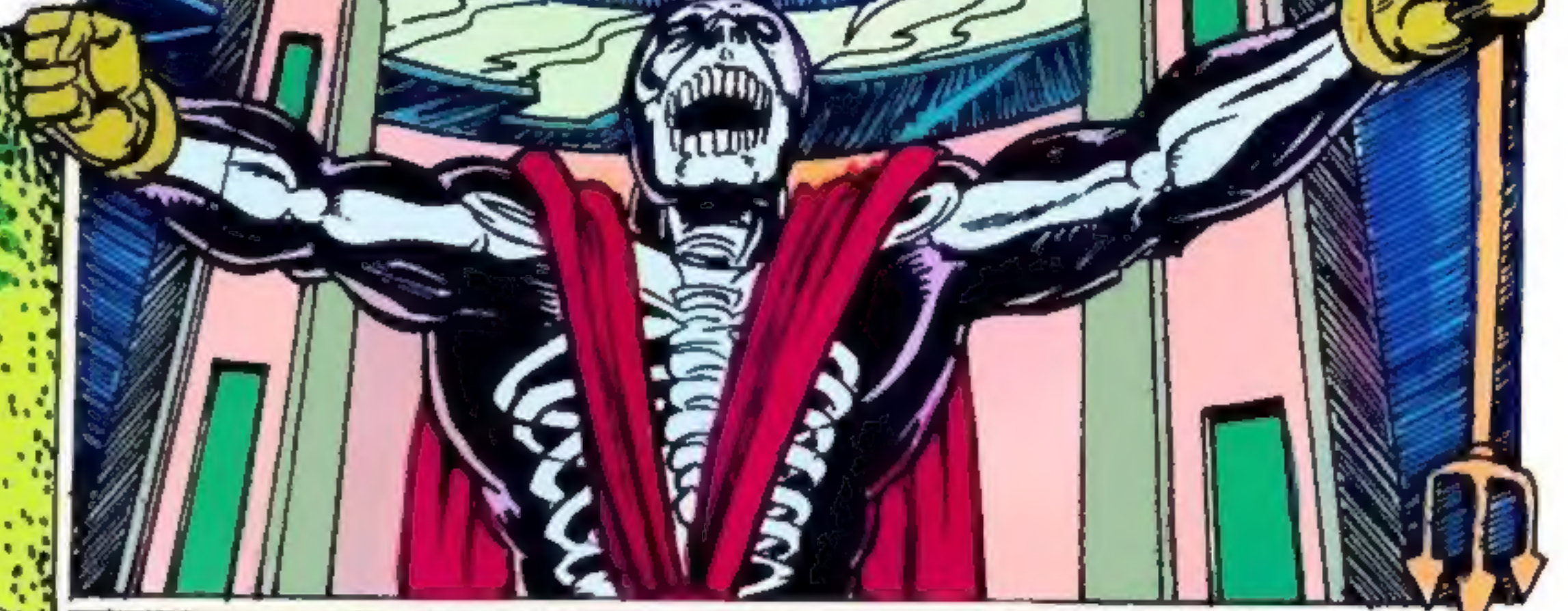
और तुम उनमें से एक हो, गैंड मास्टर रोबो!

मैंने एक 'अपराध-अदालत' बिठाई है, जिसमें हर महारवलनायक अपना दावा पेश करेगा! सच झूठ का फैसला मैं करूंगा।



और जिसका दावा सही पाया जाएगा, उसको मैं दूंगा... पूरी पृथ्वी पर राज्य करने की शक्ति!

वह बनेगा... परम रवलनायक!



तुम दोगे और मुझे? शक्ति? हा हा हा!

दौलत के ढेर लगा सकता हूँ!



मेरी शक्तियों के सामने तुम्हारी पृथ्वी की सारी शक्तियाँ तुच्छ हैं! मैं कुछ भी कर सकता हूँ।

एक इशारे में किसी भी चीज को हवा में मिला सकता हूँ।

सोना!

कड़क

फिर आओ! बाकी रवलनायक हमारा झूत जार कर रहे हैं।

तुमको भी!

ब... बस! मैं चलने को समझ गया! तैयार हूँ।

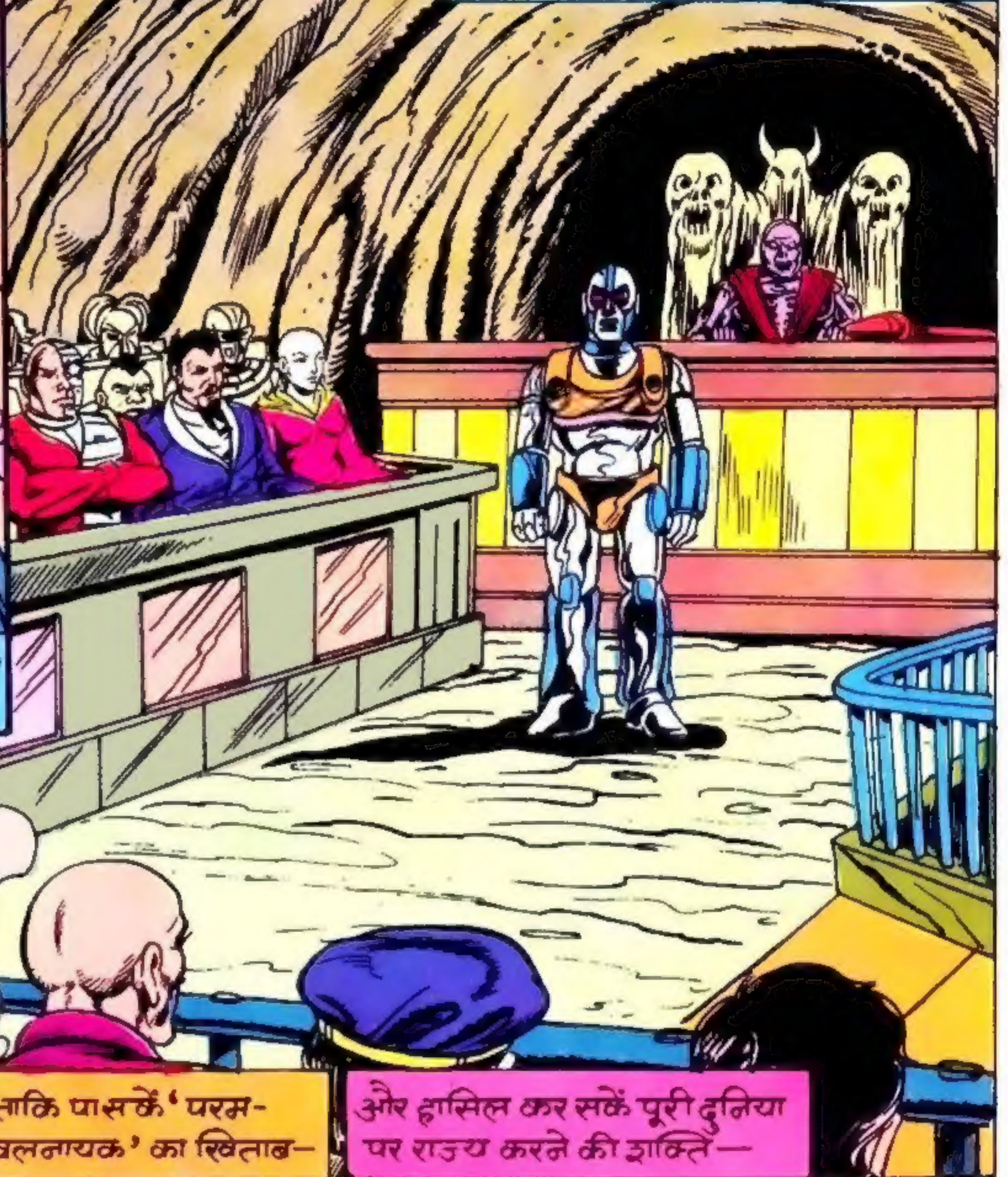
दुर्गम पहाड़ों की वह चोटी !
जहां पर हेलीकॉप्टर तक नहीं
जा सकता था —

बादलों और कुहासे से
ढकी हुई वह चोटी —

और उसी चोटी की
एक गुफा के अन्दर —

बैठी थी — कंकालतंत्र की
क्राइम कोर्ट —

जिसमें मौजूद थे इस दुनिया के आठ
महानतम खलनायक ! और मौजूद थे
पूरी दुनिया के माफिया बॉस ! जो सिर्फ
उसी महारखलनायक की आधीनता
स्वीकार करने को तैयार थे, जिसने ध्रुव
का स्वात्मा किया था —



सभी बेताब थे अपने-आपको ध्रुव
का हत्यारा सिद्ध करने के लिए —

ताकि पास के 'परम-
खलनायक' का खिताब —

और हासिल कर सकें पूरी दुनिया
पर राज्य करने की शक्ति —

शांति ! हर महारखलनायक को अपना पूरा पक्ष
प्रस्तुत करने की इजाजत दी जाएगी ! और उनसे
जिरह करेगा मेरा रोबोट बायोड्रॉन !



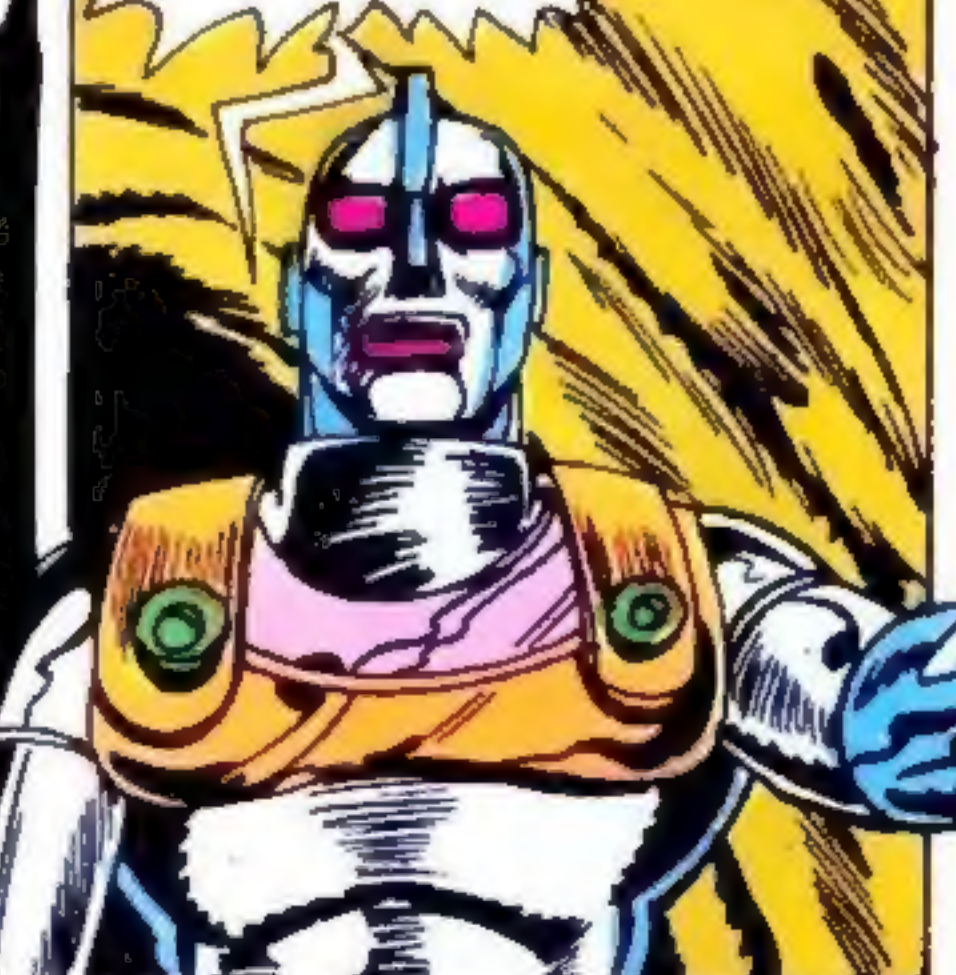
इसके अन्दर पूरी
पृथ्वी की सारी जानकारी
भरी हुई है !

इसलिए सावधान ! तुम्हारे
किसी भी झूठ को यह तुरन्त
पकड़ सकता है !



अब मैं प्रथम महारखलनायक को
अपनी शौर्य गाथा सुनाने के लिए
आमंत्रित करता हूँ !

श्रीमान
ध्रुवनिराज !



मैंने मारा ध्रुव को

पहली गवाही:



मैंने मारा ध्रुव को

गुफा में धाई शान्ति को रुक
खरखराती-मझीनी आवाज ने भंगा किया—

श्रीमान ध्वनिराज ! हमने
आपके द्वारा, पहले से ही दिए गए
लिखित बयान को पढ़ लिया है।

अपनी पराध्वनि यान्त्री
अल्ट्रासोनिक तरंगों से।
ध्वनिराज का रुक वार भी नहीं
सह सका, वह हाड़-मांस का
झैतान !



फिर भी हम आपके मुख से
आपकी शौर्य गाथा का विवरण
सुनना चाहते हैं।

ताकि इस सभा में उपस्थित
सभी खलनायक, आपके
पराक्रम को जान सकें !

बताइए ! आपने
महान योद्धा ध्रुव का
अन्त कैसे किया ?



लेकिन मैंने उस बदले
की भावना को थोड़े
समय के लिए दबा लिया—

लेकिन मेरी कहानी बहुत पहले से शुरू
होती है। कई महीनों पहले से—

तब से, जब से मैं नारका
जेल से रिहा हुआ—



राजनगर को, अपनी ध्वनि तरंगों से धूल में
मिलाने की धमकी देकर, पचास करोड़
रुपय हासिल करने का मेरा प्लान धूल में
मिल चुका था—★

... मेरी अल्ट्रासोनिक तोप अब किसी
कबाड़घर की शोभा बढ़ा रही थी—

और यह सब सिर्फ
रुक शरवस के
कारण हुआ था—

सुपर कमांडो
ध्रुव के कारण।



मेरे विल में घाघकती बदले की
आग की लपटें, आसमान को छू
रही थीं।

क्योंकि उस वक़्त मुझे अपने
लिए रुक अत्यन्त शक्तिशाली
अल्ट्रासोनिक ब्लास्टर का
निर्माण करना था—



उसके लिए
मुझे जरूरत थी पैसे की। और
पैसे मिलते हैं...

बैंक में—

आज बैंक में कितना कैश मंगाया है, गद्रे ?

तीस लाख रुपय, सर !
दो-तीन दिनों का काम
हो जाएगा इससे !

लेकिन दोस्तीन दिनों
का काम०००

... दो-तीन मिनटों में हो जाना था—

म००० मेरा गिलास
टूटा कैसे ?

बचिस, सर ! टेबल
भी टूट रही है !

मैनेजर और गाद्रे की भयभीत नजरें चारों तरफ घूमकर, एक अजीबो-गरीब वस्तु पर चिपक कर रह गई —

चमगादह!

और वह भी...
दिन में...

वे बस इतना ही कह पाए -

क्योंकि तभी- चमगादड़ों की पूरी फौज ने धड़धड़ाते...
या कहिए... कड़कड़ाते हूँ बैंक के अन्दर प्रवेश किया—

और पूरे बैंक में कहर टूट पड़ा —

मजबूत दीवारें - ताड़ा के पत्तों की तरह दहने लगीं -

मैंने मारा ध्रुव को

यह कमाल था, उन चमगादड़ों के गले से निकलती प्राकृतिक अल्ट्रासोनिक तरंगों का—



ध-डा-म-म-म

जिन तरंगों को मैंने, उन चमगादड़ों के गलों में एक छोटा-सा यंत्र फिट करके, घातक और विस्फोटक स्तर का बना दिया था—

और मेरे आदमी, नोटों को संभालने में—



इस सारी प्रक्रिया में सिर्फ तीन मिनट लगे होंगे ।

और उन घातक तरंगों के सम्मिलित हमले के सामने बैंक लॉकर का मोटा स्टील दरवाजा भी नहीं टिक सकता था ।



तीस लाख रूपय के नोट अब खुले में पड़े हुए थे ।

उनको इंतजार था मेरा ।

और मेरे आदमियों के हाथों में धकेले बूँतों का—



मैं अपने बेझाकीमती चमगादड़ों को, बॉक्स के अन्दर, बन्द करने में व्यस्त हो गया—

लेकिन इतना समय शायद काफी था...



... उस मुसीबत को मेरे सर पर दूटने के लिए—

यह मैं कभी नहीं समझ पाया, कि सुपर कमांडो ध्रुव हर घटना-स्थल पर इतनी जल्दी कैसे पहुंच जाता है।

इस बार भी नहीं समझ पाया —

सुपर कमांडो ध्रुव!

इसीलिए इस बार मैं ऐसा इंतजाम करूंगा, कि तुम बूढ़े होने से पहले, नारका जेल से बाहर न निकल सको।

ध्रुव एक आश्चर्यजनक इंसान था। फुर्तीला, शक्तिशाली और बुद्धिमान!

तुम नारका जेल में दो साल रहकर भी सुधर नहीं सके।

विपरीत परिस्थितियों में भी मौत को धकाने वाला इंसान...

...लेकिन था तो फिर भी वह एक इंसान ही —

मेरा ख्याल गलत था।

फायर!

वह इंसान नहीं था।

मैंने मारा ध्रुव को

कोई भी इंसान गोलियों की उस बाँधार से बच नहीं सकता —

गोलियां एक बार
चलती जो बन्द हुई—




तो फिर न चल पाई—

दाडा कु

डा

बंदूकें हाथों से छूट चुकी थीं—

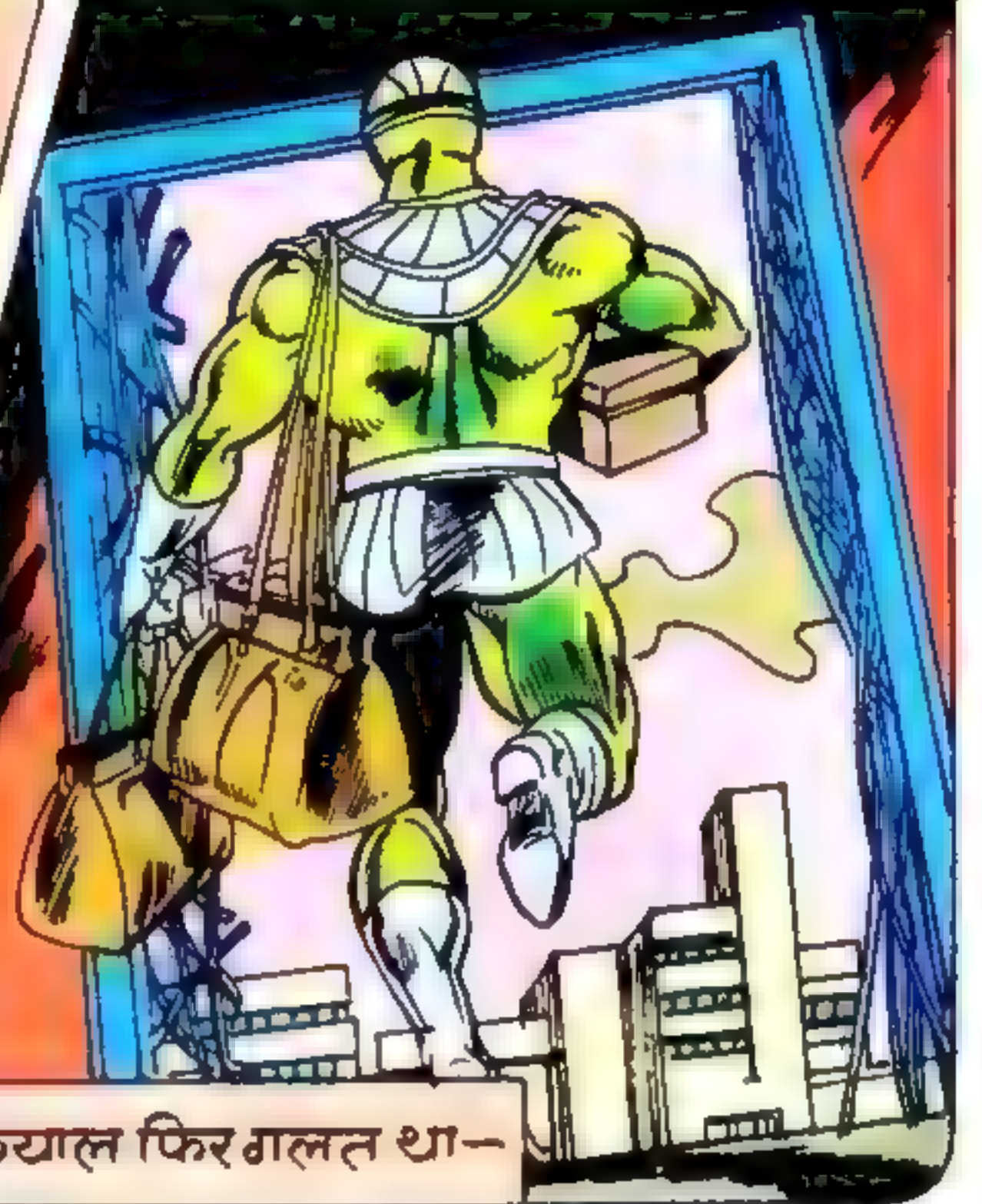
और गोलियों की जगह, अब ध्रुव के वार, हवा में उड़ रहे थे—



कुछ क्षणों तक मैं भी भौचककासा उस अद्भुत फाइटर के बिजली जैसे वारों की देरवता रह गया —

मैं समझ गया था कि मेरे पास, ऐसे लेकर भागने के लिए सिर्फ एक मिनट का समय है...

“क्योंकि मेरे आदमी इससे ज्यादा देर तक ध्रुव के सामने नहीं टिक सकते —



मेरा खयाल फिर गलत था —

मेरे आदमी सिर्फ तेइस सेकंड तक ठहर सके —

ध्वाड

जरा सुनो तो ध्वनिराज !

तुम्हारे खाले में जितना पैसा है, उससे कहीं ज्यादा तुम निकालकर ले जा रहे हो !

धूम धूम

आह!

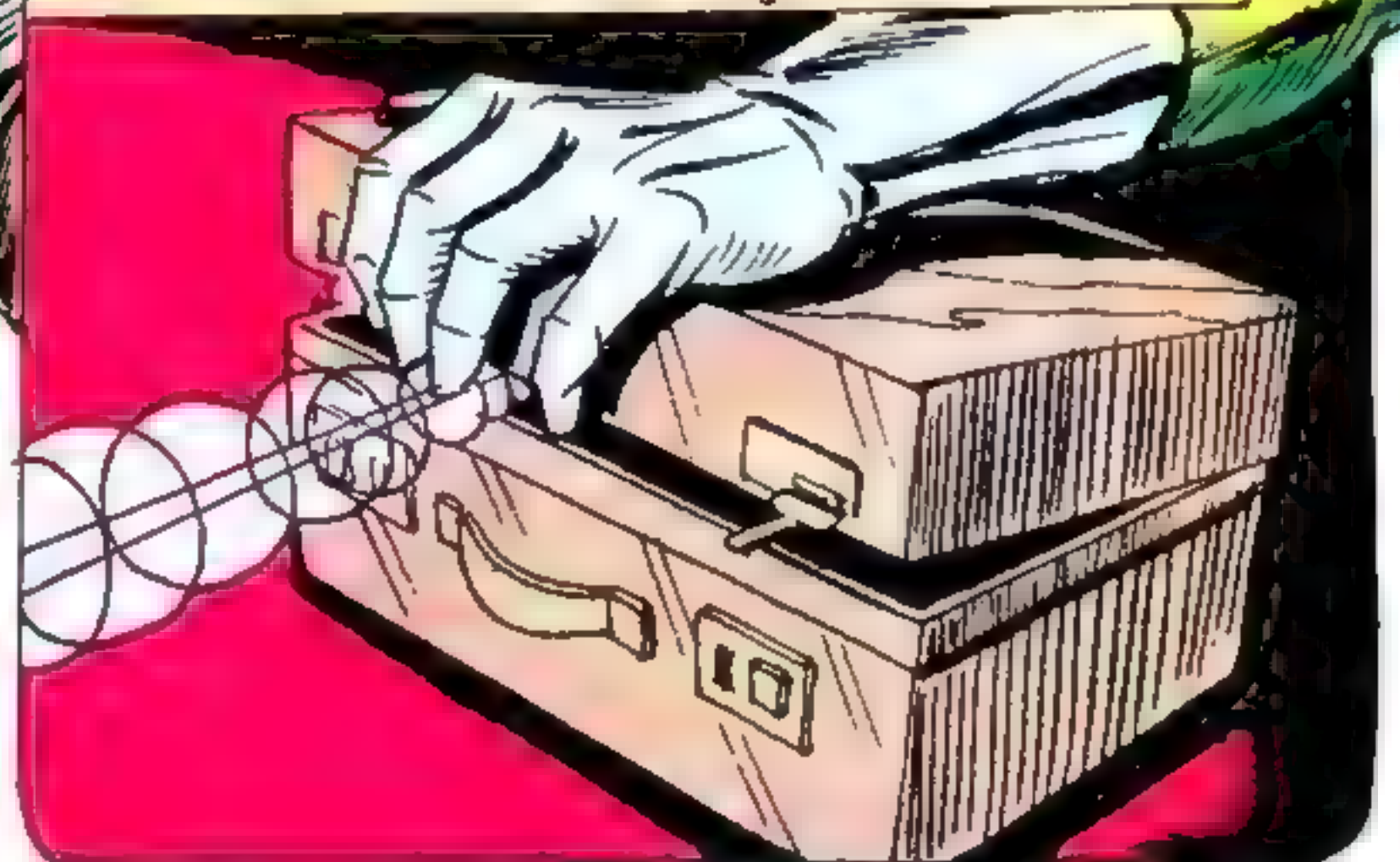
अब पुलिस के यहां पर आने तक तुम चुपचाप पड़े...

धूम

— क्योंकि मेरी, ‘बैकअप यूनिट’ तैयार थी —



इससे ज्यादा वह न बोल सका —



मैंने मारा ध्रुव को

और जब तक यह 'वायुसेना' मेरे पास थी, तब तक मुझे कोई धु भी नहीं सकता था—

और नहीं कोई इस 'वायुसेना' के हमले से बच सकता था—

सुपर कमांडो ध्रुव भी नहीं—

वह तो उसकी किस्मत अच्छी थी कि पहला ब्लास्ट, उसको पूरी तरह से नहीं लगा पाया—

और दूसरे बार को उसने अपने तक पहुँचने नहीं दिया—

परन्तु लारव कोशिशों के बाद भी ध्रुव मेरे अल्ट्रासोनिक चमगादड़ों से बच नहीं सकता था—

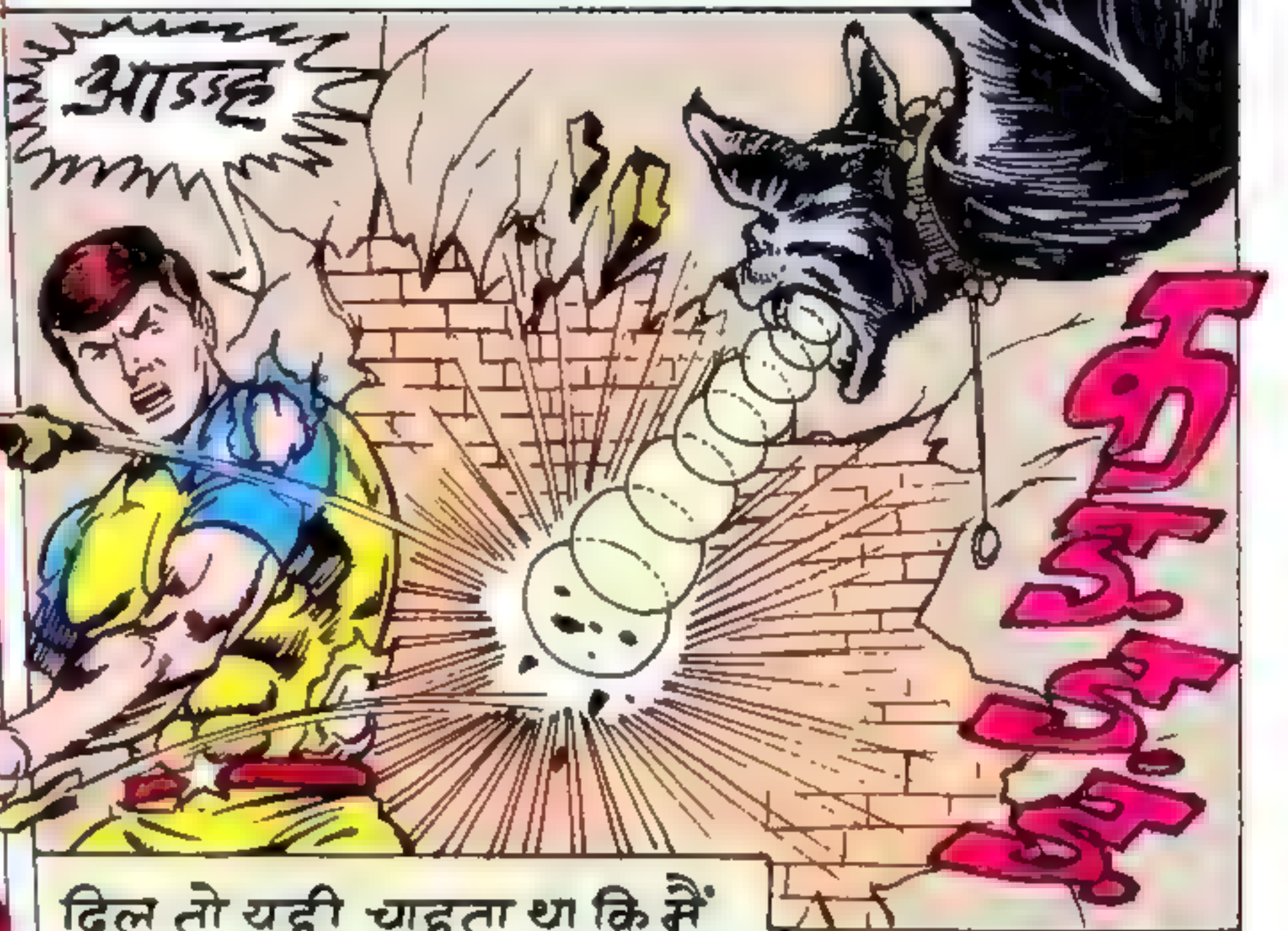
क्योंकि चमगादड़ों की तादाद ज्यादा थी—

और वे हर तरफ से हमला कर रहे थे ।

ध्रुव जैसा विलक्षण योद्धा भी कुछ देर तक तो उनका सामना कर सकता था—



लेकिन इस बार उसकी मौत निश्चित थी—



दिल तो यही चाहता था कि मैं वहां पर रुककर, ध्रुव की मौत का दिलकश नजारा देख सकूँ—

लेकिन मेरे पास उस सुनहरे दृश्य को देखने का वक़्त नहीं था।

अब पुलिस किसी भी समय वहां पर आ सकती थी—

... मैं पैसा लेकर बैंक से भाग निकला।

और अपने 'अल्ट्रासोनिक लॉन्चर' को बनाने की तैयारी में जुट गया।



मेरे आदमी भी होड़ा में आ गए थे—

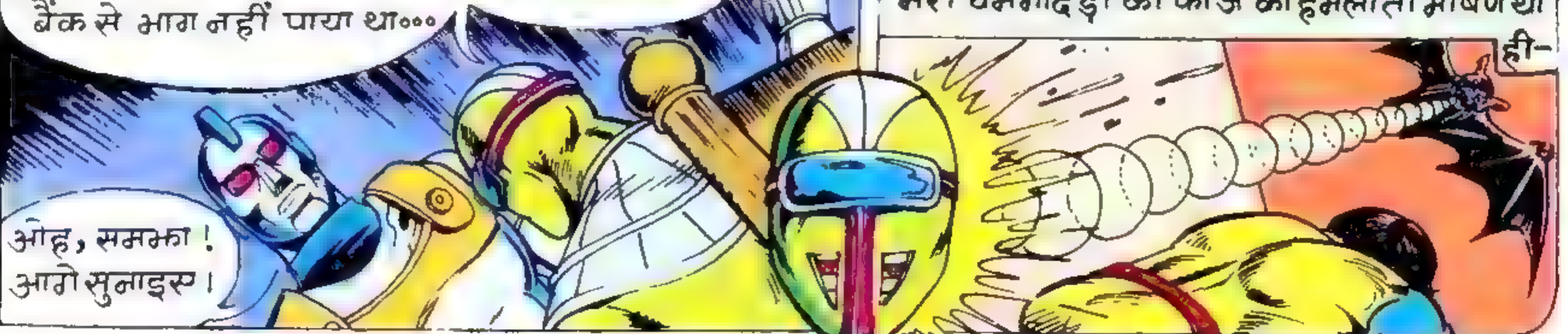
लेकिन, श्रीमान ध्वनिराज, आपने अपने लिखित बयान में तो श्रीमान ध्रुव को मारने का कोई और तरीका लिखा था।

हां, दरअसल आगे की कहानी मुझे बाद में मालूम हुई...

अपने उस आदमी की जुबानी, ...और जिसे पुलिस जो टांग टूट जाने की वजह से ने पकड़ लिया था। बैंक से भाग नहीं पाया था...

मेरी चमगादड़ों की फौज का हमला तो भीषण था ही—

ओह, समझा! आगे सुनाइए।



लेकिन उनका मुकाबला करने वाला भी उतना ही भीषण था—



कभी ध्रुव, चमगादड़ों पर भारी पड़ जाता—

और कभी चमगादड़ ध्रुव पर हावी हो जाते—



ओफ़! ये तो हर तरफ से हमला कर रहे हैं।

और मैं हर तरफ के हमले से बच नहीं सकता!

उसके कपड़ों के छिथड़ों में से उसका बदन झाँक रहा था—

रखून के लाल धब्बे, पीली और नीली पोशाक पर चमक रहे थे—



अगले पल जो हुआ—

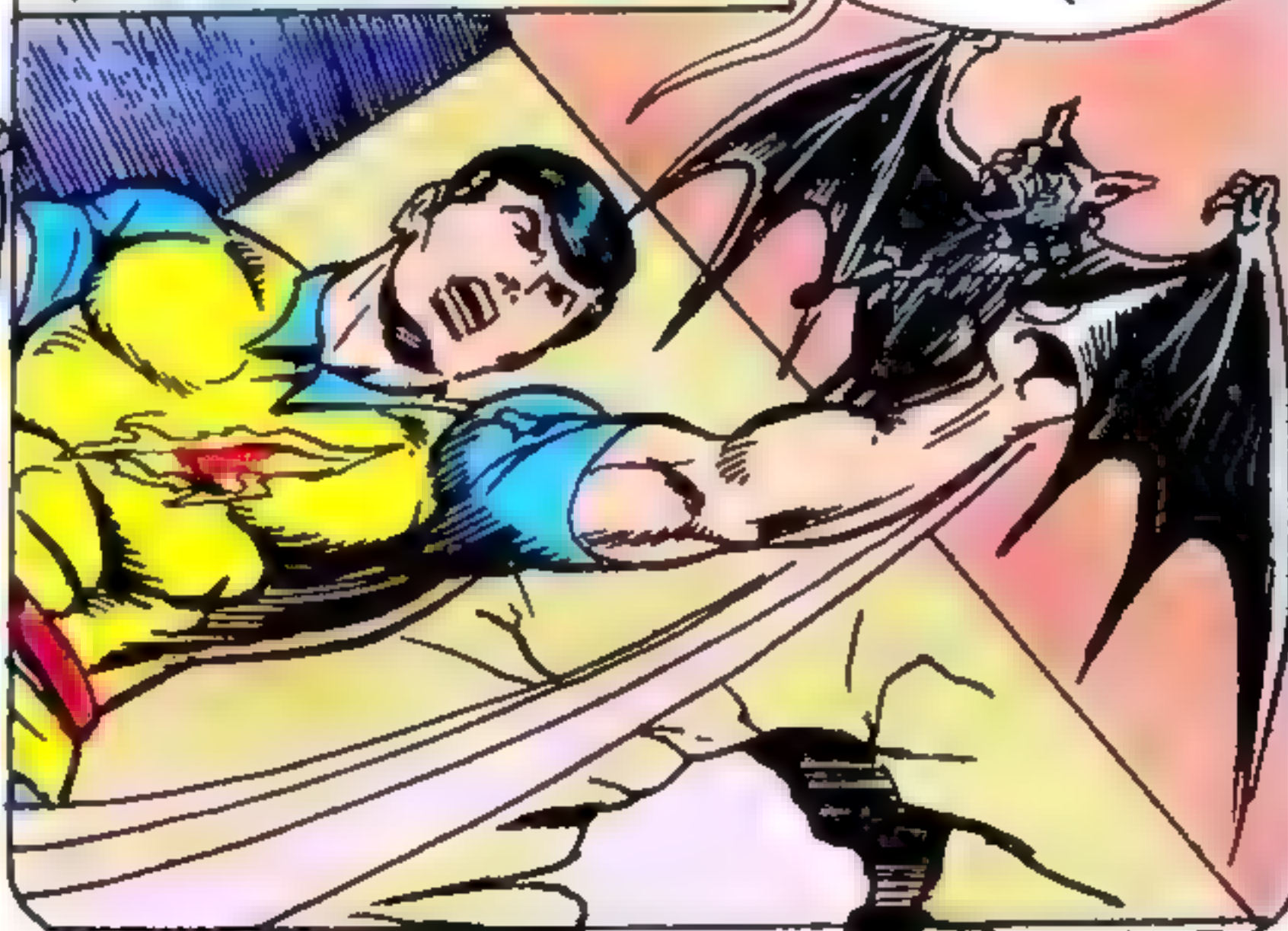
—उसको देखकर मेरे आदमी की आंखें फटी की फटी रह गईं।



दाद दे उठा वह अपनी टांग तोड़ने वाले के दिमाग की—

ध्रुव ने बिजली की-सी फुर्ती से उछलकर एक चमगादड़ को दबोच लिया था—

इन शैतानों से अगर कोई निपट सकता है...



ध्रुव की मौत, उसके सिर पर तांडव कर रही थी!

बचने का एक ही रास्ता है!

...तो सिर्फ इन जैसे
दूसरे शैतान !

ध्रुव के शक्तिशाली हाथ, चमगादड़
के परों को मोड़ते चले गए—

चमगादड़ के गले से, एक बेआवाज
अल्ट्रासोनिक चीरव उबलती चली गई।

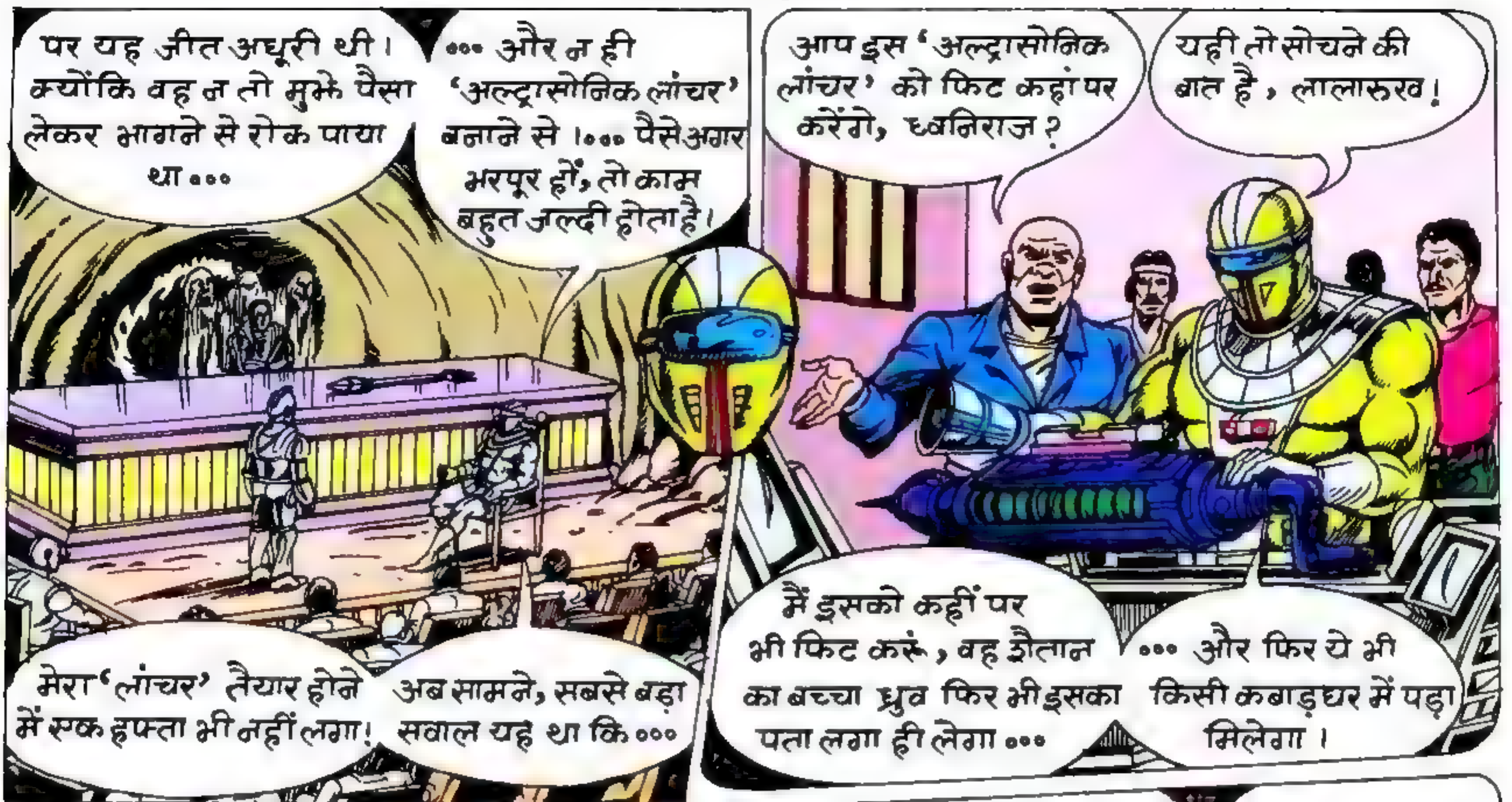
और हर बेआवाज की चीरव के साथ, ध्रुव
का शरीर भी घूमता चला गया—



अल्ट्रासोनिक चीरवों के ब्लास्ट, चमगादड़ों
के शरीरों के चिथड़े, उड़ते चले गए।

और कुछ ही पलों में
मैदान साफ हो गया।

मेरा दुश्मन, एक बार फिर जीत गया था।



स्पेस सेंटर-

जहां पर, हर समय कड़ी सुरक्षा का घेरा बना रहता है।

लेकिन इस वक्त सुरक्षा और भी सख्त थी-

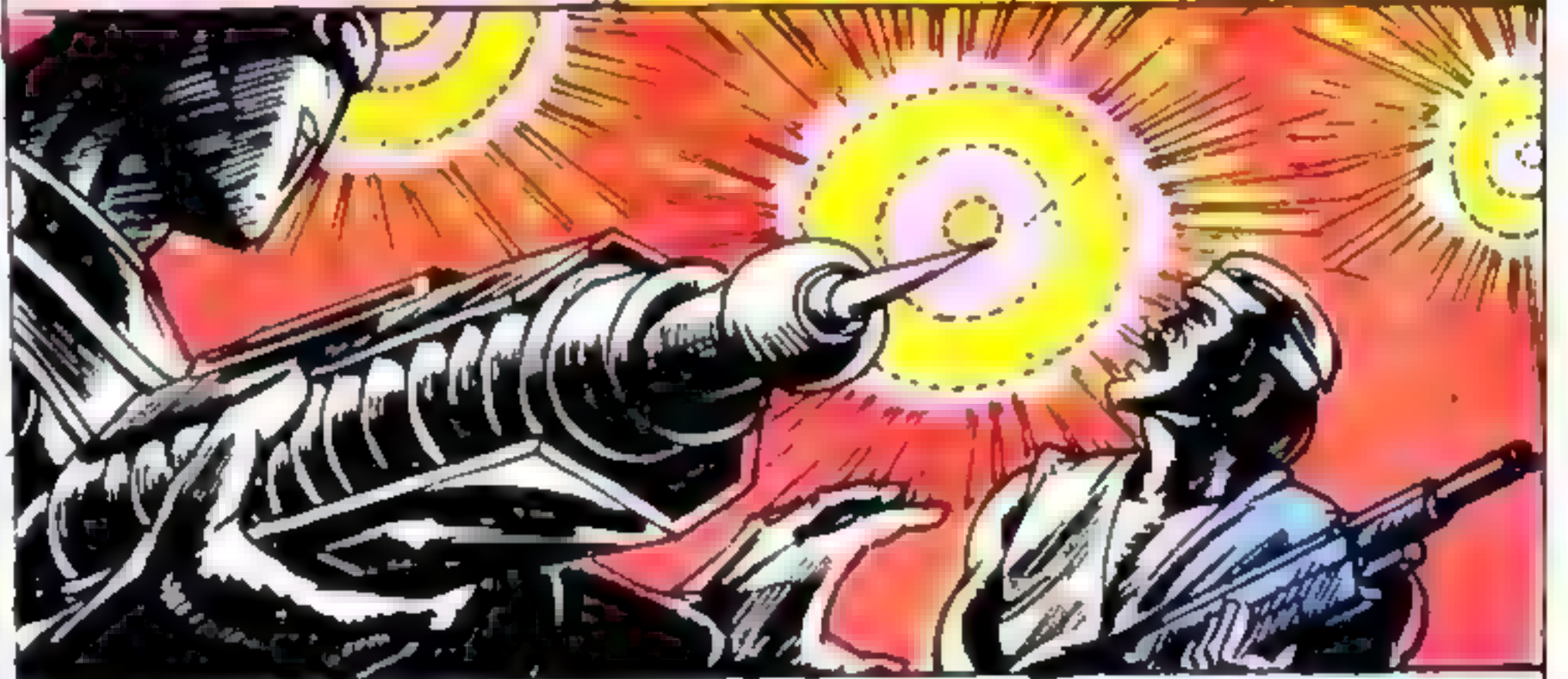
क्योंकि वहां पर चल रही दो महत्वपूर्ण योजनाओं ने स्पेस-सेन्टर का महत्व और बढ़ा दिया -



लेकिन उस सुरक्षा व्यवस्था को भेदना मेरे लिए बच्चों का खेल था-

कम से कम मैं तब तक यही समझ रहा था।

और मेरी सोच न जाने क्यों हर बार गलत साबित हो रही थी-



क्योंकि तभी पूरा इलाका रोशनी से जगमगा उठा -

किसी को यह पता नहीं था कि 'स्पेस-सेन्टर' पर आज हमला हो रहा है।

जल्द कहीं पर कोई अलार्म बज उठा है।

तुम लोग सैनिकों को उलकाओ।

किसी को पहले से ही इस हमले की खबर थी।

यह क्या?



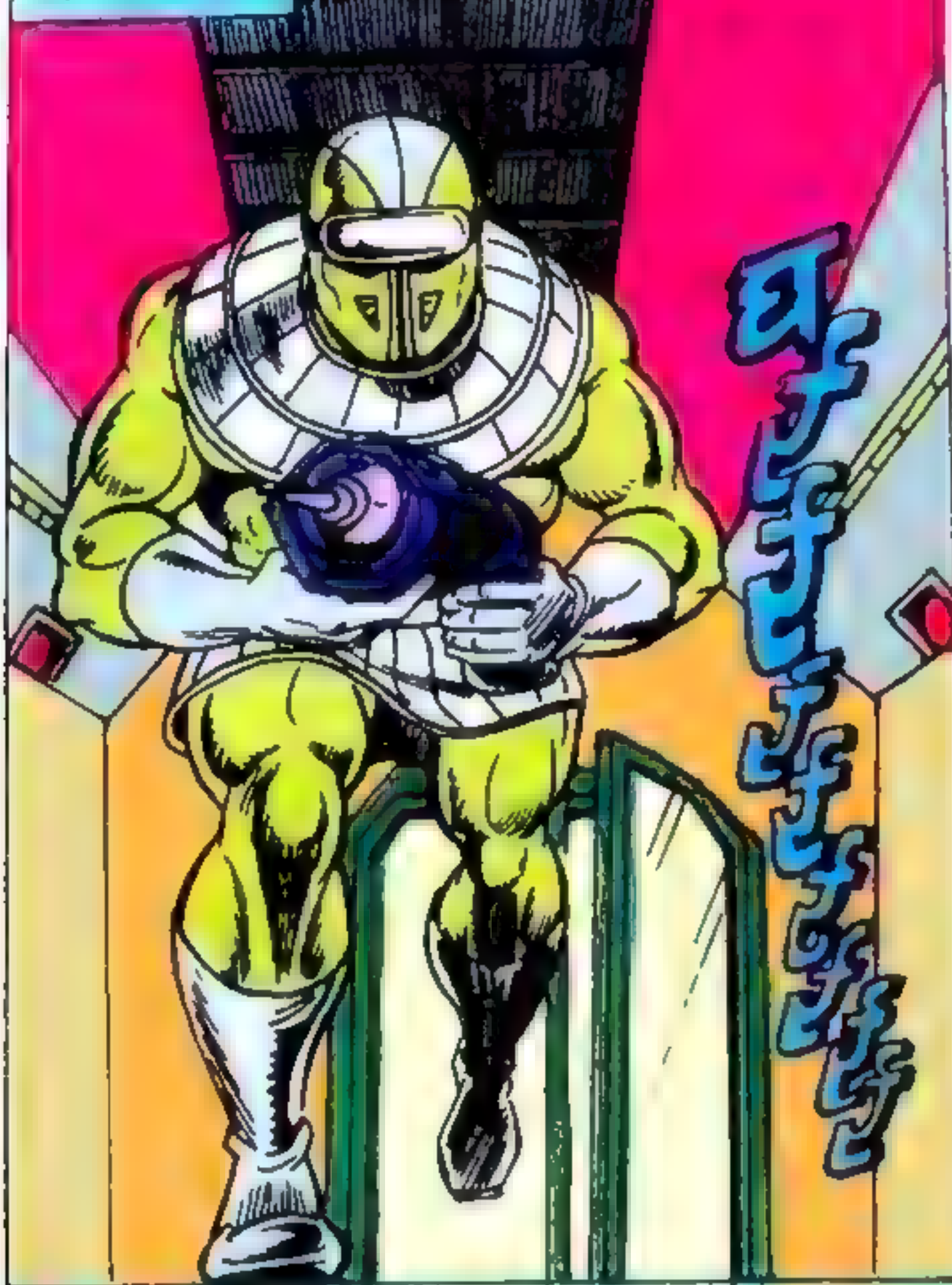
ध्वनिराज, चारों तरफ से सुरक्षा सैनिक हमारी तरफ आ रहे हैं।



तब तक मैं अपना काम करके आता हूँ।

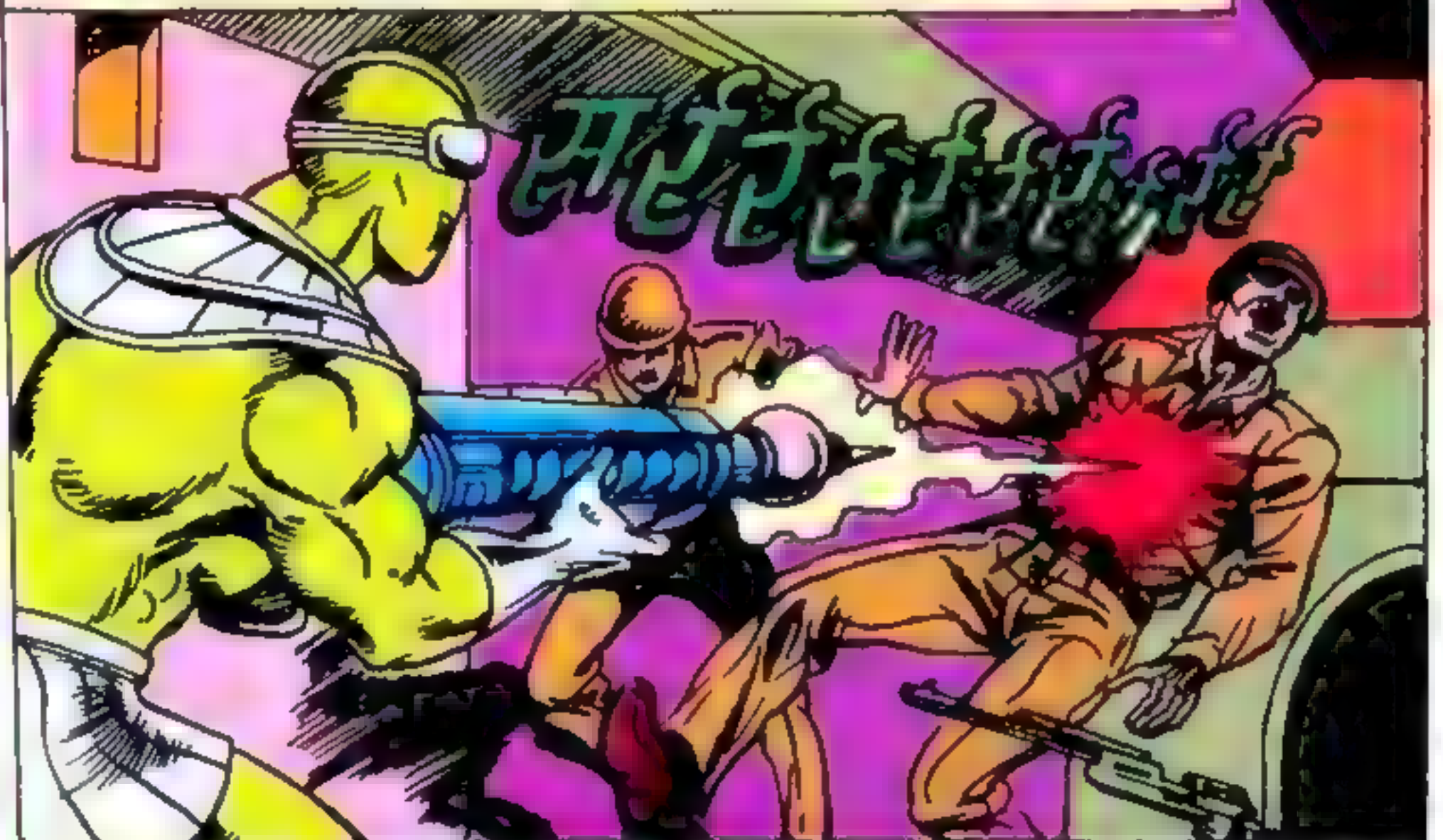
मेरे आदमी सुरक्षा कर्मियों से भिड़ गए।

और मैं इस अफरा-तफरी का फायदा उठाकर, 'स्पेस-सेन्टर' के अन्दर भाग लिया -



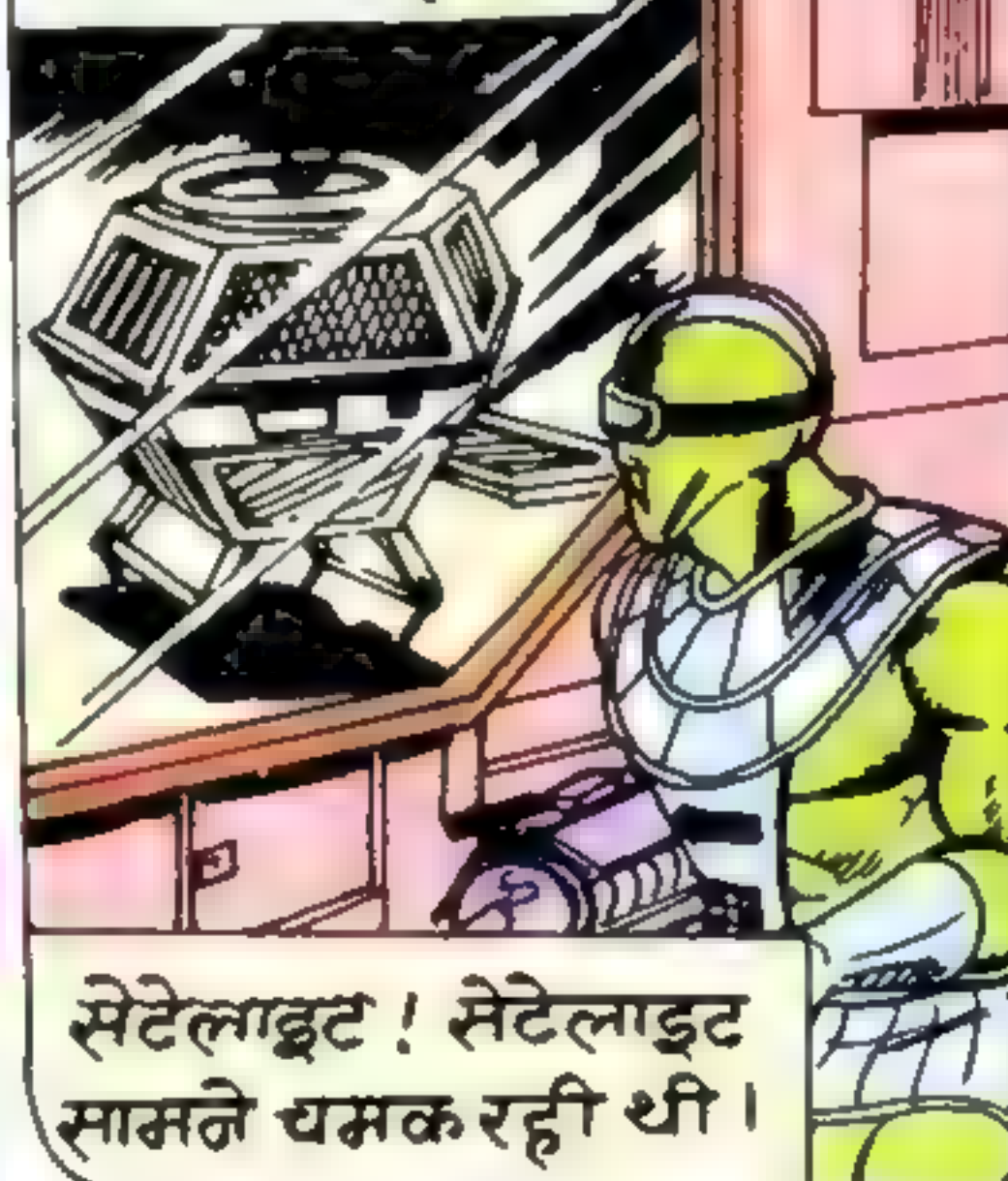
उस 'सेटेलाइट' की तलाश में, जिसमें मुझे अपना 'अल्ट्रासोनिक लांचर' फिट करना था-

मेरी कुंवाली, लांचर के बटन पर, एक बार जो दबी-



तो फिर हटी नहीं- 'अल्ट्रासोनिक लांचर' के तीखे ब्लेड, सैनिकों की तेज ब्लेड की तरह काटते चले गए।

अचानक मेरी नजर, एक शीशे के अन्दर पड़ी-

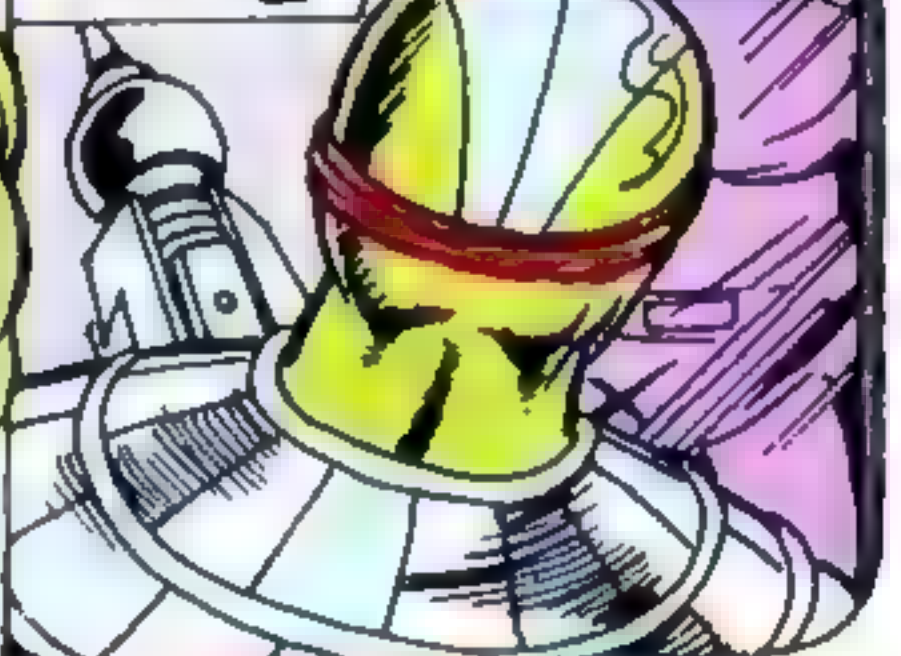


सेटेलाइट! सेटेलाइट सामने घमक रही थी।

मैं अन्दर जाने का रास्ता ढूँढ़ने लगा-

दरवाजा मिल गया-

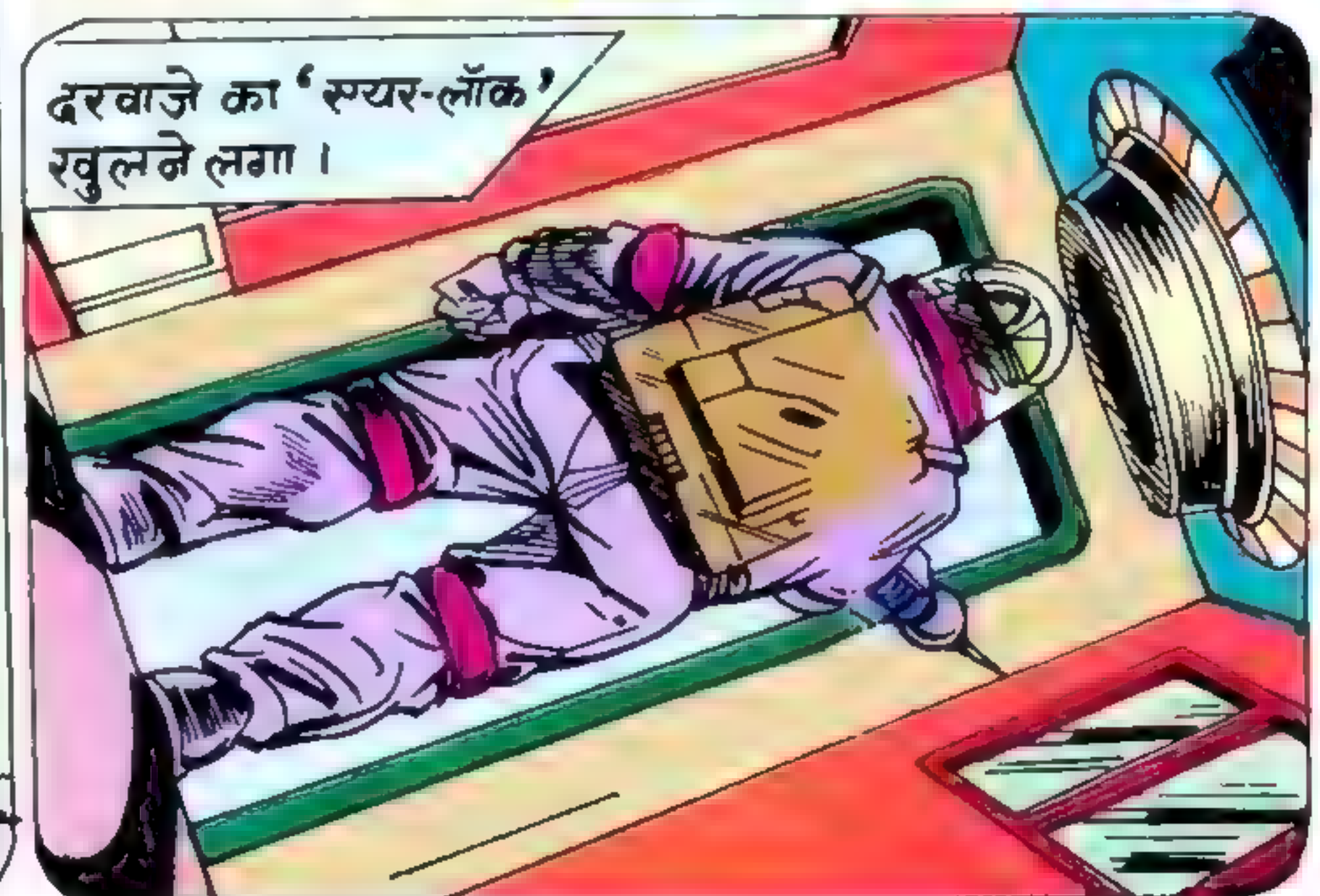
चेतावनी स्पेस सूट पहनकर ही अंदर जाऊं



मैंने जितनी तेजी से 'स्पेस-सूट' पहना, वह शायद 'स्पेस-सूट' पहनने का नया रिकार्ड होगा।



दरवाजे का 'सुर-लॉक' खुलने लगा।



और मैंने अपने आपको एक बेहद रोमांचक माहौल में पाया-

वह स्थान, शायद एक प्रयोगशाला थी-

और उसके अन्दर... 'चांद' की सतह का ही वह माहौल बनाया गया था। ऊबड़-खाबड़ सतह, काले अंतरिक्ष में चमकते सितारे और पूरा 'वैक्यूम' यानी हवा का कहीं नामो-निशान तक नहीं -

ठीक वैसा ही, जैसा असली चांद पर होता है।

कमाल का दृश्य है! शायद चांद पर जाने वाले पहले भारतीय की ट्रेनिंग यहीं पर चल रही है।

मैं 'सेटेलाइट' की तलाश में नजरें दौड़ाने लगा।

सेटेलाइट! बाहर से तो यही सेटेलाइट पर ररकी दिख कहां गई? रही थी।

तभी मेरे 'स्पेस-सूट' में लगे 'रेडियोफोन' पर एक सदा आवाज गूंज उठी-

घूमते ही मेरी नजरें जिस पर पड़ीं, उसकी देखकर मेरी रीढ़ की हड्डी तक सर्द हो उठी-

सुपर कमांडो तुम यहां धुव! पर कैसे?

मुझे तुम्हारी हर एक चाल का पहले से ही पता था ध्वनिराज!

... पर मैं तुमको यहां पर रंगे हाथों ही पकड़ना चाहता था।

वह सेटेलाइट नहीं, सेटेलाइट का प्रक्षेपित चित्र था ध्वनिराज!

उस पर एक 'माइक्रो ट्रॉंसमीटर' चिपकाकर मैंने उसे छोड़ दिया था। मुझे मालूम था कि उड़कर वह अपने घर ही वापस जाएगा! उसका घर यानी तुम्हारा अड्डा।

तुम... तुमको कैसे पता था?

उस चमगादड़ के जरिए, जो मैंने बैंक में पकड़ा था।

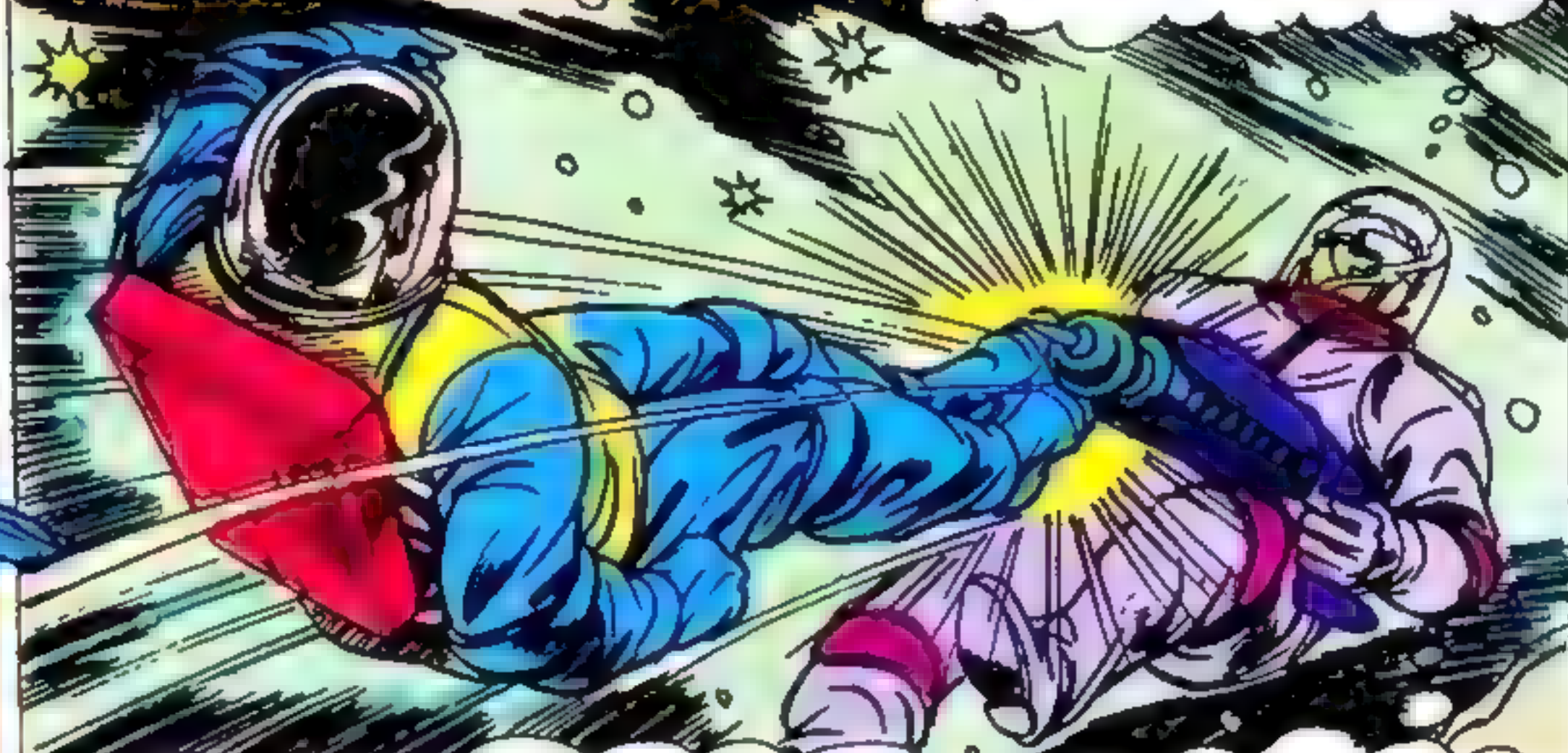
और उस ट्रॉंसमीटर के जरिए तुम्हारी हर एक बात, मेरे कमांडो हैडक्वार्टर के ट्रॉंसमीटर पर रिसीव हो रही थी।

और अब मैं उस काम को पूरा करूंगा, जो बैंक में अधूरा छूट गया था।



वह मुझसे कई मीटर की दूरी पर खड़ा हुआ था—

मैं समझ नहीं पाया कि सकारक इतनी लंबी छलांग उसने कैसे लगा दी?



आई sss! क्या ध्रुव में कोई 'सुपर-पॉवर' आ गई है?

ओह समझा! यह लेबोरेट्री चांद का प्रतिरूप है! इसीलिए यहां की गुरुत्वाकर्षण शक्ति भी चांद जैसी ही है...

...पृथ्वी की गुरुत्वाकर्षण शक्ति का धठा भाग!

इसका मतलब यह हुआ कि मैं भी ऐसी छलांग... उई sss

'अल्ट्रासोनिकलॉन्चर' मेरे हाथ से छूटकर दूर जा गिरा—

और मेरा बदन, उस वैक्यूम में उड़ता हुआ, चट्टानों से जा टकराया—



ओफ़! अगर मेरे स्पेस-सूट में, नुकीली चट्टानों से एक घेद भी हो गया...

मैं संभल भी न पाया था, कि मुझ पर दूसरी टक्कर आ लगी—

लॉन्चर को सैटेलाइट में फिट करने का मेरा प्लान तो धूल में मिल ही चुका था—

लेकिन उसके साथ-साथ मैंने, ध्रुव को भी, उसी कृत्रिम चांद की धूल में मिलाने की ठान ली थी—

... तो इस वैक्यूम में मेरे शरीर के चिथड़े उड़ जाएंगे!



मेरे सिर पर पागलपन
सवार हो चुका था ।

मेरे हाथ मर्दान की
तरह चल रहे थे ।

लेकिन ध्रुव की भीसारी
जिन्दगी, इन्हीं दांव-पेंचों
के साथ गुजरी थी ।

और हथौड़े की तरह वार कर रहे थे—

मैं उससे सीधी फाइट में कभी नहीं जीत सकता था ।

अब अगर तुमने जरा सी
भी हरकत की, तो यह नुकीला
पत्थर तुम्हारे स्पेस सूट में
घुस जाएगा, ध्रुवराज !

और उसके
बाद तुम जानते ही
हो, कि क्या होगा !

मैं हार मानने ही वाला
था, कि तभी मेरी नजर
एक चीज पर पड़ी ।

और मैंने एक जबर्दस्त
खतरा मोल ले ही लिया ।

अल्ट्रासोनिक लांचर मेरे हाथ में आ गया ।

और इस बार
मैं नहीं झिझका ।

मेरे हाथ, बटनों पर दबते चले गए ।

और मेरा 'अल्ट्रासोनिक ब्लास्ट' ध्रुव के
स्पेस सूट में छेद करता हुआ, पीछे चट्टानों से जा टकराया—

मेरे 'स्पेस-सूट' के रेडियो पर एक चीख गूंज उठी—

सुपर कमांडो ध्रुव की आखिरी चीख—



पहले उसके 'स्पेस-सूट' के चिपड़े उड़े...

...और फिर उसकी नसों में दौड़ता खून, अपने 'रक्त-दाह' के कारण, नसों को फाड़कर बाहर टपकने लगा—



उसके पूरे बदन की नसें, गुब्बारे की तरह फट रही थीं—

उस कृत्रिम चंद्र की सतह से जा टकराया—

ध्रुव का बदन, मेरे दुश्मन का बदन, अपने ही खून में सराबोर, मेरे सामने मृत पड़ा हुआ था।

कुछ देर तक तो, फिर भी, वह जांबाज सीधा खड़ा रहा... और फिर उसके मुंह से, खून की एक तेज उल्टी उबली—



और धीमी गति से गिरता उसका शरीर—



इससे ज्यादा खूबसूरत दृश्य मैंने अपनी जिंदगी में कभी नहीं देखा—

कभी नहीं—

फिर अपना 'लॉंचर' तान कर लाइनों बिखाला हुआ, मैं बाहर भाग लिया।

कुछ पलों तक कोर्ट और फिर-रोबोट के मे सन्नाटा धारा-गले से रुक हल्की सी खरखराहट उभरी-

मेरा... मेरा दावा झूठा है? क्या बकता है, टीन के डिब्बे? अभी तेरा पुर्जा-पुर्जा हवा में उड़ा दूंगा।

स्वामी कंकालतंत्र! इनकी बैंक डुकैती एवं स्पेस-सेंटर पर हमले की कथा तो सच है...

जो काम, मैं सोचकर 'स्पेस-सेंटर' गया था, उससे कई गुना बड़ा काम मेरे हाथों से हो गया था। 'सुपर कमांडो ध्रुव' मेरे हाथों से मारा जा चुका था।

ये घटनाएं, पृथ्वी पर इनका श्रीमान के कई समाचार माध्यमों में आई थीं... पर इनका श्रीमान ध्रुव को मारने का दावा झूठा है।

इसको तो मैं दुबारा जोड़ लूंगा, लेकिन अगर तुम्हारा पुर्जा-पुर्जा उड़ गया तो उसे कोई नहीं जोड़ पाएगा!

बोलो बायोड्रॉन!

श्रीमान ध्वनिराज के अनुसार इन्होंने ध्रुव पर 'वैक्यूम भ्यानी निर्वात' में पराध्वनि तरंगों से वार किया।

कोई भी ध्वनि तरंग, वैक्यूम यानी निर्वात में चल ही नहीं सकती!

इसलिए श्रीमान ध्वनिराज का दावा स्वारिज किया गया।

झूठा!

मक्कार!

ये मरेगा ध्रुव को?

ध्रुव धीक भी दे तो ये चांद पर ही जाकर गिरेगा।

जो कि ये कर ही नहीं सकते थे।

क्योंकि 'अल्ट्रासोनिक तरंगों' ध्वनि तरंगों का ही एक रूप है। और ध्वनि तरंगों को चलने के लिए गैस, तरल या ठोस, किसी न किसी माध्यम की जरूरत पड़ती है!

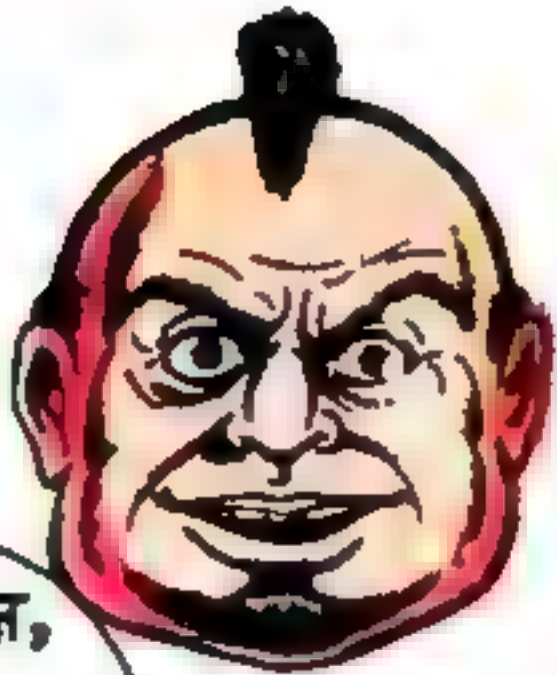
बायोड्रॉन, अबले गवाह महारवलनायक को बुलाओ!

ध्वनिराज, तुम्हारा फैसला मैं बाद में करूंगा!

फिलहाल तुम 'अग्निद्वार' के उस पार जाकर इंतजार करो।

महारवलनायक 'बौना वामन' कृपया गवाही देने पधारें।

दूसरी गवाही



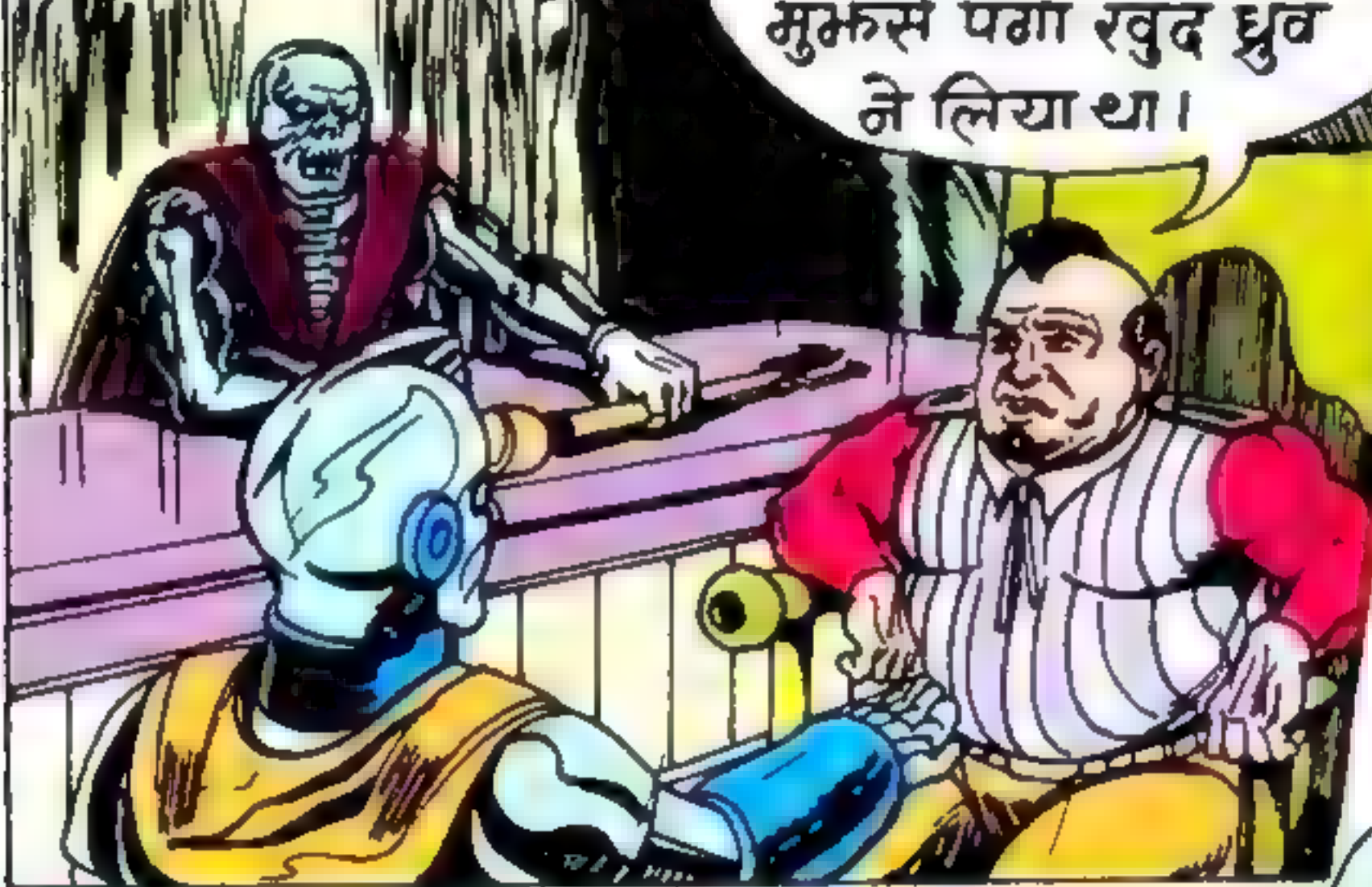
मैंने मारा धुव को

श्रीमान बौना वामन,
आपने सुपर कमांडो धुव
को कैसे मारा ?

वह तो बेचारा खेल-खेल
में मारा गया। दरअसल
मुझसे पंगा खुद धुव
ने लिया था।

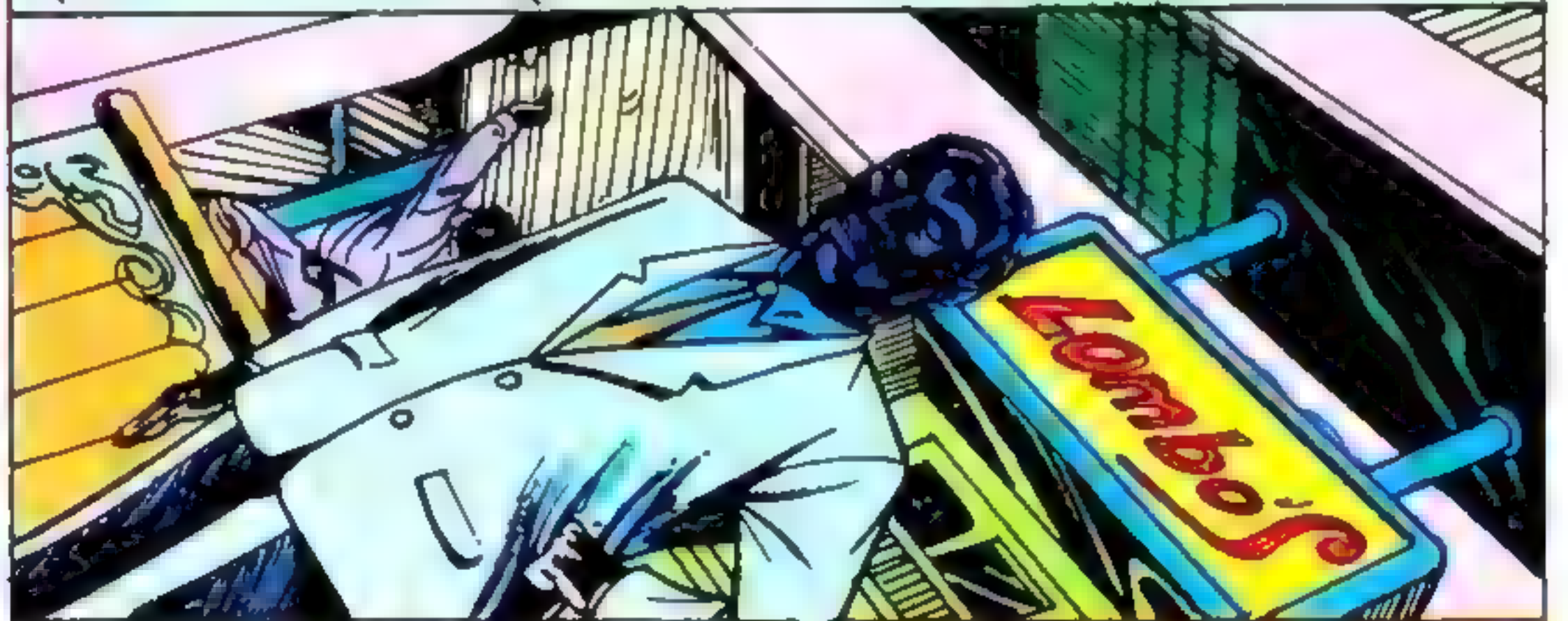
मैं नारका जेल से भागा
तो उसने मुझे दोबारा नारका
जेल पहुंचा दिया। मैं दोबारा
वहां से भाग निकला।

मेरा सारा 'सेटअप'
खत्म हो गया था।
उसे दुबारा बनाने के
लिए मुझे नशीली
दवाओं का घटिया धंधा
करने की मजबूर होना
पड़ा।



मेरा प्लान शुरू हुआ-'राजनगर
नेशनल फॉरेस्ट' के एक विशाल-
काय, खोरखले तने वाले पेड़ से।
जिसके अंदर मैं स्मगल करके
मंगाई हुई हेरोइन के पैकेट रखता
था।

और उसके साथ-साथ मैंने एक कंपनी खोली, जो
शहर के बड़े-बड़े शोरूमों में, बुतों यानी 'मैनेक्विन' बड़े ही
सस्ते भाव पर सप्लाई करने का काम करती थी।



उनकी ररव-रखाव का जिम्मा भी
मेरी कंपनी ने ही ले रखा था।

ऊपर से देखने में तो वे बुत,
आम मैनेक्विन, जैसे ही थे।



नशीली दवाएं रखने के
लिए उससे ज्यादा सुरक्षित
जगह और कोई हो ही नहीं सकती थी।

लेकिन अन्दर से उनकी
छातियां खोरवली थीं—



और उनमें भरे थे,
हेरोइन के पैकेट—

हर 'मैनेक्विन' के लिए
रोज एक 'कोड-वर्ड'
सेट किया जाता था।

और ये 'कोड-
वर्ड' मैं अपने
ग्राहकों को पैसे
लेकर बताता था।



सक 'कोड़-वर्ह' सक बार
'बुत' के कान में फुसफुसाने
पर, सक पैकेट बुत के हाथ
में आ जाता था—

नड़ीली दवा
हेरोइन का
पैकेट—

नोट बरस रहे थे। और
किसी की जरा सा भी शक
नहीं था।

गड़बड़ बारिशों से शुरू हुई !
पेड़ के अन्दर रखे, कुछ
पैकेट कट भी जाते थे, और
उनमें से नड़ीली दवाएं
निकलकर पेड़ के तने द्वारा
सोरख ली जाती थीं।

सक तो ये
गरीबी में
आटा गीला
हो रहा था।

धंधा जोरों पर चल रहा था—

और ऊपर से वह अजीबो-गरीब जंगली—

सक दिन जब मैं खुद, पेड़ के
तने से, माल लेने गया हुआ
था—

उसके बाद तो जंगली ने कुछ
कमाल हो गया— इशारा किया—

तो मैंने उसे देखा ! वह
खोरवले पेड़ की कुछ इशारे कर
रहा था। बुदबुदा रहा था।

पागल समझा था
मैंने उसे—

लेकिन पागल
वह नहीं, पेड़ हो गया था।

और साथ-साथ
शायद मैं भी—

पेड़ अपने-आप-भूम-
भूम कर, उस जंगली को मारने लगा—

और जमीन में लगी, छोटी-छोटी बेलों ने अपने
आप तेजी से बढ़कर पेड़ की अपनी लपेट में ले
लिया—

और पेड़, तेजी से हिलने लगा—

अब मुझसे नहीं रहा गया—

उन पैकेटों को मत छू, मूर्ख!

तड़क

उस जंगली ने अपनी मौत खूद ही बुला ली थी—

मेरा वार उसकी जरूर सौ किलो के हथौड़े की तरह लगा होगा।

पर उसमें गजब की जान थी—

वह गिरा तक नहीं—

ओह! तो तुने ही मेरे मित्र को नशीली दवा पिलाकर, उसे नष्ट करना चाहा था।

उसके खोरवले तने से हेरोइन के पैकेट छिटक कर बाहर गिरने लगे।

मेरी आंखों के सामने, मेरा करोड़ों का माल, मिट्टी में मिल रहा था—

तू शक्ल से ही दुष्ट लग रहा है!

अब तू वनपुत्र के हाथों से नहीं बचेगा!

वनपुत्र कह रहा था, वह अपने आपको—

ईयायाया!

'नंज डिपार्टमेंटल स्टोर' में रक्वे मेरे 'मैनेक्विन' में कुछ खराबी पैदा हो गई थी—

और पेड़ों को अपना दोस्त!

शक्ल और बातों, दोनों से ही मूर्ख लग रहा था वह मुझको—

मेरा वह दिन वाकई खराब था!

जैसा कि मुझे अपने रुक ग्राहक कौटू से बाद में पता चला—

कांटू के 'कोड-वर्ड' फुसफुसाते ही—

उसने रुक साथ कई पैकेट फर्श पर गिरा दिए।

और वह भी उस मनहूस दिन, जिस दिन वहां पर, वह शैतान का अवतार भी मौजूद था।

- सुपर कमांडो ध्रुव-

पर वह यह नहीं समझ पाया कि वे पैकेट कहां से गिरे हैं!

बोल! ये सारे किसकी देने पैकेट तू कहां लाया है इनको, से लाया है? यहां पर?



पल भर के लिए तो वह नशेड़ी कांटू भी भौचक्का रह गया-

लेकिन कोई भी नशेड़ी, नशे के लिए जान भी लड़ा देता है-

और फिर पिटना तो पड़ता ही है-

रवास तौर से जब सामने वाले का नाम सुपर कमांडो ध्रुव हो-

यह तो ध्रुव पलकें झपकते ही समझ गया, कि वे पैकेट हेरोइन से भरे हुए हैं-



तो जबान खुद-ब-खुद खुल जाती है-

कांटू ने सब कुछ उगल दिया-

देरवो, भई बायोड्रान, कोशिश करना, इंसान का फर्ज है।

मेरे 'मैनेक्विन' के अंदर एक 'सुरक्षा-संयंत्र' लगा हुआ था।

और जब करारी मार पड़े-

मेरा नाम और मेरे अड़्डे का पता भी-

यह बात मुझे तब तक नहीं पता थी-

अब ध्रुव के हाथ, मेरा लारवों का माल लगाने ही वाला था-



पर मैं एक न एक ट्रिक हमेशा बचाकर रखता हूं।



और उसका पूरा शरीर गन-मेटल में ढला हुआ था-

ध्रुव ने एक ऐसे दुश्मन को घेड़ दिया था-

जिसे ध्रुव तो नहीं मार सकता था...



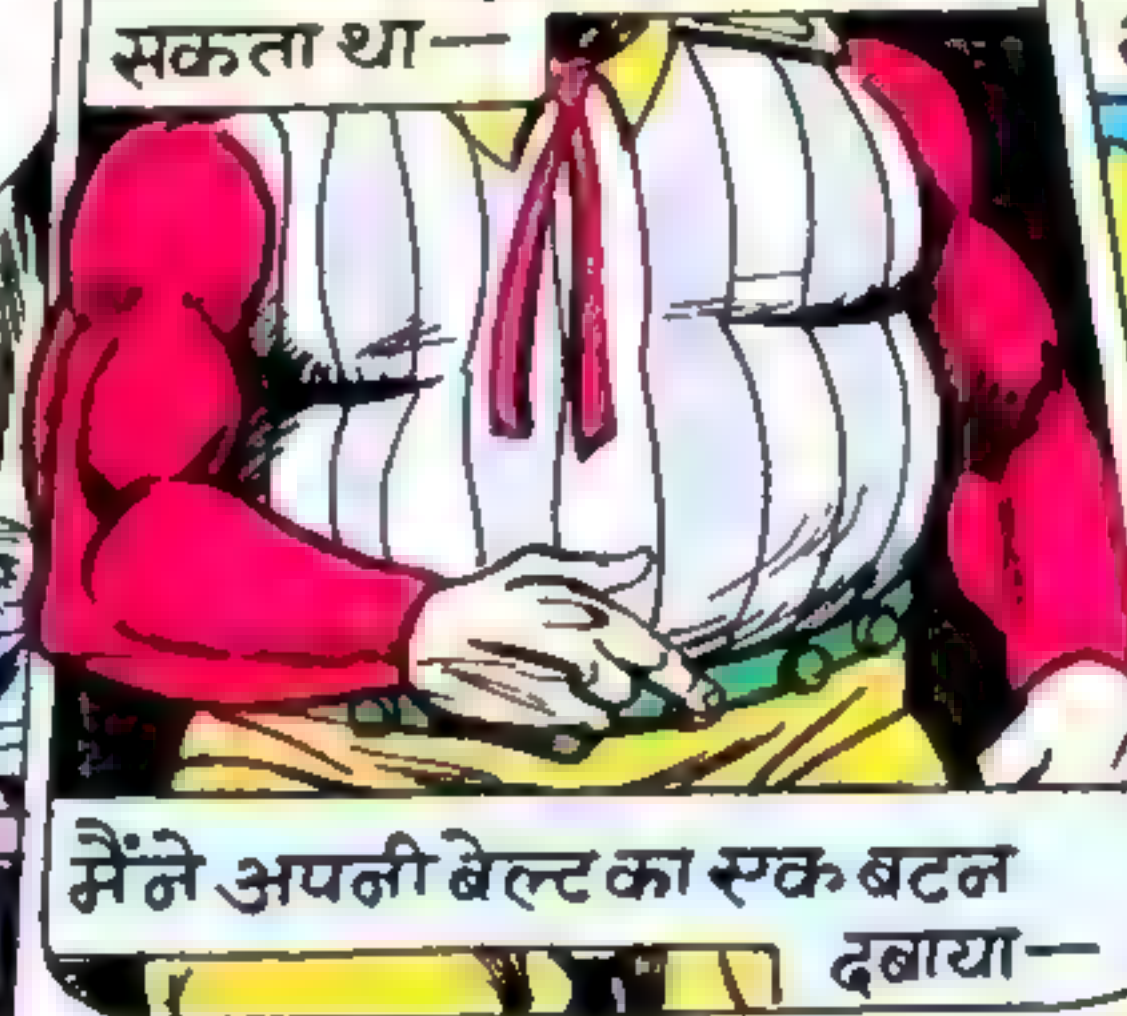
...लेकिन वह- ध्रुव की जान ले सकता था-



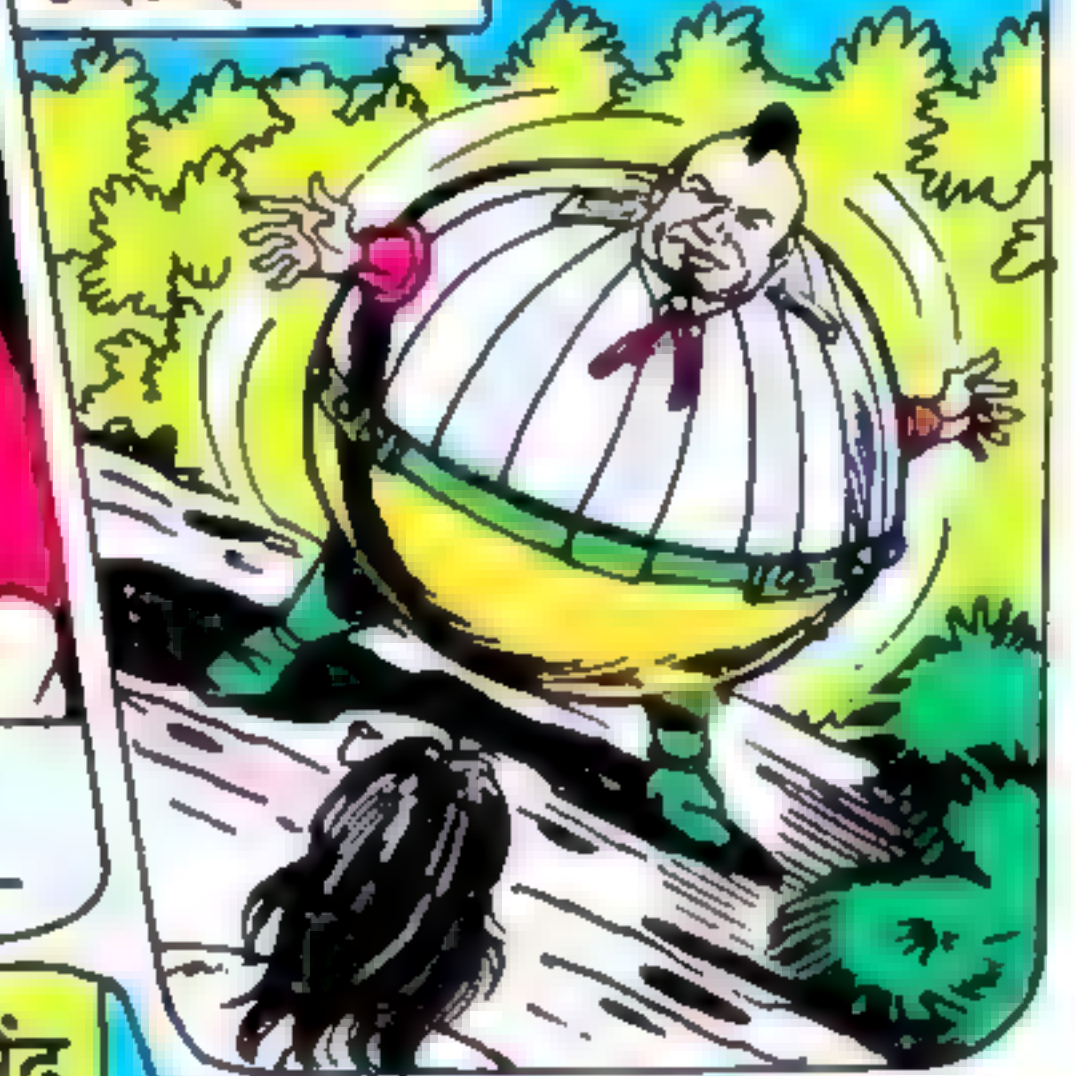
रवैर, मैं अपनी कहानी से भटक गया...
...फिलहाल तो मुझे अपनी जान की फ्रिक करनी थी। वह जंगली वनपुत्र मेरी जान के पीछे पड़ा था।



और मैं अपने लारवों के माल को छोड़कर भाग नहीं सकता था-



और मेरी बुलेटप्रूफ रबर की बनी स्पेशल पोशाक में हवा भरने लगी-



अब मुझ पर, वनपुत्र की किसी भी चाल का असर होने वाला नहीं था।



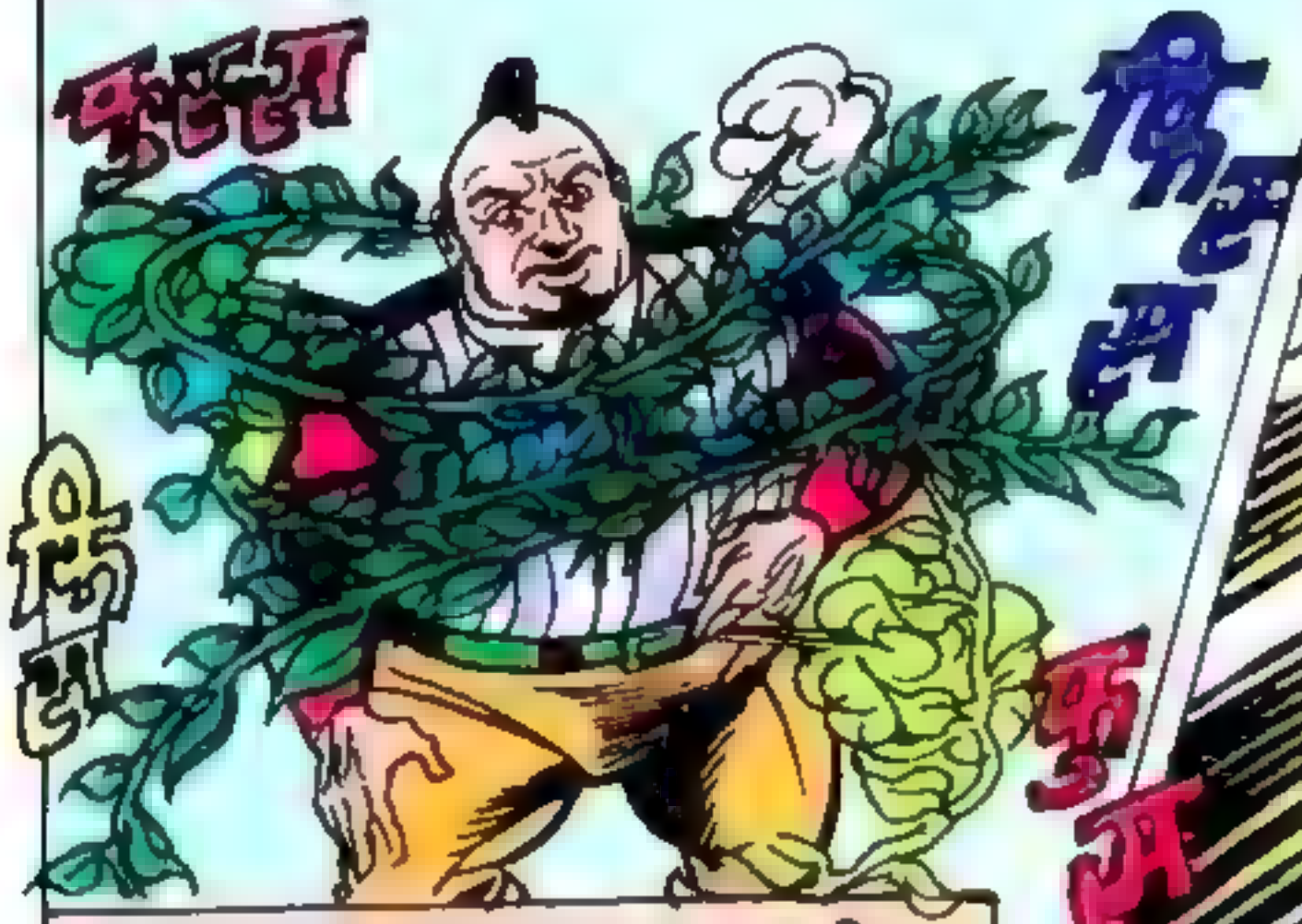
लेकिन मेरी बुलेटप्रूफ रबर की गेंद उसका मुंह जरूर तोड़ सकती थी।



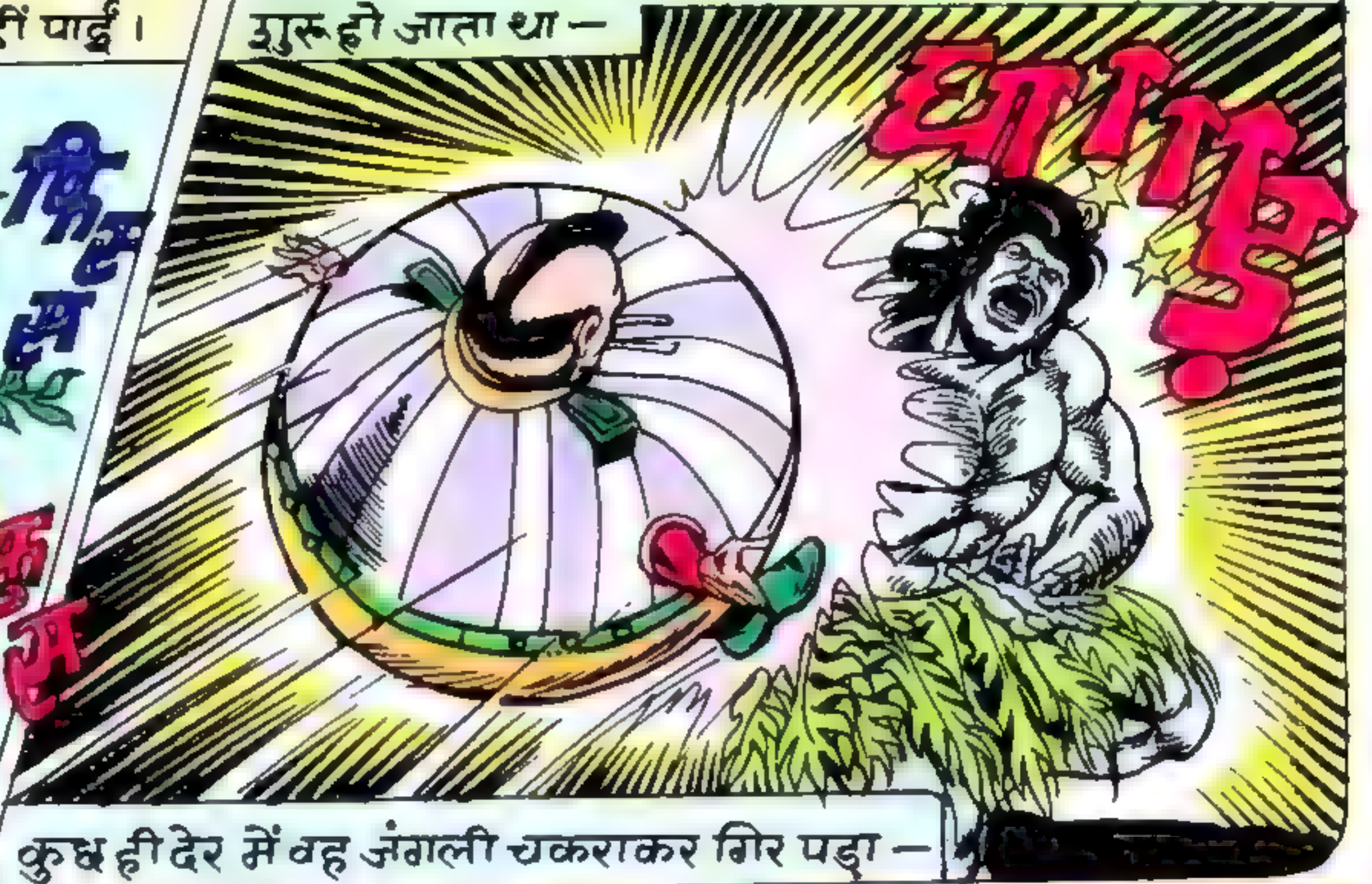
वनपुत्र ने मुझे बेलों से बांधने की भी कोशिश की—

लेकिन बेलें मुझे बांध नहीं पाईं।

और आजाद होते ही, वापस हवा भरकर, मेरा अटैक फिर शुरू हो जाता था—



क्योंकि बेलों के बांधते ही मैं हवा बाहर निकाल देता था—



कुछ ही देर में वह जंगली चकराकर गिर पड़ा—

यह बड़ी सरवत जान है। कहीं यह मेरे सारे पैकेट बटोर पाने से पहले ही होश में न आ जाय। इसे थोड़ी सी हेरोइन चरवा दूं।

लेकिन वनपुत्र मेरा पैकेट बटोरना खत्म होते ही, होश में आ चुका था—

भागना ही सबसे उत्तम उपाय था।

वनपुत्र ने मेरा पीछा नहीं छोड़ा था—



मैंने एक पूरा पैकेट उसके मुंह में डाल दिया।

आम तौर से इतनी डोज में, एक आदमी मर जाता है।

पर उसका नशा अब तक मौजूद था—

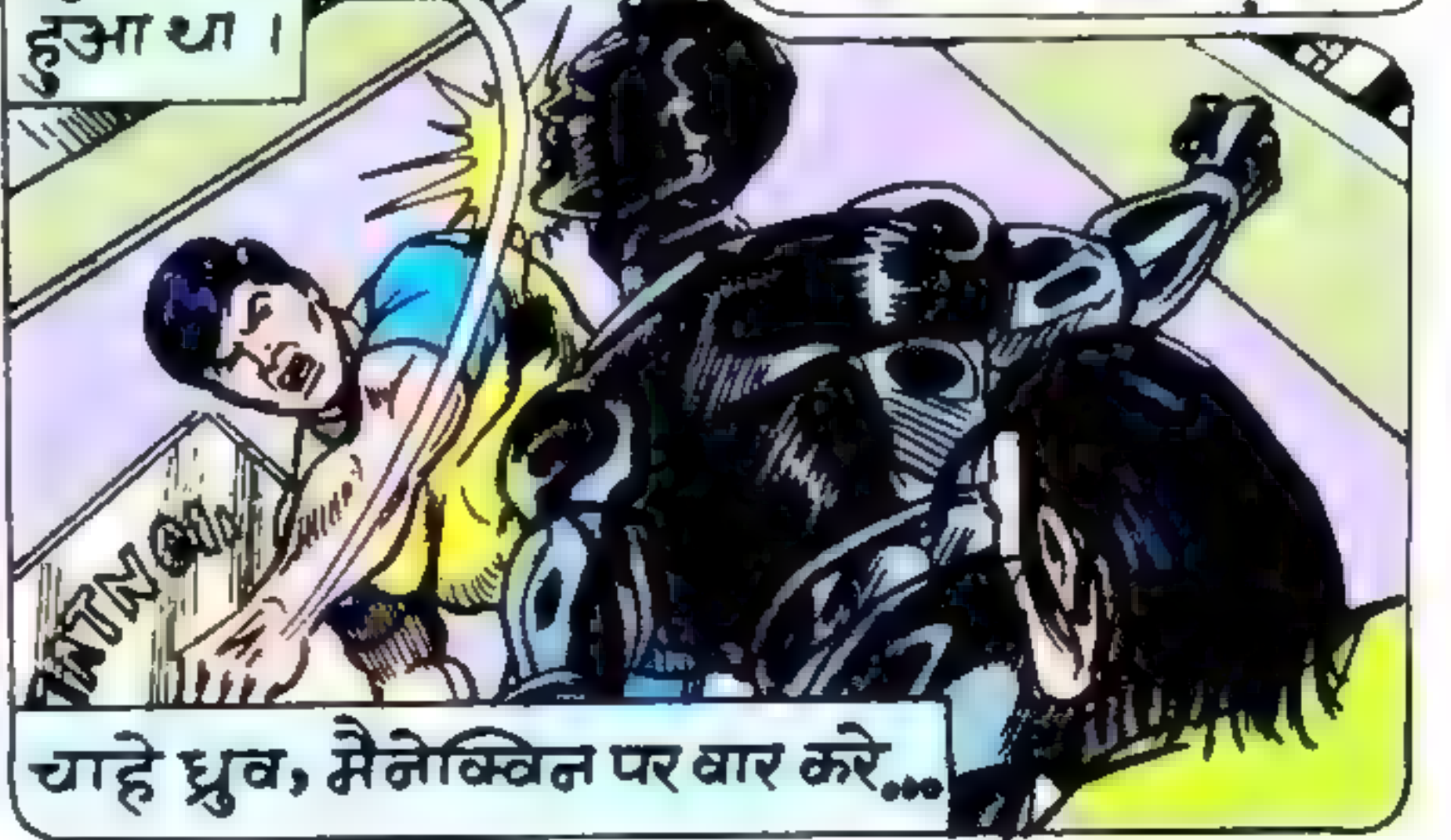
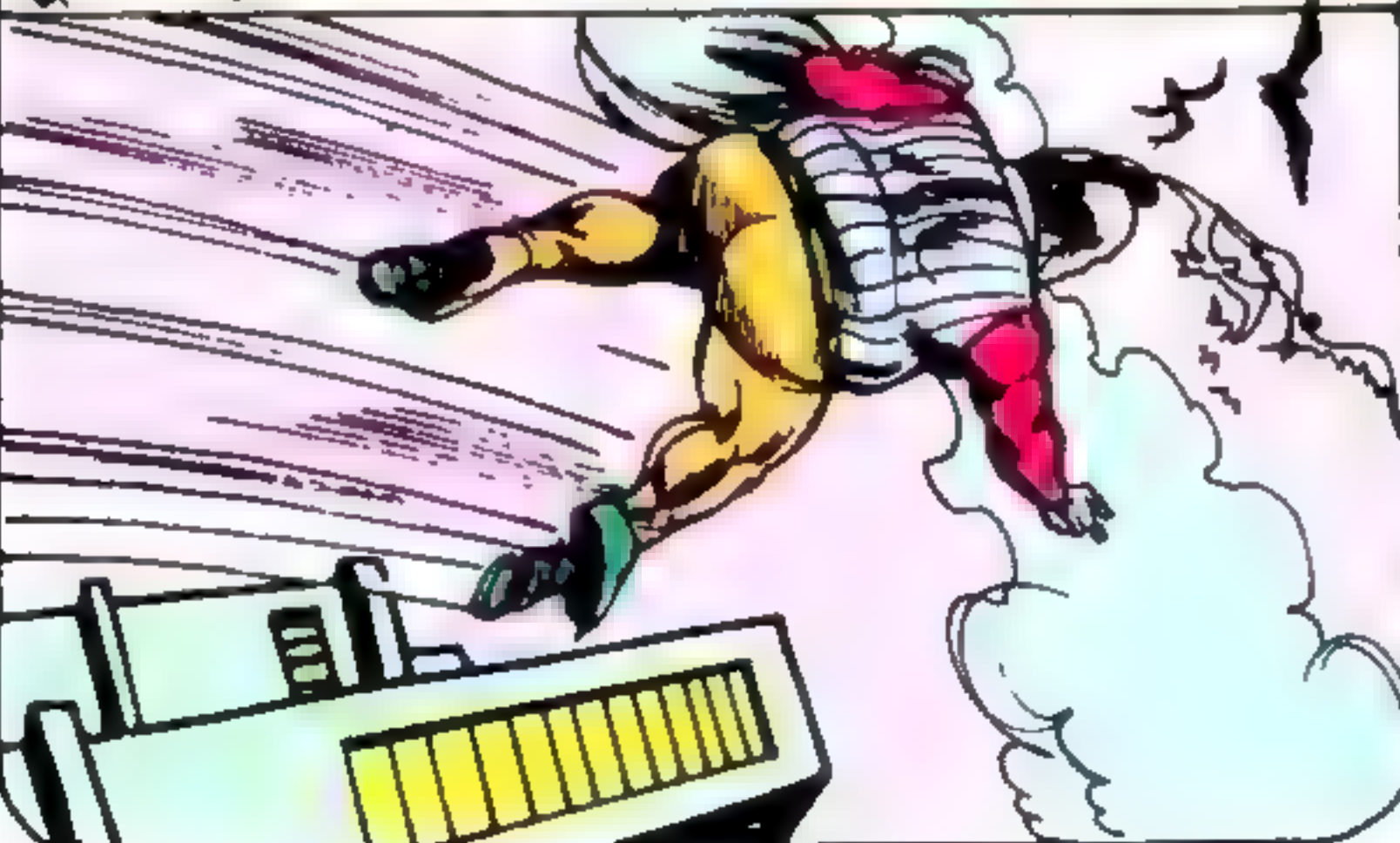
अब वह और भी खतरनाक हो गया था।



और राजनगर की तरफ बढ़ चला, जहां पर एक दूसरी बुरी खबर मेरा इंतजार कर रही थी—

ध्रुव, मैंने क्विन से भिड़ा हुआ था।

लेकिन कुछ ही पलों में मैंने उसका पीछे छोड़ दिया—

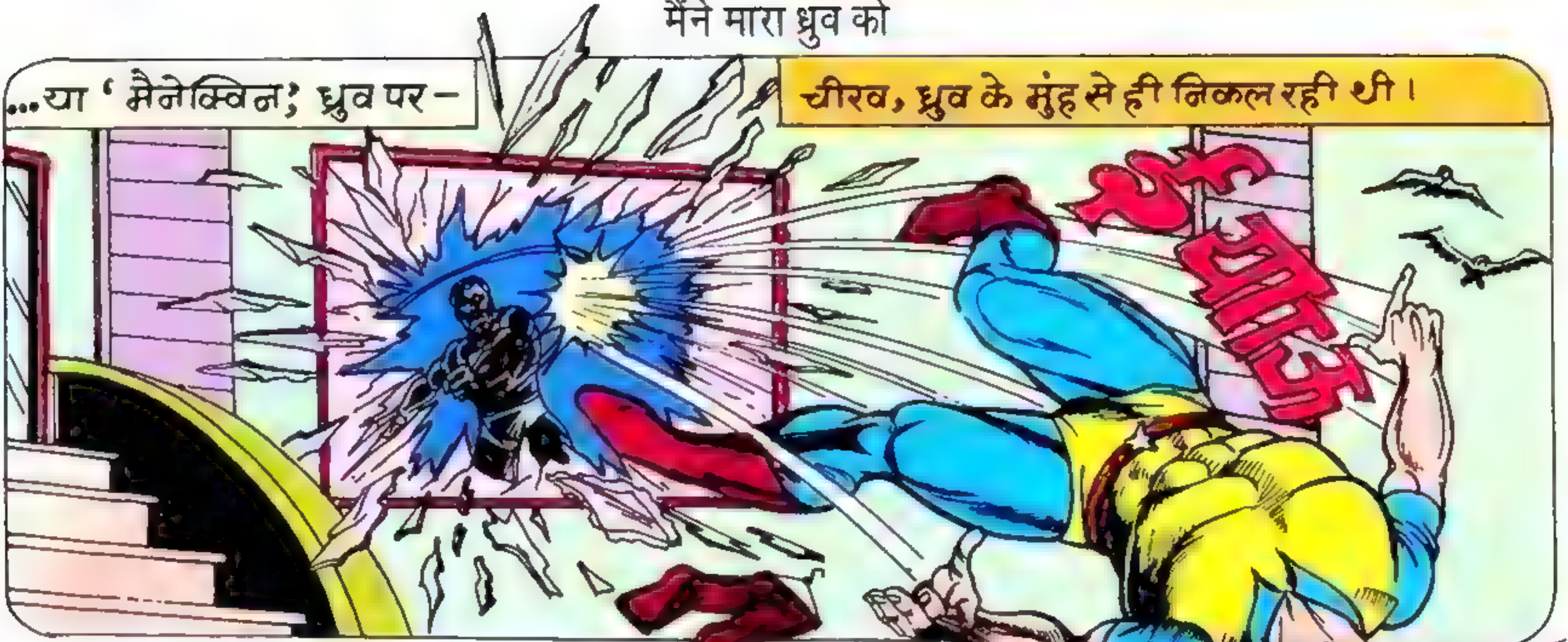


चाहे ध्रुव, मैंने क्विन पर वार करे...

मैंने मारा ध्रुव को

...या 'मैनेक्विन'; ध्रुव पर -

चीरव, ध्रुव के मुंह से ही निकल रही थी।



यह पूरा धातु का बना हुआ है। इसलिए इस पर वार करने का मतलब अपना ही हाथ तोड़ना है।

... इसके शरीर के अलग-अलग अंगों के जोड़।



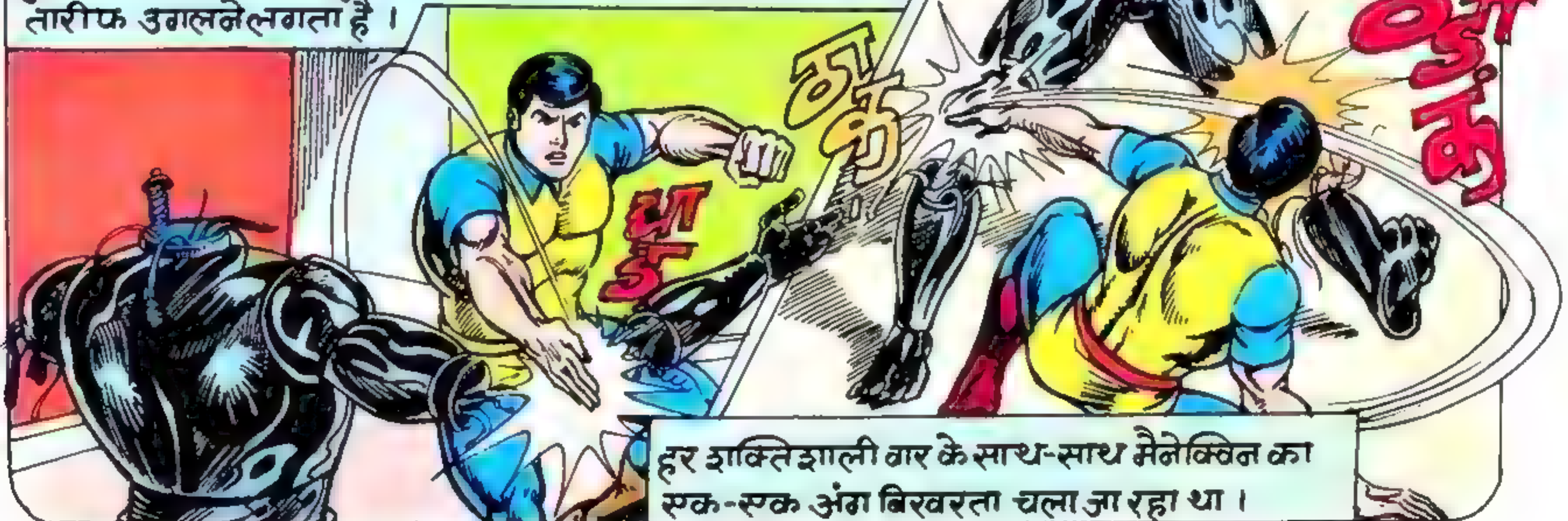
लेकिन इस धातु के ठोस शरीर में भी एक कमजोरी है...



रास्ता समझ में आते ही, ध्रुव ने, मैनेक्विन पर वार करना शुरू कर दिया -

अब आप चाहे मुझे बेवकूफ कहें बायोडॉन जी, लेकिन अगर दुश्मन सुपर कमांडो ध्रुव जैसा दिमाग वाला हो तो मुंह अपने-आप तारीफ उगलने लगता है।

कमाल का दिमाग लगाया था उसने -



हर शक्तिशाली वार के साथ-साथ मैनेक्विन का एक-एक अंग बिखरता चला जा रहा था।

कुछ ही देर में मेरे 'मैनेक्विन' के अलग-अलग अंग सड़क पर बिखरे पड़े थे।

अब कांटू को भी अपनी मौत सामने नजर आ रही थी।

लेकिन भाग नहीं पाया। क्यों- कि अब उसके पैर जमीन पर नहीं थे-



वह तेजी से एक तरफ भागा-



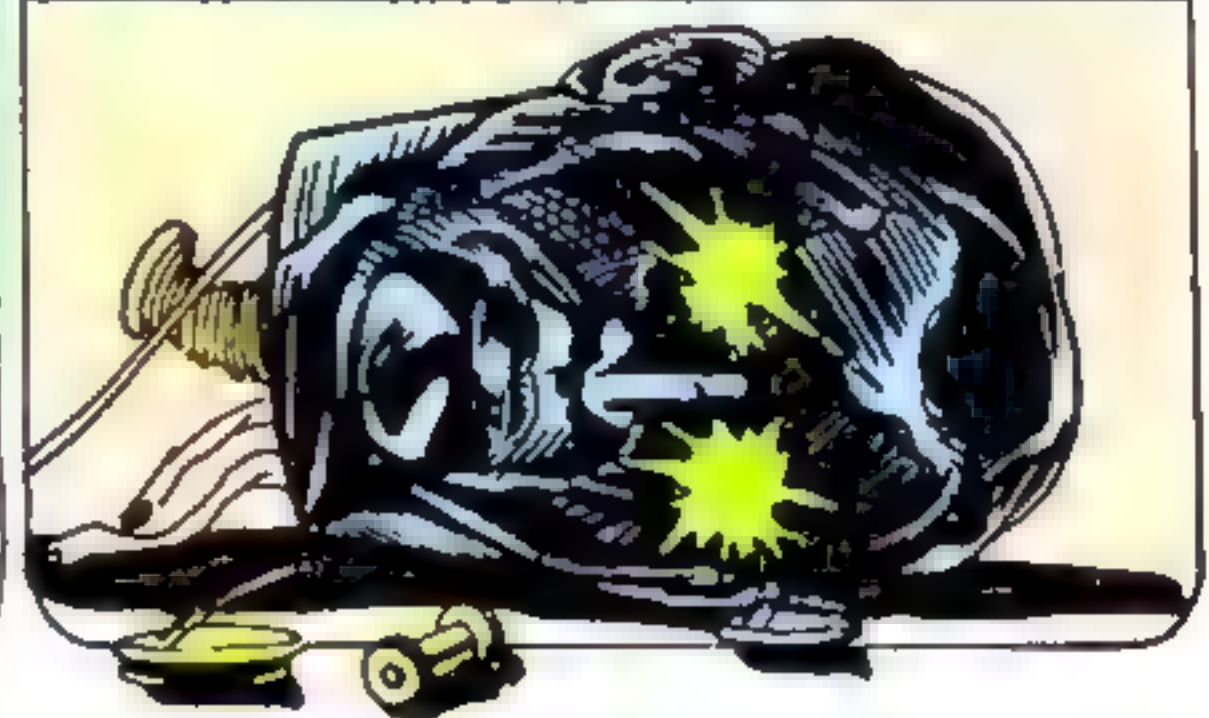
- जंगली वनपुत्र मेरा पीछा करते-करते, राज नगर तक आ गया था-

और वह अब तक नदी में था।

लेकिन तब तक मैं अपने अड़्डे पर पहुँच चुका था। और वहाँ पूरा दृश्य मुझे अपनी विडियो स्क्रीन पर दिख रहा था।



अपने 'मैनेक्विन' की आंखों में फिट 'वीडियो कैमरे' के जरिए -



आगे का घटनाक्रम देखने से पहले कांटू बेहोश हो चुका था।



लेकिन वनपुत्र तो हेरोइन के नशे में मस्त था।

और इन जड़ों को रोक पाने का कोई रास्ता समझ में नहीं... है! रुक रास्ता है।



अब सोचो, बायोड्रॉन जी, कि वह रास्ता क्या हो सकता था?

नहीं समझ पाए न? अरे, वह रास्ता अगर हम-तुम सोच सकते, तो हमारा नाम सुपर कमांडो ध्रुव हो जाता-

कमाल का रास्ता सोचा था पढ़े ने-



ये जड़ें, वनपुत्र की आवाज और हाथों के इशारे का आदेश मानती हैं।



ओफ़! ये इस समय होश में नहीं है! मुझे पहचान तक नहीं रहा है।



अगर मैं इन इशारों की ही रोक दूं, तो ये जड़ें अपने आप रुक जाएंगी।

मंज डिपार्टमेंटल स्टोर के शोरूम से गिरे कपड़े उठा लिए थे ध्रुव ने-



और लपक पड़ा था उस जंगली की तरफ-

जंगली था तो बहुत
शक्तिशाली ।

लेकिन ध्रुव में शक्ति के
साथ-साथ फुर्ती भी थी ।

उसने उसके मुंह पर रुमाल कस
कर बांध दिया । वनपुत्र की
आवाज बन्द हो गई ।

ध्रुव ने उसके हाथों
को, फौलादी शिकंजे
में जकड़ लिया ।

वनपुत्र के गारों को छकाते हुए—

और इससे पहले कि वनपुत्र
अपने हाथों से रुमाल हटा
पाता—

लेकिन यह घटनाक्रम
मेरी पसन्द के विपरीत था। ज्यादा खुशी
क्योंकि इस वक्त, वनपुत्र की बात मेरे लिए,
नदी की हालत में ध्रुव की कोई हो ही नहीं
जान ले सकता था ।

और इससे
ज्यादा खुशी
की बात मेरे लिए,
कोई हो ही नहीं
सकती थी।

बड़े रूखे रोबोट हां तो, मुझे
हो, यार ! वनपुत्र की मदद
करनी थी।

अब वनपुत्र बेबस था।

कि बौना वामन एक न
एक ट्रिक बचाकर रखता
है।

इसलिए मुझे
तो वनपुत्र का साथ
देना ही था, क्यों
सही है न, भईबायोडॉन?

आगे बोलिए
श्रीमान बौना
वामन !

और यह तो मैं पच्चीस बार बता चुका
हूँ—

मेरे 'मैनेक्विन' का हर अंग अपने
आप में एक स्वतंत्र यूनिट थी ।

और उन अंगों ने ध्रुव
को कसकर दबोच लिया
था—

बड़ी मजेदार लड़ाई हो रही थी, बायोड्रान!

ध्रुव एक अंग को दूर भटकता था, तो अगले ही पल, वह अंग उछलकर फिर उसके ऊपर वार कर बैठता था।

आऊ sss ! यह 'मैनेक्विन' तो बहुत खतरनाक है।



वैसे भी, अगर वह नशेड़ी मुझे न भी बताता, तो भी ऐसा काम मैं अपने-आप समझ जाता कि सिर्फ वही ये बुत, बौना वामन के ही बनाए कर सकता है। हुर हुर हैं।

ऐसे 'मैनेक्विन' शहर में कई जगहों पर होंगे। उनकी अलग-अलग रोक पाना असंभव है।

इनको रोकने का एक सीधा सा तरीका है, बौना वामन को दूँदना। और उससे इन बुतों को नष्ट करवा देना।



लेकिन अभी तो मैं इन अंगों से ही छूट नहीं पा रहा हूँ...

...और मुझे वनपुत्र को भी तबाही फैलाने से रोकना है।

एक रास्ता समझ ... कि मैं इन अंगों और में आ रहा है ... वनपुत्र की आपस में लड़ाई।



ये दोनों एक-दूसरे को तबाही फैलाने से रोकें रखेंगे...

और तब तक मैं बौना वामन के अड़्डे पर पहुंचकर उसको इन 'मैनेक्विन्स' को नष्ट करने पर मजबूर कर दूंगा!



ध्रुव के सघे हुर भटकों से 'मैनेक्विन्स' के अंग एक-एक करके उड़ते हुर-

वनपुत्र के बदन से जा चिपके—

क्योंकि मेरा सारा ध्यान ध्रुव पर था—

उस नशेड़ी ने मुझे
बौना वामन के अड़्डे का
पता बता दिया है...



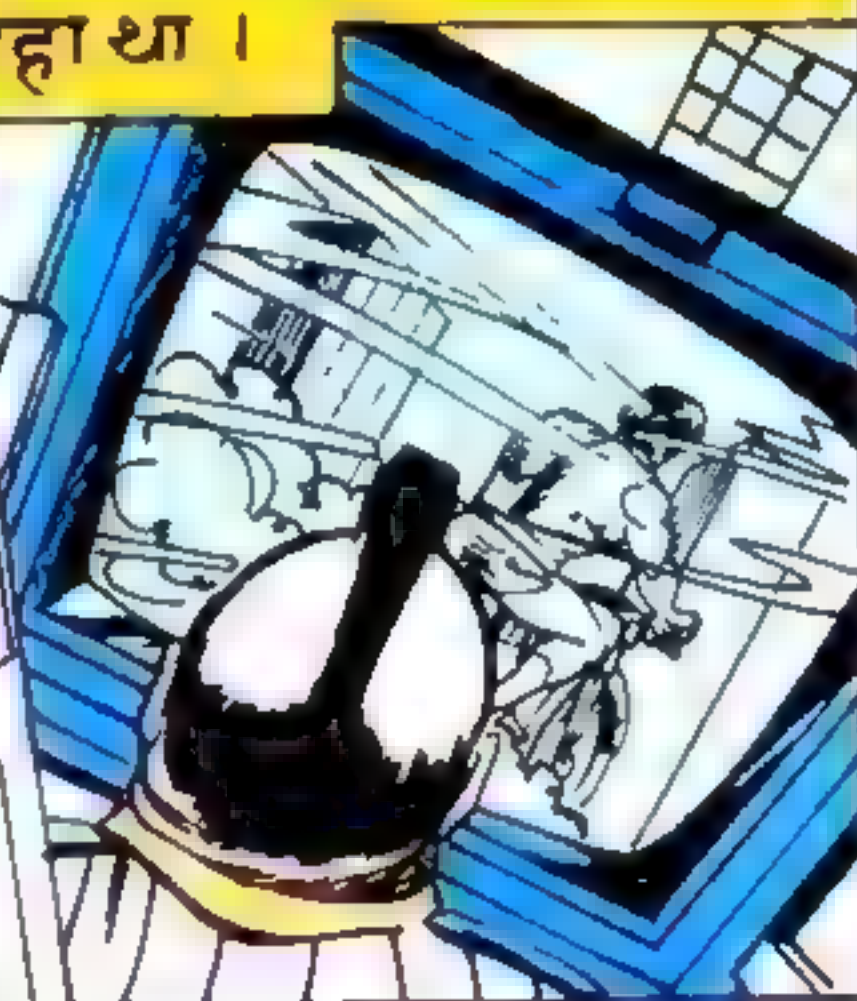
मुझे उस तक पहुंचने में
ज्यादा समय नहीं लगेगा।

सब मामला गड़बड़ हो गया
था! ध्रुव की मार पाना तो दूर
रहा, अब वह मेरी तरफ आ
रहा था।

यह तो भला हो मेरा कि
मैं रुक न सक ट्रिंक हमेशा
बचाकर रखता हूँ।

और दोनों में एक भीषण
कड़मकड़ा शुरू हो गई—

पर मैं वह मनमोहक
युद्ध नहीं देख सका—



और मेरी इस बार की ट्रिंक
आह! बस पूछो नहीं,
बायो ट्रॉन बहुत भयानक थी।

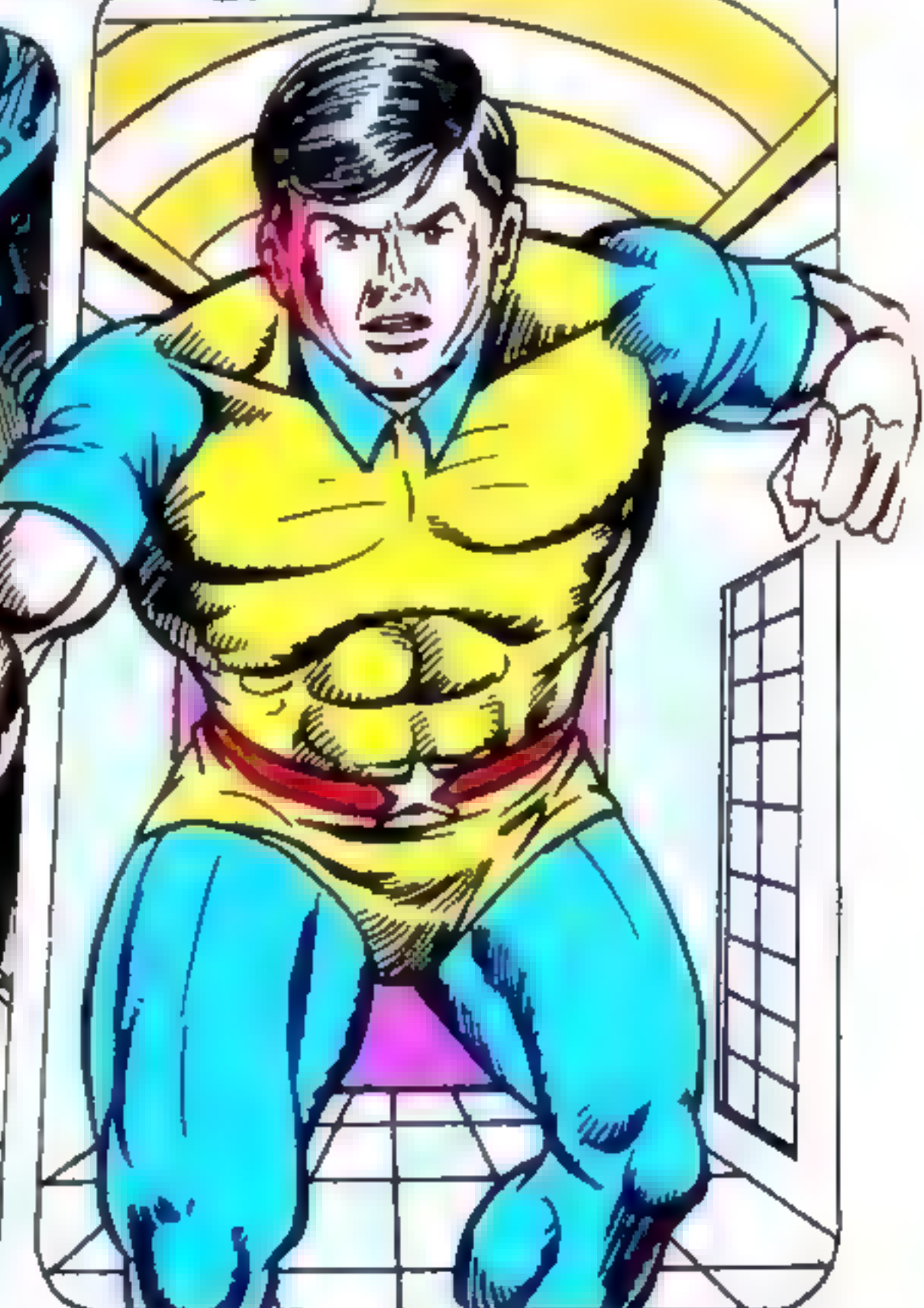
लेकिन चप्पे-चप्पे
पर लगे वीडियो-
कैमरे मुझे उसकी
हर हरकत की
खबर दे रहे थे।

समय बहुत कम था—

वह ठीक वहीं पर आ रहा
था—



ध्रुव समझ रहा था कि वह मेरे
अड़्डे में चुपचाप पहुंच रहा है।



जहाँ पर— मैं उसका इंतजार कर रहा था ।

वेलकम, मिस्टर सुपर कमांडो ध्रुव ! स्वागतम् ! खुशआमदीद !

गलत ! क्योंकि अब 'तुम' बचकर नहीं भाग सकते !

ध्यान से देखो कि इस वक्त तुम कहां पर खड़े हुए हो !

इस वक्त तुम बौना वामन के प्रिय रवेल 'सांप-सीढ़ी' पर खड़े हुए हो !

बौना वामन ! आ खर-कार मैंने तुमको ढूंढ़ ही लिया । अब तुम बचकर भाग नहीं सकते ।

और यह पूरी 'सांप-सीढ़ी' चुंबकीय लोहे की बनी है, जिसने तुम्हारे जूतों को चिपका कर रखा हुआ है ।

दरअसल यहाँ पर आते समय, कॉरीडोर में फैला हुआ लोहे का चूरा तुम्हारे जूतों के सोल में चिपक गया है ।

और उसी ने तुम्हारे पैरों को जकड़ रखा है । तुम हिल नहीं सकते ।

न... न... न ! जूतों को उतारने की कोशिश मत करना ! इस लोहे की बनी 'सांप-सीढ़ी' में तेज करेंट दौड़ रहा है।

तुम्हारे जूते के सोल ने ही तुमको करेंट लगाने से बचाया हुआ है।

पर घबराओ मत ! मैं खेल में बेईमानी नहीं करता...

तुमको 'सौ' तक, यानी मुझ तक पहुंचने का पूरा मौका मिलेगा। देखो ! तुम्हारे बगल में 'डार्ट' धंसी हुई है !

उस डार्ट से तुमको...

चलो ! खेल शुरू करते हैं !

... उस घूमते चक्र पर निशाना लगाना है, जिस नंबर पर डार्ट धंसेगा, तुम्हारे पैरों के नीचे का प्लेटफार्म तुमको उतने ही घर आगे उछाल देगा।

पर ध्यान रहे ! हर सांप वाले घर पर एक ऐसा भयंकर खतरा मौजूद है, जिससे कोई भी नहीं बच सकता !

तुम भी नहीं ! यहां तक कि मैं भी नहीं !

सांप के मुंह में गिरने का मतलब ... एक निश्चित मौत है।

अगर मैं यह खेल खेलने से इंकार कर दूं तो ?

तो मैं दस मिनट बाद अपने सारे 'मैनेक्विनों' को शहर में तबाही मचाने के लिए छोड़ दूंगा।

तुम्हारे पास मुझ तक पहुंचने के लिए सिर्फ दस मिनट हैं, कमांडो !

खेल से ज्यादा जोरदार तो मेरे डायलॉग थे।

ध्रुव के पास, खेल खेलने के अलावा कोई चारा नहीं था।

प्लेटफार्म ने ध्रुव को चार घर आगे उछाल दिया —



अब अगर मैं दो पर निशाना लगा सकूँ...

निशाना 'दो' पर ही लगा—



तो मैं सात पर पहुँच जाऊँगा!

और सात पर...



सीढ़ी होती है!

नीचे लगे 'स्केलेटर' यानी स्वचलित सीढ़ी ने ध्रुव को '26' नंबर पर निकाल दिया—



ध्रुव का निशाना अचूक था। डार्टे घंसती जा रही थीं।

मैंने खेल एकदम परफेक्ट बनाया था, बायोट्रॉन!

जो बेईमानी!



और ध्रुव कभी उछलकर, और कभी सीढ़ियों के रास्ते 'सौ' नंबर की तरफ बढ़ रहा था।

अब वह '71' नंबर तक आ गया था! अगला साँप '73' पर था!

पर मैं जानता था कि डार्ट, 'दो' पर कभी नहीं घंसेगी!



याद रखना, बायोट्रॉन जी! साँप का मतलब 'खतरनाक घर' है, लम्बा वाला साँप नहीं! नहीं तो बाद में कहोगे कि आप तो भूठ बोल रहे थे श्रीमान बीना वामन!

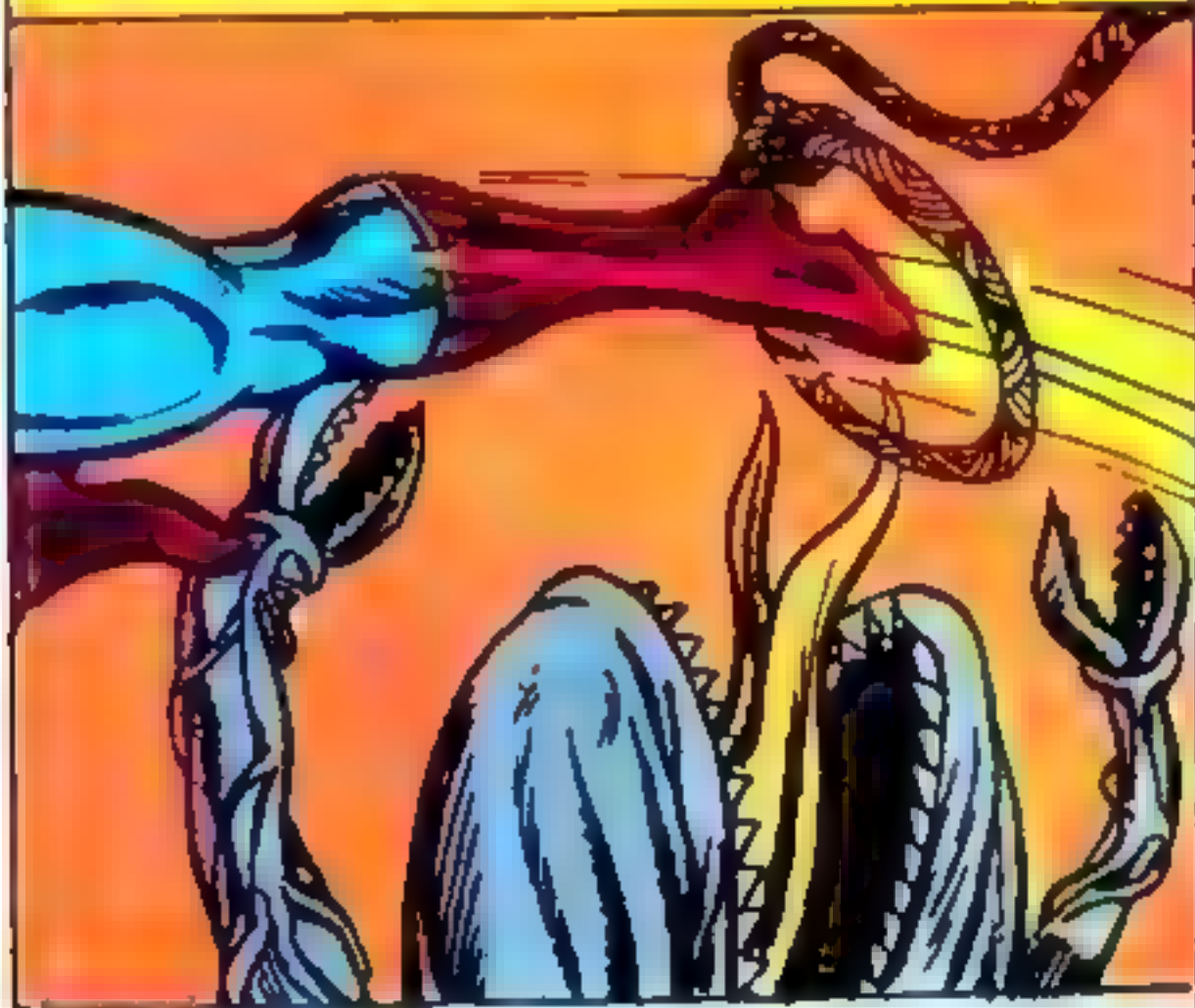
हां, तो डार्ट, 'चार' नंबर पर आ घंसी—

और ध्रुव का बदन उड़ता हुआ '73' नंबर वाले 'साँप' की पार करता हुआ—



'75' नंबर की तरफ बढ़ने लगा—

वह '73' नंबर वाला सांप यानी 'मेरे' आदमखोर 'वीनस-मकरवी-यूस' पौधे को लगभग पार कर चुका था -

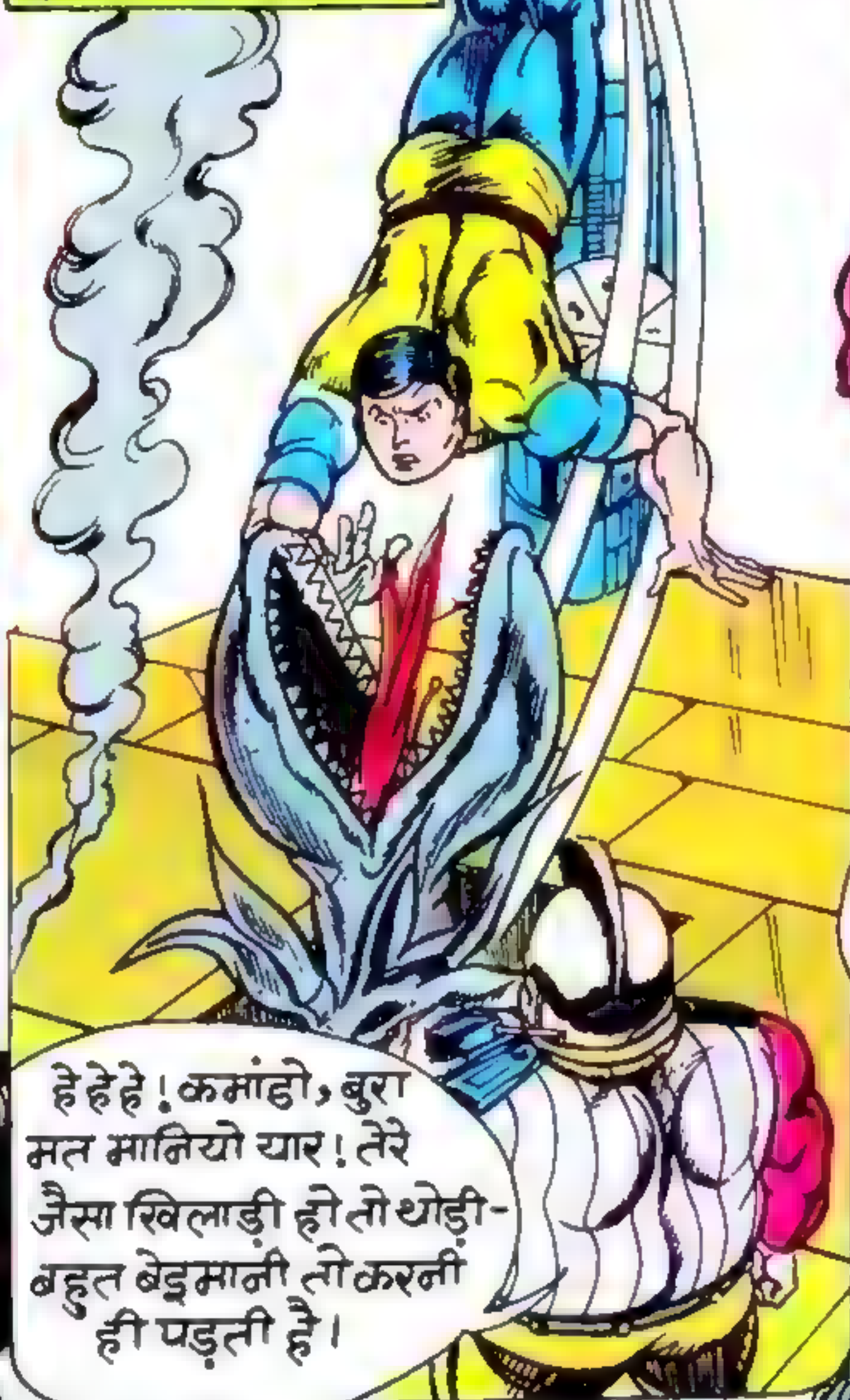


लेकिन... लेकिन बीना-गमन रुक न सका ट्रिप बचाकर रखता है।

ध्रुव का बदन धीरे-धीरे नीचे आने लगा, और भूखे पौधे का गुलाबी मुँह और फैल गया -

ही ही ही !
वाह क्या सीन है !

ध्रुव का बदन हवा में ही लटका दिया मैंने -



हे हे हे ! कमांडो, बुरा मत मानियो यार ! तेरे जैसा खिलाड़ी हो तो थोड़ी-बहुत बेइमानी तो करनी ही पड़ती है।

लेकिन... लेकिन बायोडान जी, तभी रुक चिल्लाहट हवा में उभरी -

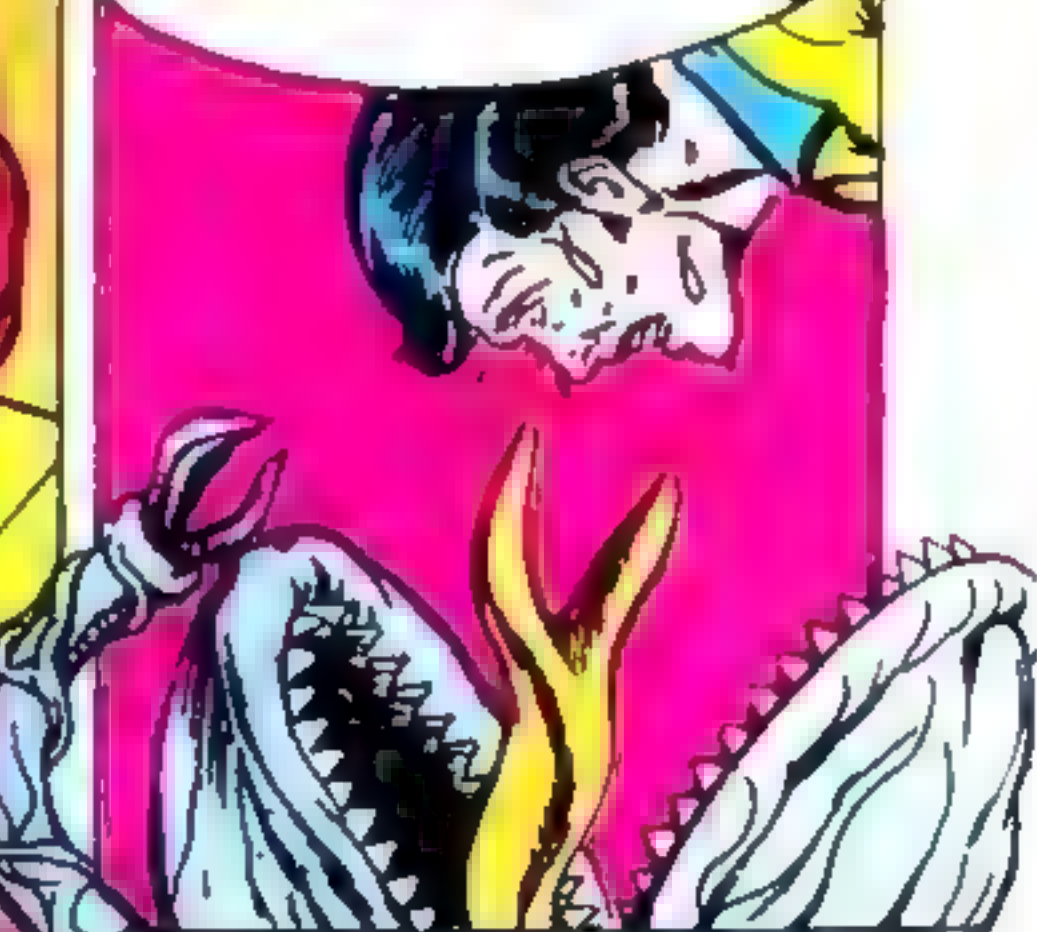


और पौधे का मुँह बंद हो गया -

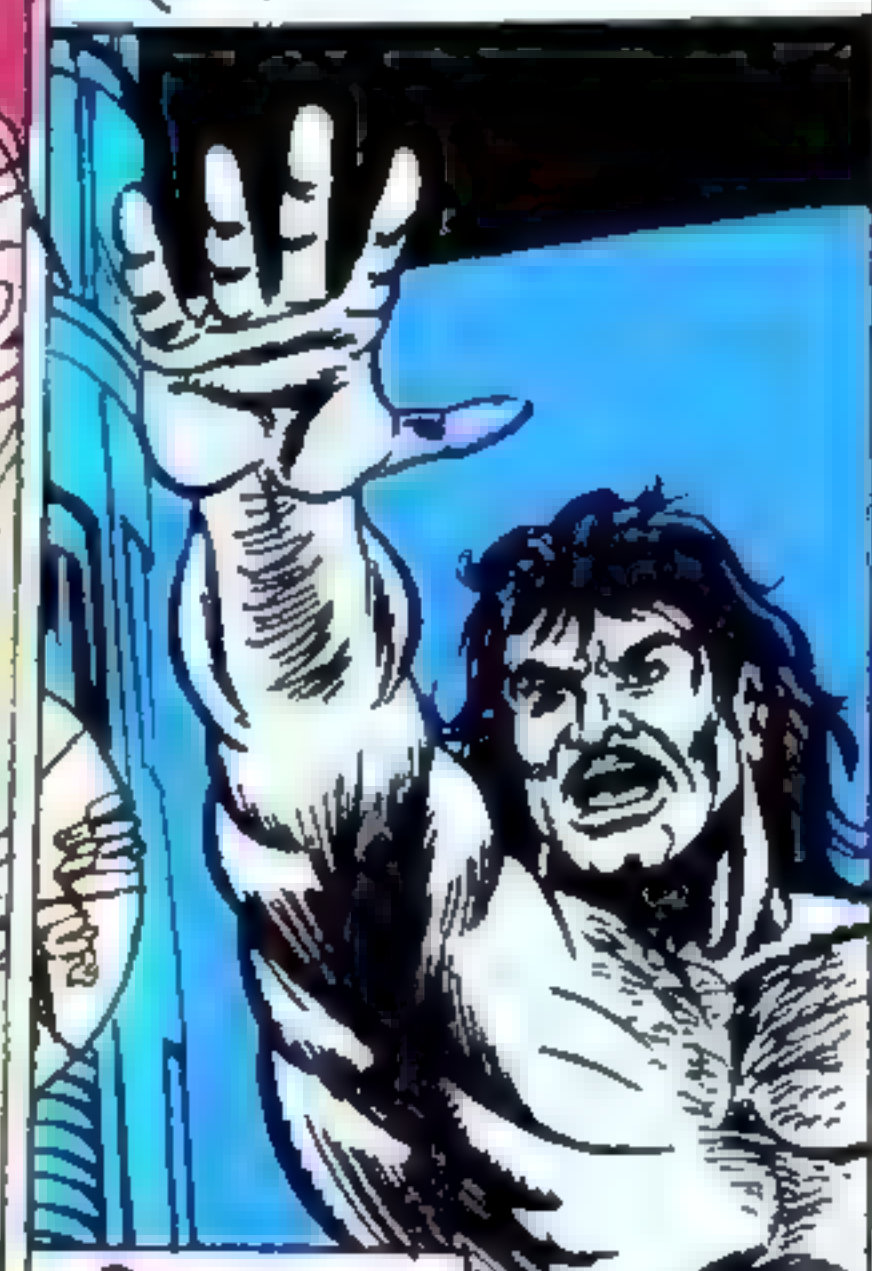


अब मैं इस रस्सी को धीरे-धीरे नीचे करूँगा।

ताकि मेरा भूखा आदमखोर पौधा, तेरे रुक-रुक अंग का मजा चबा-चबाकर ले सके !



वह दुष्ट जंगली वनपुत्र वहाँ तक आ गया था।



और उसका नशा भी उतर चुका था।

ऊपर से सुके उस मुँह के अंदर लार की कुछ डोरियाँ साफ नजर आ रही थीं।

वनपुत्र!

हां, मैं
ध्रुव!

नशा उतरने के बाद, मुझे एक
पेड़ ने बताया कि ये 'अंग' मुझ
पर एक लड़के ने फेंके थे।

लड़के का हलिया सुनकर मैं तुरंत
समझ गया कि वह लड़का सिर्फ मेरा
मित्र ध्रुव ही हो सकता है!

पेड़ ने बताया?
मुझे तो लगता है
कि तेरा नशा अभी
तक नहीं उतरा!

तू...तू यहां तक कैसे
पहुंच गया, रे जंगली? तुझे
तो मेरे बुत के अंगों ने
पकड़ रखा था!

अच्छा! तो वे लोहे के उड़ते
हाथ, तेरे बनाए हुए थे! तू
सचमुच महादुष्ट है!

पर मैं यह जानना बस फिर मैं पेड़-
चाहता था कि उसने पौधों से ध्रुव के
सेसा क्यों किया? जाने का रास्ता
पूछते-पूछते यहां
तक आ पहुंचा!

तेरे लोहे के हाथ वनपुत्र पर भारी
नहीं पड़ सकते। क्योंकि वनपुत्र के
तो लारवों हाथ
हैं।

मेरी एक-एक
जड़ों ने तेरे एक-एक
धातु के उड़ते अंगों को
पकड़ लिया।

गलती मेरी ही उस जंगली से बात करने
थी, बायोड्रॉन जी! के चक्कर में मेरा ध्यान
ध्रुव पर से हट गया।

और उतनी ही देर
में ध्रुव ने अपने-
आपको आजाद कर
लिया।

और इससे पहले कि मैं कोई ट्रिक चला पाता—

ध्रुव का बदन हवा में उड़ता हुआ 'सौ' की तरफ लपका—

लेकिन बौना वामन तो ही ही ही मैं रुक नंबर पीछे रुक न रुक ट्रिक बचाकर रखता खिसक गया! ही है। ही ही ही!

ध्रुव का बदन 'सौ' पर गिरा।

और गिरते ही...

प्लेटफार्म के नीचे लगी स्प्रिंग ने—

और दरवाजे के उस पार... अब कैसे बताऊं, बड़ा ही खौफनाक, लेकिन सुंदर दृश्य था! दरवाजे के उस पार...

'सौ' की तरफ—

मेरी तरफ!

उसको रुक जोरदार झटके से दरवाजे के पार उछाल दिया।

पहले ध्रुव की खाल गली—

... तेजाब का कुंड था।

ईयाशाह!

... फिर मांसपेशियां...

और फिर हड्डियां तक गल गईं !

लेजाब के कुंड में सिर्फ हड्डियों के छोटे-छोटे टुकड़े तैरते नजर आ रहे थे—

मैं वहां पर रुककर उन हड्डियों का गलना भी देखता ! लेकिन उस जंगली के डर से रुक नहीं पाया।

और 'सांप-सीढ़ी' के नीचे लगे स्केलेटर द्वारा वहां से भाग आया।

बस भाई बायोट्रॉन! ऐसे खेल-खेल में ध्रुव बेचारा मेरे हाथों से मारा गया !

कुछ पलों के लिए रुक बार फिर सन्नाटे का साम्राज्य कोर्ट पर छा गया—

और फिर रोबोट की मशीनी आवाज ने उस खामोशी को भंग किया—

इनकी कथा में कुछ सच्चाई तो है, स्वामी कंकालतंत्र !

जैसे बुत से श्रीमान ध्रुव का युद्ध, रहस्यमय वनपुत्र का राजनगर में तबाही फैलाना...

परन्तु सांप-सीढ़ी?

तो श्रीमान बौना वामन, आपने श्रीमान ध्रुव को 'सांप-सीढ़ी' नामक खेल पर मारा ?

हां जी, बायोट्रॉन जी !

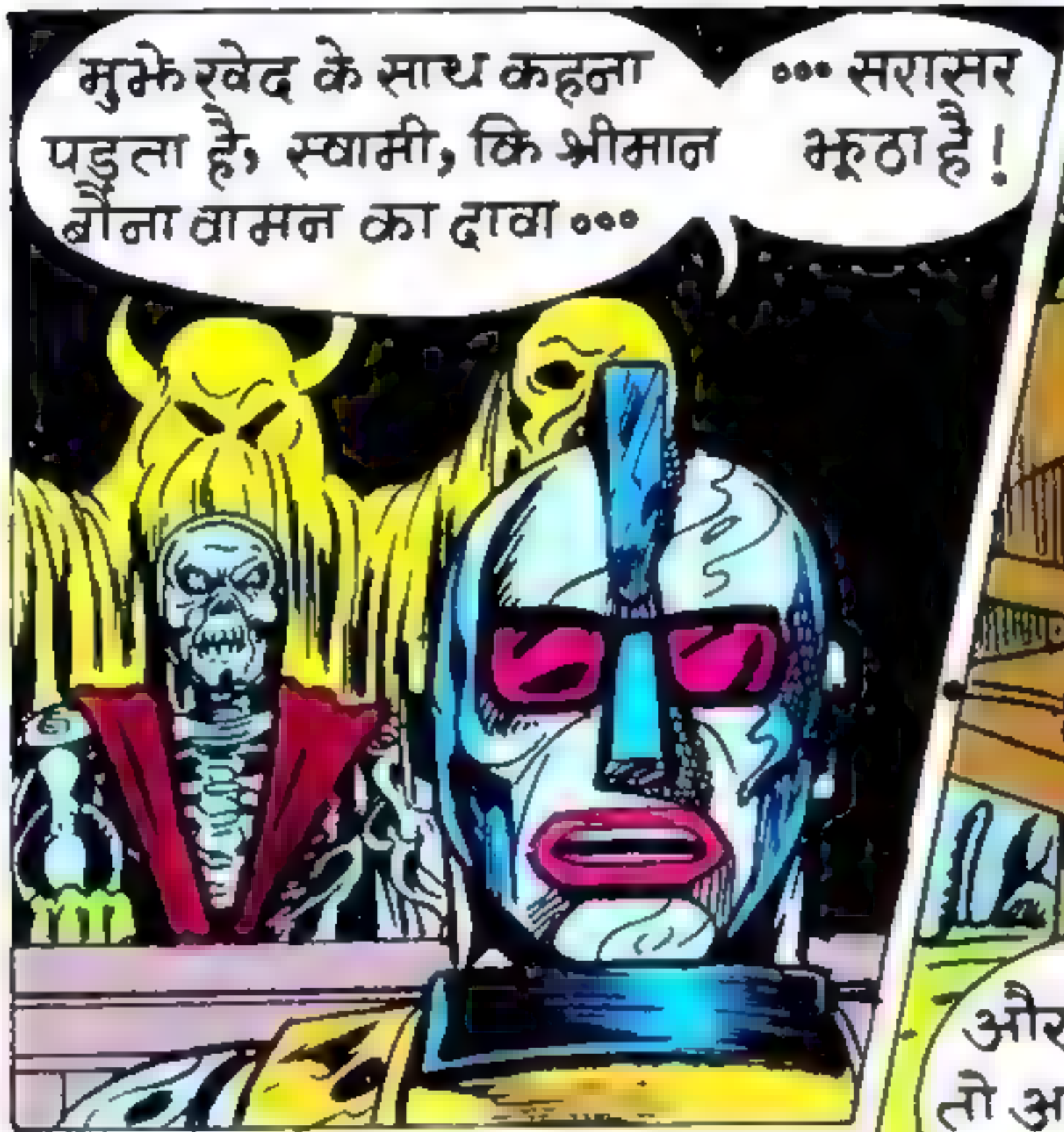
इस खेल के विषय में मेरे 'कंप्यूटर-चिप्स' में बहुत थोड़ी जानकारी भरी हुई है।

स्वामी, जरा 'सांप-सीढ़ी' नामक खेल को कृपया दिखाइए !

देखिए श्रीमान बौना वामन ! यही होता है न सांप-सीढ़ी का खेल ?

हां, हबहू ऐसा ही होता है, भाई बायोट्रॉन !





मुझे खेद के साथ कहना पड़ता है, स्वामी, कि श्रीमान बौना वामन का दावा...

... सरासर झूठा है!

झूठा! मेरा दावा झूठा!

हां, आपने कहा था कि जब श्रीमान ध्रुव आप पर कूदे, तो आप 'सौ' नंबर पर खड़े थे।

और जब वे कूदे, तो आप एक घर पीछे सरक गए!

लेकिन एक घर पीछे तो '99' होता है, और '99' पर सांप होता है। सांप यानी खतरा!

और ऐसा खतरा जिससे आप भी नहीं बच सकते थे।

त... तो मैं दो घर पीछे हट गया होऊंगा! आ... आगे बढ़ गया होऊंगा! अब मुझे इतना ध्यान थोड़े ही है।

दो घर पीछे हटने पर भी आपको '99' पार करना ही पड़ता।

सचचाई क्या है, खलनायक बौना वामन?

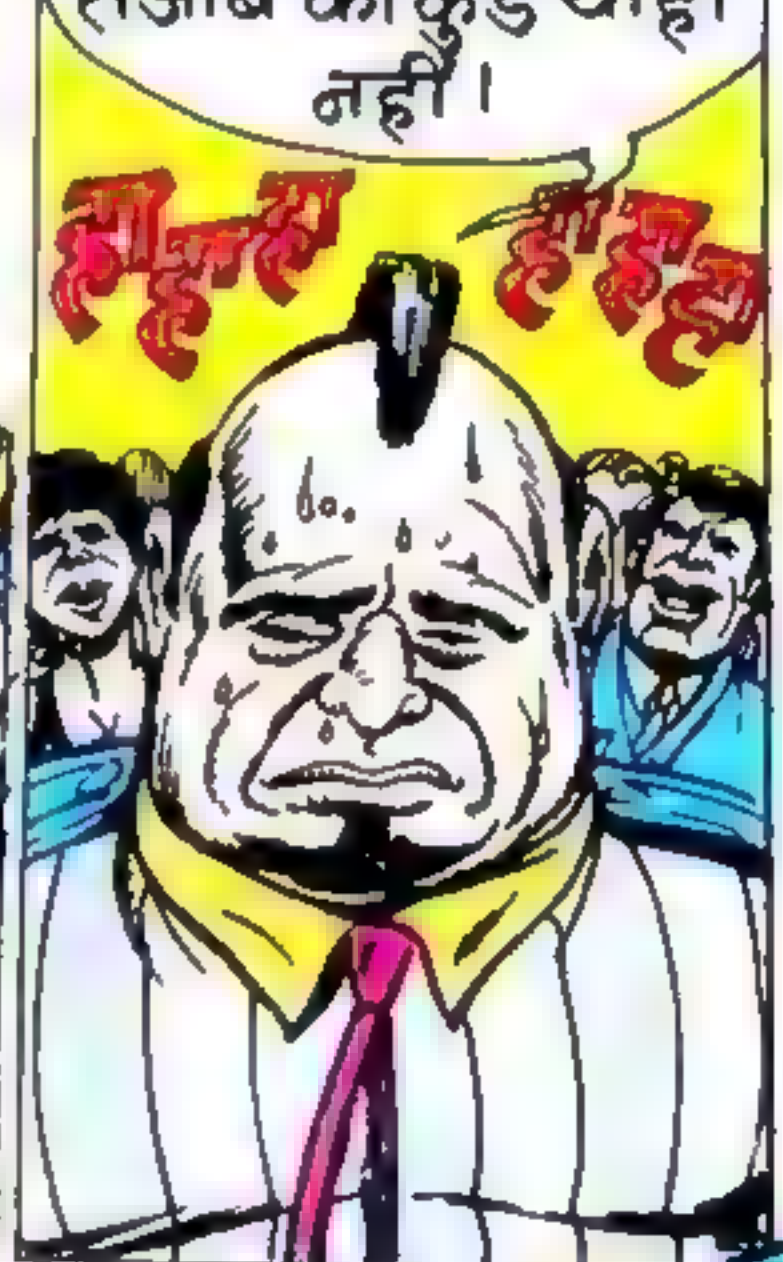
वहां पर कोई तेजाब का कुंड था ही नहीं।



... और आगे बढ़ने का मतलब आपका दावा दोनों तेजाब के कुंड में गिरना होता! तरफ से ही झूठा है!



हां... ध्रुव की मुठ पर कूदने की बात सच है। फिर मैं स्केलेटर द्वारा भागा निकला था।



अब मैं तुमको वह ट्रिक दिरवाता हूँ, जो मैंने तुम्हारे लिस बचाकर रखी है।

अग्निद्वार! इसके पार जाकर देखो, कि वह ट्रिक क्या है?



बायोड्रॉन, अगले गवाह को बुलाओ!

अगली गवाह...

कुमारी ब्लैककैट!

कृपया गवाही देने पधारें!

मैंने मारा ध्रुव को

तीसरी गवाही:

मैंने मारा ध्रुव को



और इससे पहले कि मैं कुछ समझ पाती—



पलक झपकते ही लोहे के वे गर्म टुकड़े हवा में उड़ने लगे- ... जिनको सब लोग गोलियां कहते हैं।

मैं तेजी से उसकी तरफ लपकी-

कौन थे वे लोग? क्यों मारा उन्होंने तुमको?



उस भागते आदमी के जिस्म में कम से कम दो किलो लोहा तो धंस ही गया होगा-

मैं... पुलिस स्टेशन. रिपोर्ट लिखवाने... जा रहा था। ये... ये... सोने के स्मगलर हैं!

किसके आदमी थे ये? किसके?

आ... आई. जी... राजन के...

आई. जी. राजन! और सोने का स्मगलर! यकीन नहीं होता!

...और उसकी पुष्टि करेंगे...

मेरे दिमाग में कई बम एक साथ फट पड़े-

पर आगे वह कुछ नहीं बता पाया-

वह मर चुका था-

... गाड़ी में सवार वे हत्यारे!



लेकिन मैंने नाम तो एकदम साफ सुना है। मुझे अपने शक की पुष्टि करनी होगी।



मेरे लिए जमीन पर चलने से ज्यादा आसान छतों और मुँडेरों पर कूदना था।

मैंने मारा ध्रुव को

तीन किलोमीटर दूर—

हाथ हिलाकर गाड़ी रुकवाने का समय नहीं था।

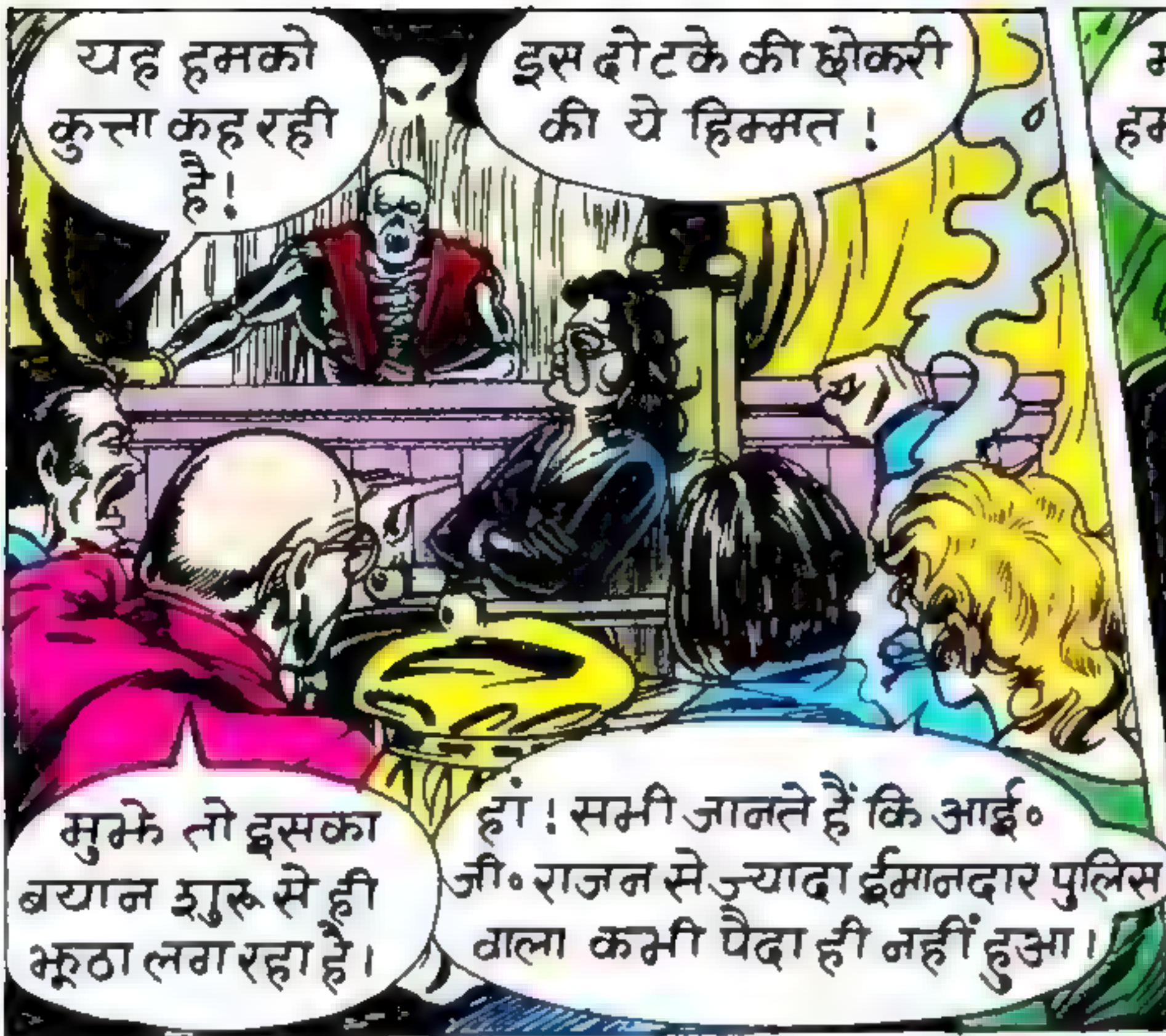
और फिर वे गुंडे भी खतरनाक थे।

किसी की भी जान लेना उनके बरुं हाथ का काम था—

लेकिन मेरे लिए किसी की जान लेना चुटकी बजाने जैसा काम था—

मैंने उस कार को जा पकड़ा—

दरअसल कुत्तों के साथ, कुत्तों की बोली ही बोलनी पड़ती है।



खून मेरे सिर
में चढ़ गया !

मेरे विमाग की नसें
फटने लगीं—

मैंने उन गुंडों को अपने साथ
ले जाने की ठान ली—

वे, मेरे पास, आई. जी. राजन के
खिलाफ इकलौते सबूत थे।

लेकिन इससे
पहले कि मैं उनको
अपने साथ ले जा
पाती...०००

मेरा शक, यकीन में
तब्दील हो चुका था।

अपराधियों से तो मुझे
वैसे भी सरल नफरत है।

लेकिन ऐसा पुलिसवाला
जो अपराधी हो, उसको तो
मैं जिन्दा छोड़ नहीं सकती।

... रोशनी से मेरा
बदन नहा गया।

लैंक कैट ?
क्या हो रहा है
यहां पर ?

एक जादुई आवाज,
हवा में तैर उठी—

मेरा पूरा बदन सिहर उठा।
डर से यारोमांच से, मुझे पता
नहीं—

सुपर कमांडो ध्रुव की
शरियत ही ऐसी
थी।

ये लोग
कौन हैं ?

मैं उन गुंडों को पुलिस
स्टेशन जाने नहीं दे सकती
थी—

वहां पहुंच जाने पर उनकी
जान खतरे में पड़ सकती थी।

मैंने इनको पकड़ा नहीं है
मिस्टर ध्रुव ! ये मेरे आदमी
हैं !

ओह ! तो अब तुम सोने
की तस्करी करने लगी हो !

तब तो मुझे तुमको
भी पुलिस स्टेशन ले
जाना पड़ेगा... आह !

तड़क

सोने के
तस्कर !

ओह समझा ! और तुमने
इनको पकड़ा है ! वाह ! मैं इनको
पुलिस स्टेशन ले जाता हूँ !

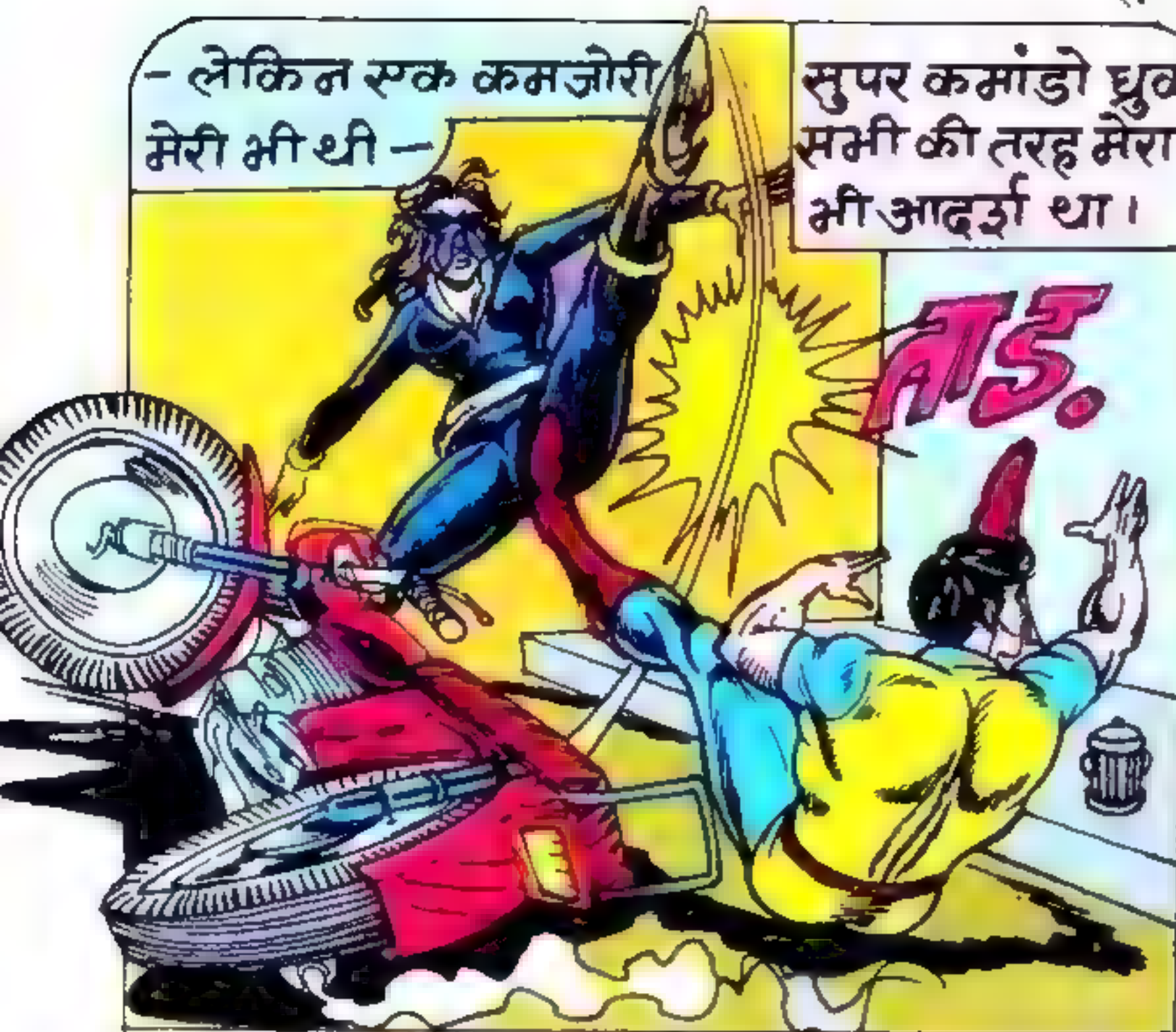
कोशिश कर लो,
मिस्टर ध्रुव ! पर शर्त लगा
लो, नाकामयाब रहोगे।

ध्रुव के साथ कई समस्याएं थीं,
जैसे किसी की जान लेने की कसम—

और लड़कियों पर हाथ न उठाने की कसम—

- लेकिन एक कमजोरी मेरी भी थी -

सुपर कमांडो ध्रुव सभी की तरह मेरा भी आदर्श था।

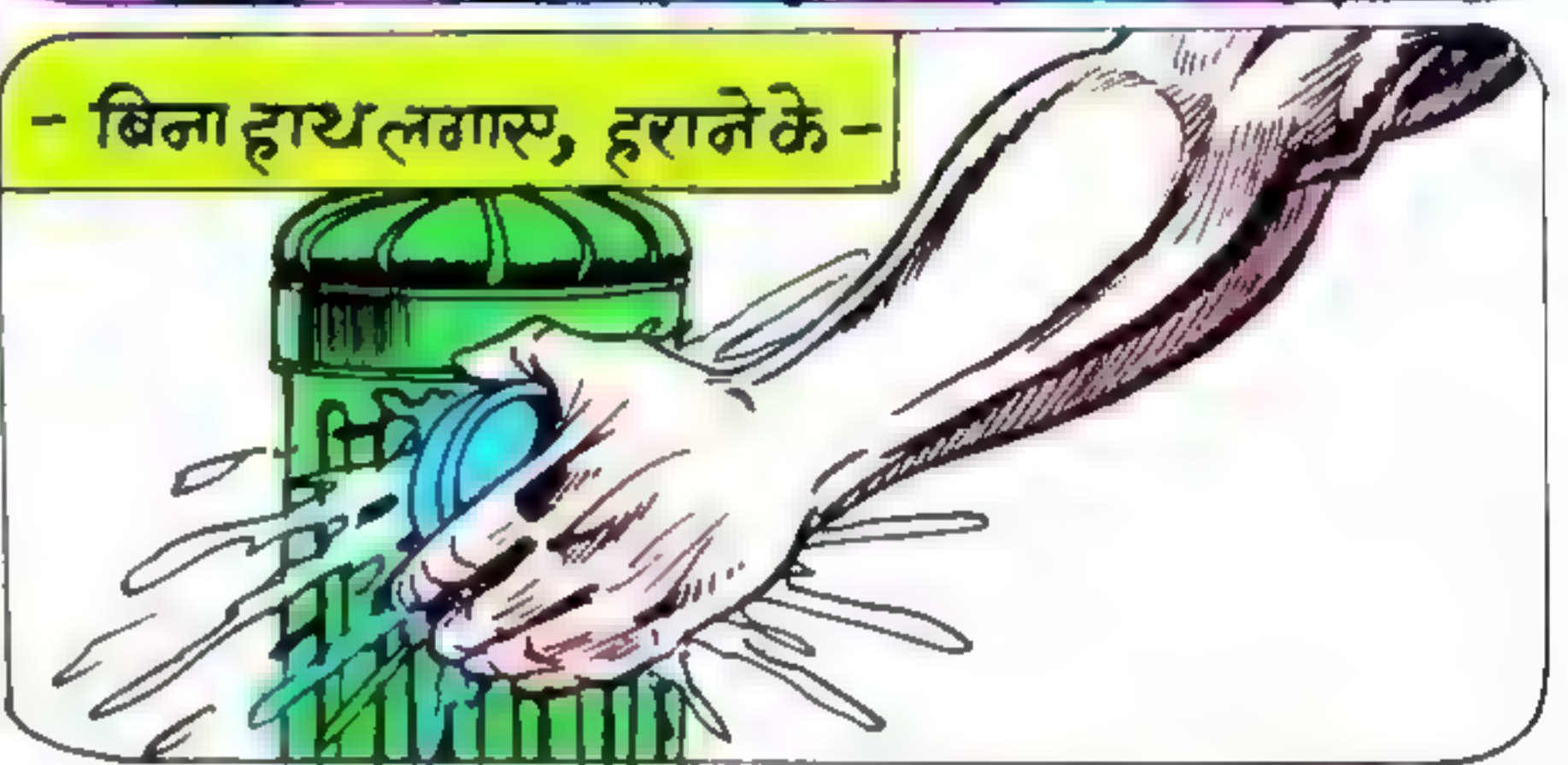


लेकिन इसके बावजूद भी मैं यह अच्छी तरह से जानती थी, कि मैं ध्रुव से जीत नहीं सकती।



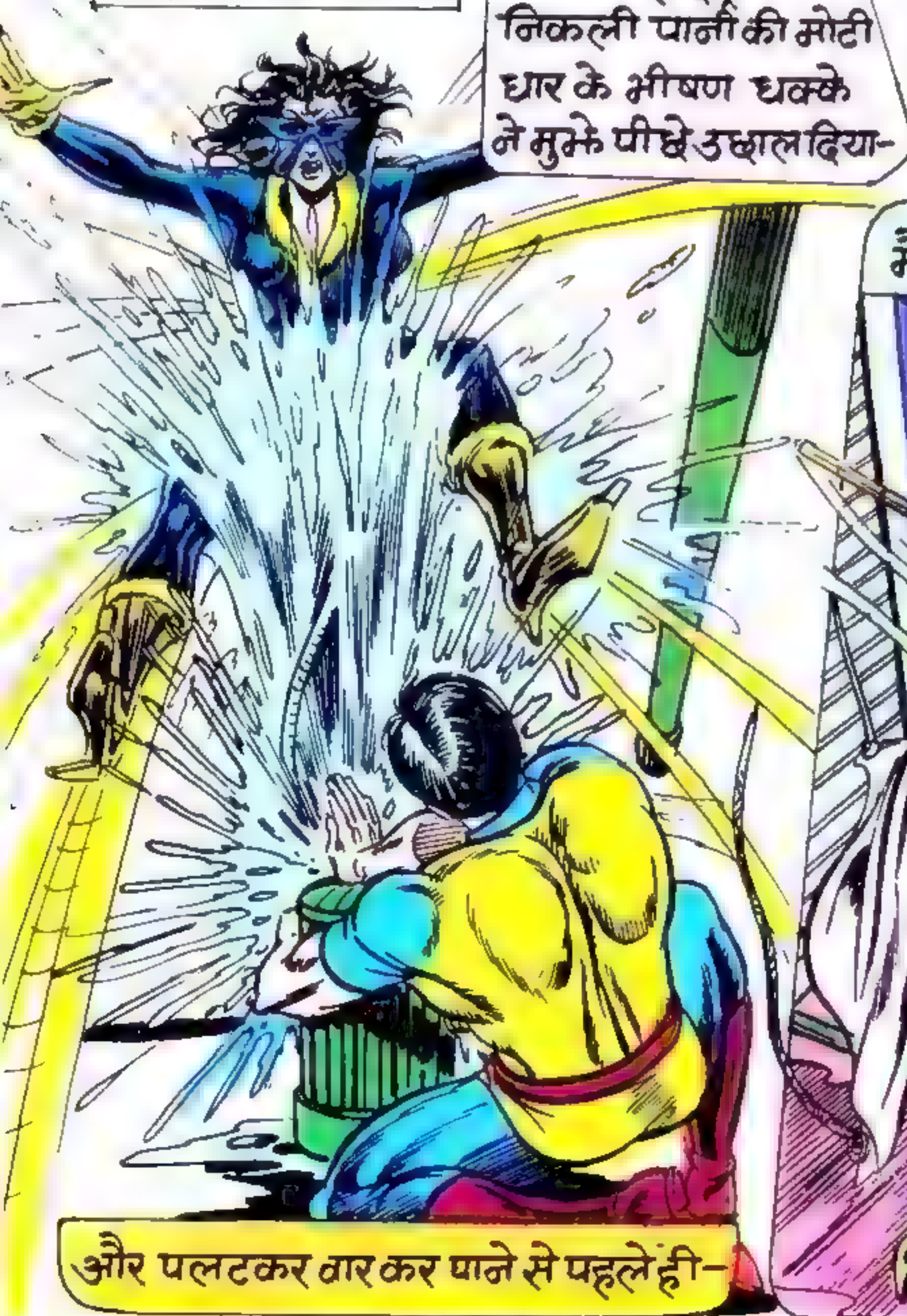
मैं, उस पर कोई घातक वार नहीं कर सकती थी-

- बिना हाथ लगाए, हराने के -



कई तरीके आते थे।

'फायर-हाइड्रेंट' से निकली पानी की मोटी धार के भीषण धक्के ने मुझे पीछे उछाल दिया-



मैं ध्रुव की कैद में थी।



मैंने सबसे पहले नजर घुमाकर, उन तस्करों की तरफ देखा -

वे भाग चुके थे।



और पलटकर वार कर घाने से पहले ही-

अब ध्रुव से और लड़ने का कोई मतलब नहीं था।



हमारी- तुम्हारी अब मैं यहां पर नहीं लड़ाई खत्म, ध्रुव! रुकोगी... क्योंकि मुझे इन सोने के तस्करों के बॉस को खत्म करना है।



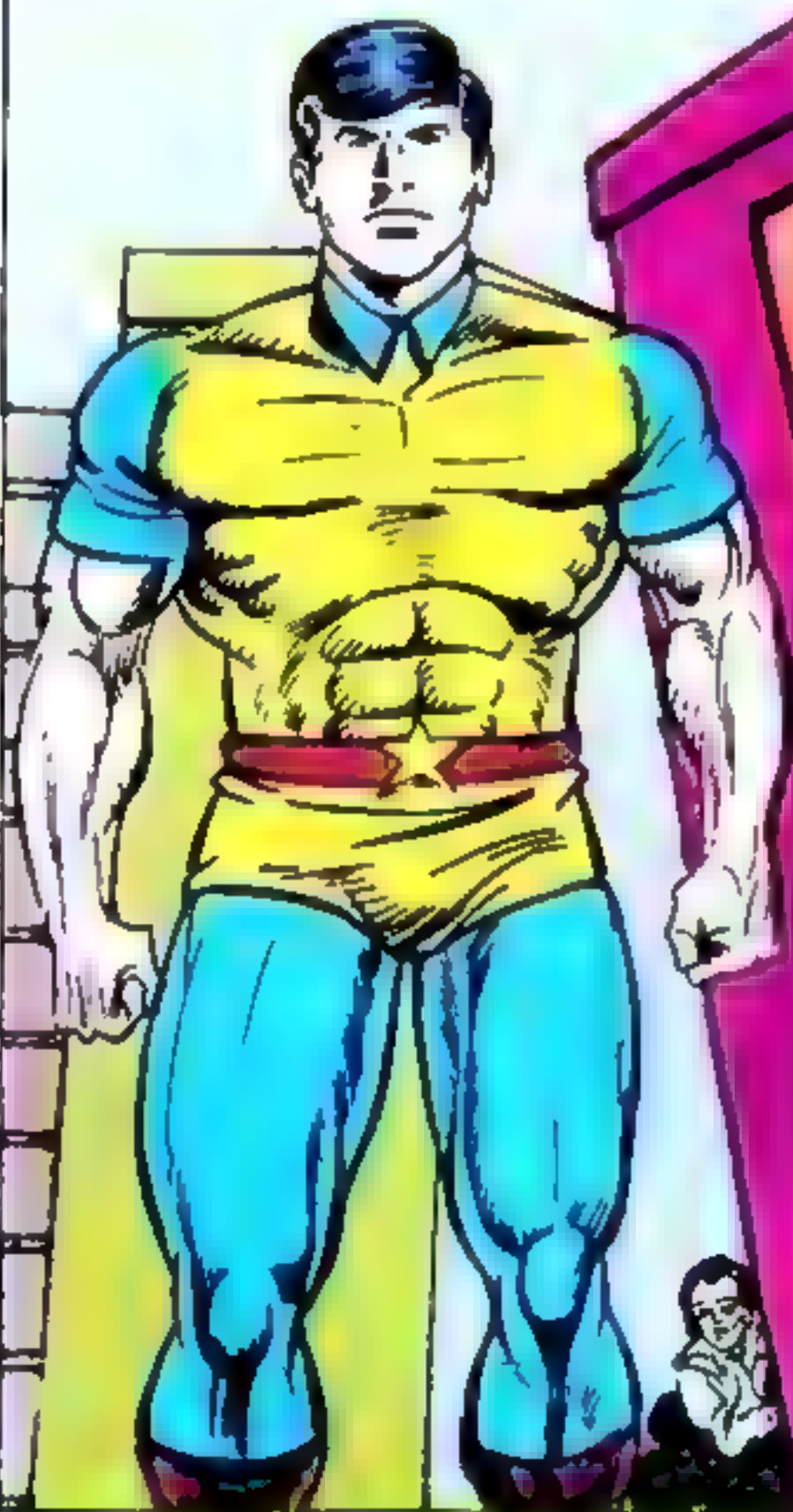
लेकिन जाते-जाते तुमको एक बात बता देना चाहती हूं। इस गैंग का लीडर तुम्हारा एक बहुत करीबी आदमी है!

उसे बचा सको तो बचालो!

मेरा अगला कदम था आई.जी. राजन को खत्म करने का प्लान बनाना -

और उसके लिए, उसके घर पर नजर रखना बहुत जरूरी था -

ध्रुव को कई सवालों के सागर में डूबता-उतराता छोड़कर, मैं अंधरे में गुम हो गई।



उसके घर पर, यानी ध्रुव के घर पर! आखिर ध्रुव, आई.जी. राजन का बेटा था।

मेरा पावरफुल टेलिस्कोप मुझे उस घर का एक-एक दृश्य दिखा रहा था।

ध्रुव और उसकी छोटी बहन के बीच में, मीठी-मीठी लड़ाई हो रही थी।

क्यों नहीं हो सकता? हो सकता है, हो सकता है, हो सकता है!

पर यह बात मुझे बाद में पता चली कि हमारी पूरी बातचीत को बड़े ध्यान से सुना जा रहा था।



और उनके होंठों का हिलना मुझे बता रहा था कि, वे क्या बात कर रहे हैं।

तू करके मैं तेरी टांग देरव! तोड़ दूंगा!



मैंने मारा ध्रुव को

आई०जी० राजन शाम को लगभग सात बजे घर आता था। फॉयर-प्लेस में आग जलवाता था... और उसके सामने बैठ कर चाय पीता था।

उसको खत्म करने का वही सबसे अच्छा समय था!

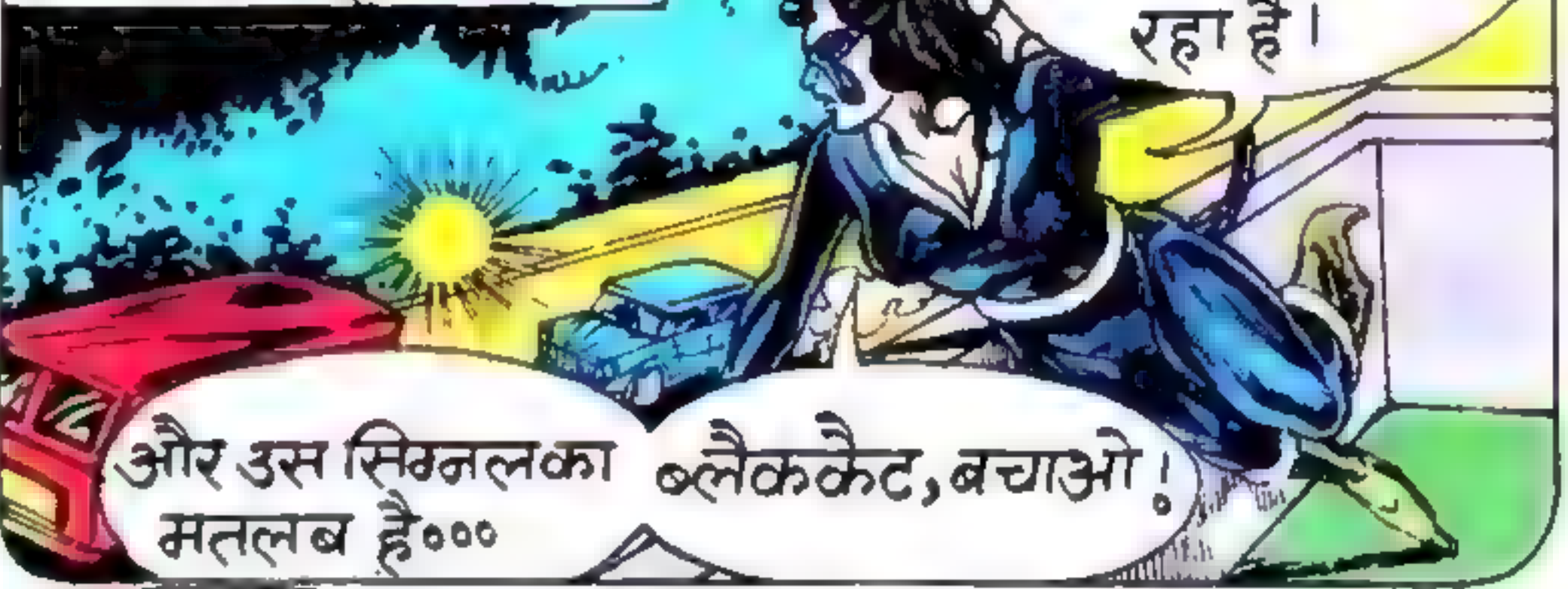
मेरे दिमाग में उसको खत्म करने का, एक बहुत अच्छा आइडिया आ रहा था।

समस्या सिर्फ एक लेकिन शाम सात बजे ध्रुव ही थी। ध्रुव! मैं ध्रुव घर पर ही होता था! उस वक्त बगैर ध्रुव को खत्म किस, आई०जी० राजन को खत्म करना असंभव था।



इसी समस्या का हल सोचते-सोचते एक दिन मैं जब, नजर रखने के बाद वापस लौट रही थी तब—

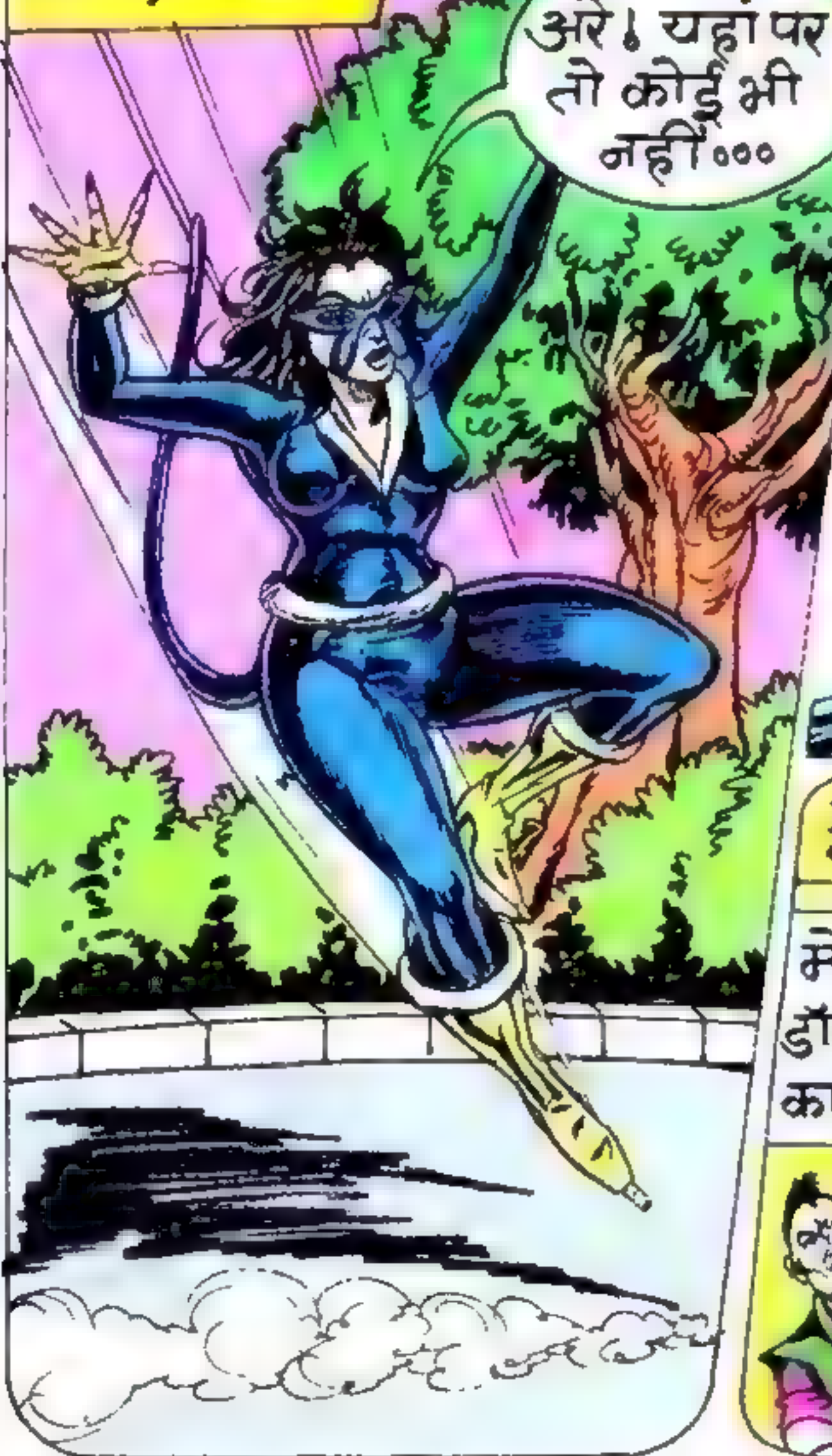
अरे! यह क्या? कोई टॉर्च से 'मोर्स-कोड' में सिग्नल दे रहा है।



और उस सिग्नल का ब्लैक कैट, बचाओ! मतलब है...

मैं बिजली की-सी फुर्ती से उस जगह पर उतरी, लेकिन—

अरे! यहां पर तो कोई भी नहीं...



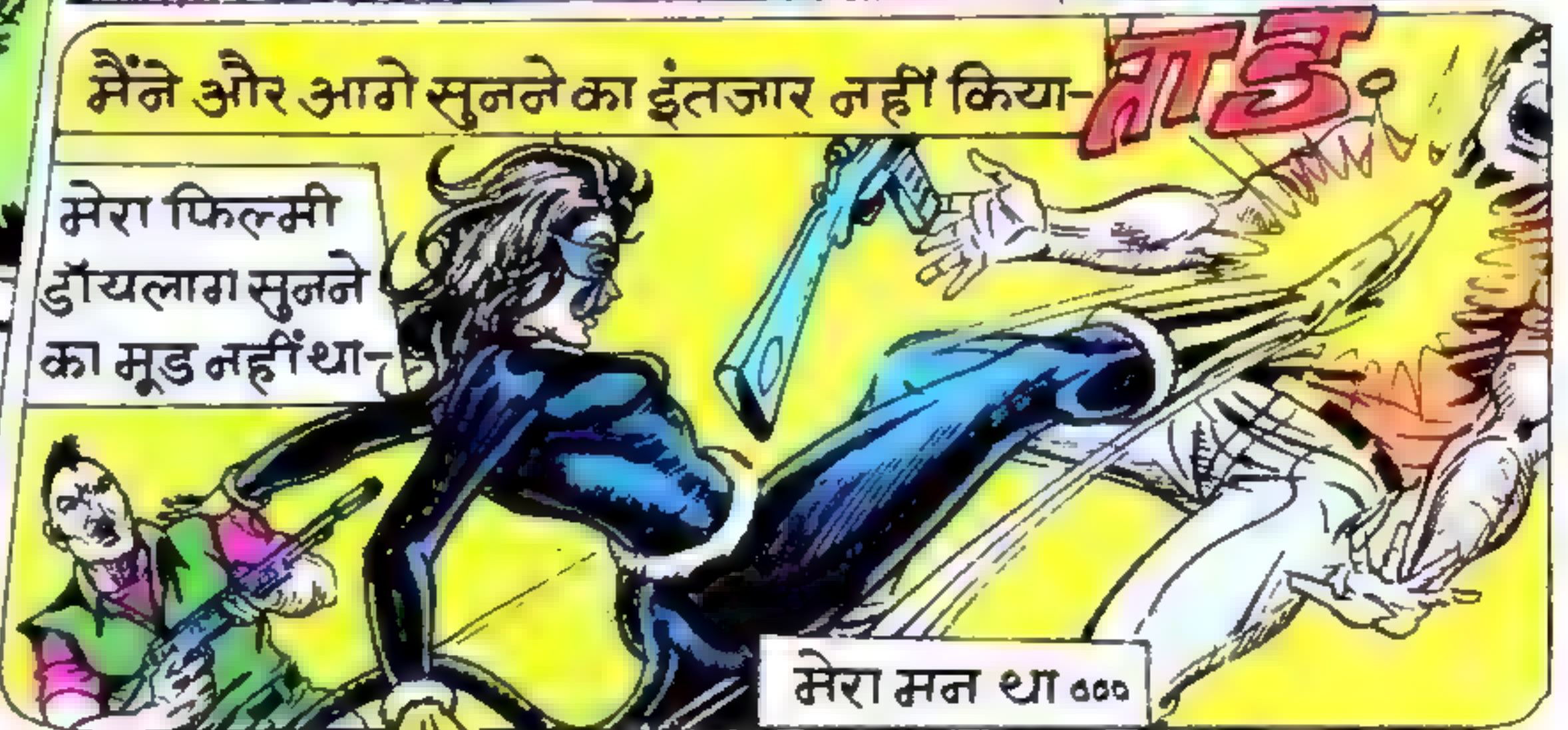
हिलना मत! वरना तुम्हारे बदन को जयपुर ही खिड़कियों का हवामहल बना दिया जाएगा।

जिसमें खिड़कियां हैं!



मैंने और आगे सुनने का इंतजार नहीं किया—

मेरा फिल्मी ढोंगलाग सुनने का मूड नहीं था—



मेरा मन था...

००० चीखें सुनने का ०००

ईयायायाऽऽह

तड़क

००० कराहें सुनने का—

सबक

आऽऽह!

और हड्डियों के टूटने की आवाजें सुनने का—

मैदान साफ होने में कुछ ही मिनट लगे होंगे—

कड़क

अब मैं उन गुंडों से, इस बदतमीजी का कारण पूछ ही रही थी कि—

वाह! वाह! जो देखना चाहता था वह देख लिया मैंने!

कौन हो तुम?

तो फिर मुझ पर यह हमला क्यों?

आपकी शक्ति को हम सब आई. जी. राजन के परखने के लिए मैडम! हम सब आई. जी. राजन के आदमी हैं। मैं गैंग का डिप्टी लीडर हूँ, गोपाल!

मैं आपका गुलाम और मेरे आदमी भी हूँ, मैडम ब्लैककैट! आपके ही गुलाम हैं।

हम सब आत्मसमर्पण करना चाहते हैं, पर कर नहीं सकते!



क्यों?

आत्मसमर्पण तो पुलिस के सामने ही किया जाता है, और पुलिस का सबसे बड़ा अफसर ही हमारा बॉस है।

अब बगैर उसके रास्ते से हटे, हम आत्मसमर्पण से हटा दें, तो हम आत्म-भी नहीं कर सकते। अगर आप उसे रास्ते समर्पण करने को तैयार हैं।



मेरे दिमाग में तुरन्त एक बिजली सी कौंध गई-

शाम को सात बजे, ध्रुव को घर से बाहर करने का रास्ता मुझे समझ में आ रहा था -

उस आई.जी. को तो मैं रास्ते से चुटकी बजाते ही हटा दूंगी।

लेकिन उसके लिए तुमको मेरा एक काम करना पड़ेगा! एक डकैती डालनी पड़ेगी।



डायमंड स्क्वैच सेंटर में-

शाम के पौने सात बजे-

खबरदार! कोई हिलने की कोशिश न करे!

और मेरी बेसब्री बढ़ती ही जा रही थी-

एक-एक मिनट मेरे लिए भारी पड़ रहा था -

खतरे का अलार्म तो निश्चित ध्रुव अब तौर से बज चुका तक क्यों होगा... नहीं आया?

मेरी पलक आधे सेकेंड के लिए झपकी होगी...

...कि पूरा दृश्य ही बदल गया-



धाड़

डकैती डाले हुए एक मिनट हो चुका था-

सुपर कमांडो ध्रुव घटनास्थल पर आ चुका था-

प्लान के हिसाब से तो मुझे वहां से तुरन्त, आर्द्ध. जी. राजन के घर की तरफ रवाना हो जाना था-

लेकिन मैं ऐसा नहीं कर सकी-

मंत्रमुग्ध हो गई थी मैं-

- सुपर कमांडो ध्रुव की वह बेमिसाल स्कान पैकड फाइट देखकर-

बिजली भी शायद उसकी फुर्ती के सामने मात खा जाती-

और गोलियां- गोलियां तो उसके अगल-बगल से ऐसे गुजर रही थीं जैसे कि उसको पहचानती ही नहीं-

अचानक मुझे ध्यान आया ! ओफ मुझे तो आर्द्ध. जी. राजन की खतम करना है ! और मेरे पास ज्यादा बख्त नहीं है !

ध्रुव को अभी एक-दो मिनट का समय लगाना था—



और आर्द्ध० जी० राजन का घर 'डायमंड स्क्वैज' से ज्यादा दूर नहीं था—



और उसके घर पर सिर्फ दो सिपाहियों का मामूली सा पहरा था।

उनकी नजर बचाकर छत पर पहुंचना मामूली बात थी मेरे लिए—

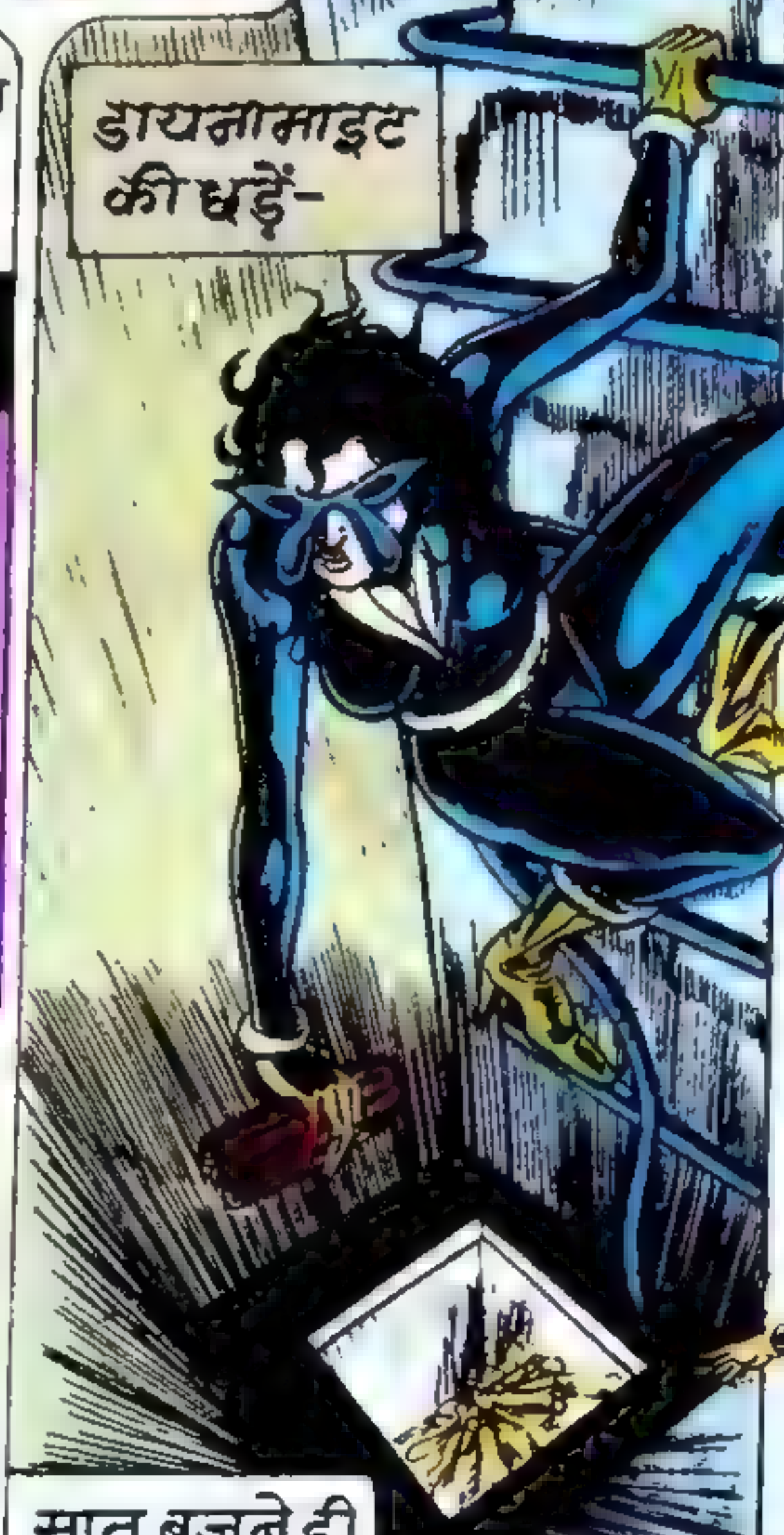
और चिमनी के अंदर पहुंचकर, दीवार पर चिपका देनी थी।

अब वह घर आकर, फायर प्लेस में आग जलवाएगा! आग की लपटें धीरे-धीरे, डायनामाइट तक पहुंचेंगी—

और छत पर पहुंचकर मुझे गुम हो जाना था, 'फायर-प्लेस' की चिमनी के अंदर—



डायनामाइट की धड़ें—



डायनामाइट लपेटेगा—

और फिर एक धमाके के साथ फटेगा!

और उसीके साथ फट जाएगा आर्द्ध० जी० राजन का शरीर—



सात बजने ही वाले थे। आर्द्ध० जी० राजन घर आ चुका था।

घर के बाहर उसकी गाड़ी मैंने खड़ी देरवली थी—

मेरा प्लान पूरा हो चुका था—

अब धमाका होने से पहले मुझे वहां से बच निकलना था।

लेकिन लारव सतर्कता के बावजूद भी-

ए, कौन रुक
हो तुम? जाओ।

इसको छोड़ना मत,
रामसेवक! यह आई०
जी० साहब के घर के
अंदर से आई है।

मुझे रोककर उन सिपाहियों ने अपनी
जानों के साथ दुश्मनी मोल ले ली
थी -

खयाल

आई० जी० राजन की
बेटी मुझे देरव
रही थी -

लेकिन शायद डर के मारे, वह चिल्ला तक नहीं पा रही थी-

मैं वहां से बचकर भाग निकली-

लेकिन सिर्फ
दो कदम तक-

मेरा रास्ता
रोककर खड़ी
हुई थी-

रिपोर्ट
लिखवाने।

चंडिका भी एक अनोखी
लड़की थी। कौन थी यह
तो मैं नहीं जानती?

लेकिन थी वह अपराधियों की दुश्मन-

और मैं थी एक
अपराधी-

उसको कुछ समझा
पाने का समय मेरे पास
नहीं था-

चंडिका!
तुम यहां?

हां, मैं! तुमसे
पूछने आई थी कि
तुम यहां पर क्या
करने आई थी?

वहां से, जल्दी से जल्दी निकल भागना ही मेरा मुख्य मकसद था -

पर चंडिका का मुख्य मकसद, मुझे रोकना था -

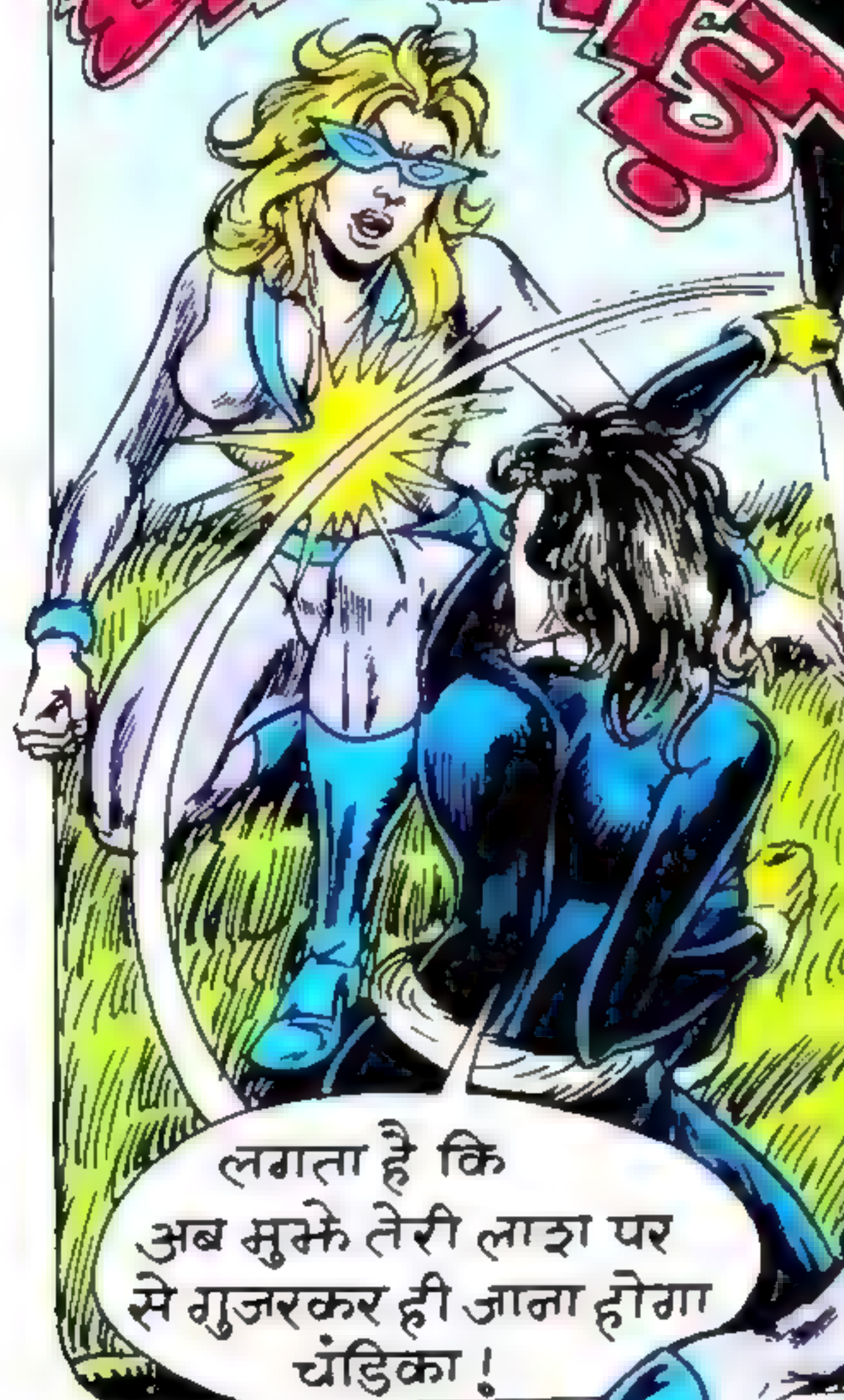


लेकिन यह मैं समझ रही थी कि उससे साफ-सुथरी लड़ाई लड़कर जीतना असंभव है -

उसके लिए तुमको कम से कम पचास साल और इंतजार करना पड़ेगा, लेकिन कैट! उससे पहले मरने वाली नहीं हूँ।

मुझे नहीं मालूम था कि चंडिका ने ऐसी जबर्दस्त फाइटिंग कहां से सीखी थी -

झाटाटा



वैसे तुमको इतना इंतजार करने की जरूरत नहीं पड़ेगी।

मैंने पहले ही ध्रुव को सिग्नल भेजकर यहां बुला लिया है, वह तुमको ज्यादा अच्छी तरह से जानता है।

वह आकर खुद ही पता कर लेगा कि तुम्हारे यहां पर आने का मकसद क्या है।

लगता है कि अब मुझे तेरी लाश पर से गुजरकर ही जाना होगा चंडिका!

धम

उसके आने तक मैं
यहां से उड़न धूँ...

ब्लैककैट! रुक
चंडिका! जाओ!

ध्रुव रुक और लड़ाई जीत
कर वापस आ गया था-

मुझे इस गोपाल ने सब
कुछ बता दिया है, ब्लैक-
कैट! तुमको जबरदस्त
गलतफहमी हुई है।



आवाज कानों में पड़ते ही
मेरे शरीर में फिर से सिहरन दौड़ पड़ी-



यह है सोने के
स्मगलरों का बॉस! ... यानी इल्लैया
आई० जी० राजन... गोपाल राजन।

इसके आदमियों ने हमारी और
तुम्हारी लड़ाई के दौरान हुई सारी बातें
सुन ली थीं। और वही सुनकर इस आई०
जी० राजन ने यह प्लान बनाया था।

ओफ़! इतनी बड़ी
गलतफहमी! इतनी
बड़ी मूर्खता!

मेरा दिमाग चक्कर खा रहा था। सुन
सब कुछ रही थी पर समझ में कुछ भी
नहीं आ रहा था-



मेरी लहरवड़ीती जुबान
ने, बड़ी मुश्किल से
कुछ शब्द उगले-

धूँ... ध्रुव!
अपने डैडी की जान
बचा लो!

फायर-प्लेस
की चिमनी में
डायनामाइट फिट
है...

इस प्लान के जरिए
इसके दो दुश्मन रुक साथ पुलिस राजन मेहरा
इसके रास्ते से हट जाते... और दूसरी ब्लैककैट!

... जो किसी भी
समय फट जाएगा।

ध्रुव ने आगे कुछ भी सुनने का इंतजार नहीं किया-

उसके दिमाग ने इतनी हीदर
में सब कुछ समझ लिया होगा।



कि फायर-प्लेस में आग जल चुकी
होगी-

और चिमनी काफी गर्म हो चुकी होगी।

- अब उस रास्ते में अन्दर नहीं जाया जा सकता -

वह ध्रुव से काफी पीछे थी -

ध्रुव, पहले फायर-प्लेस तक पहुंचा होगा।

उसके चिल्लाने की आवाज बाहर तक आई -

पापा हटिए।

बात समझाने का समय नहीं रहा होगा।

उसने अपने पिता की रुक तरफ धक्का दिया होगा।

लेकिन शायद वह खुद हट नहीं पाया होगा।

चंडिका भी, न जाने क्यों अपनी जान खतरे में डालकर, ध्रुव के पीछे लपकी -

वह मुझे भी भूल चुकी थी।

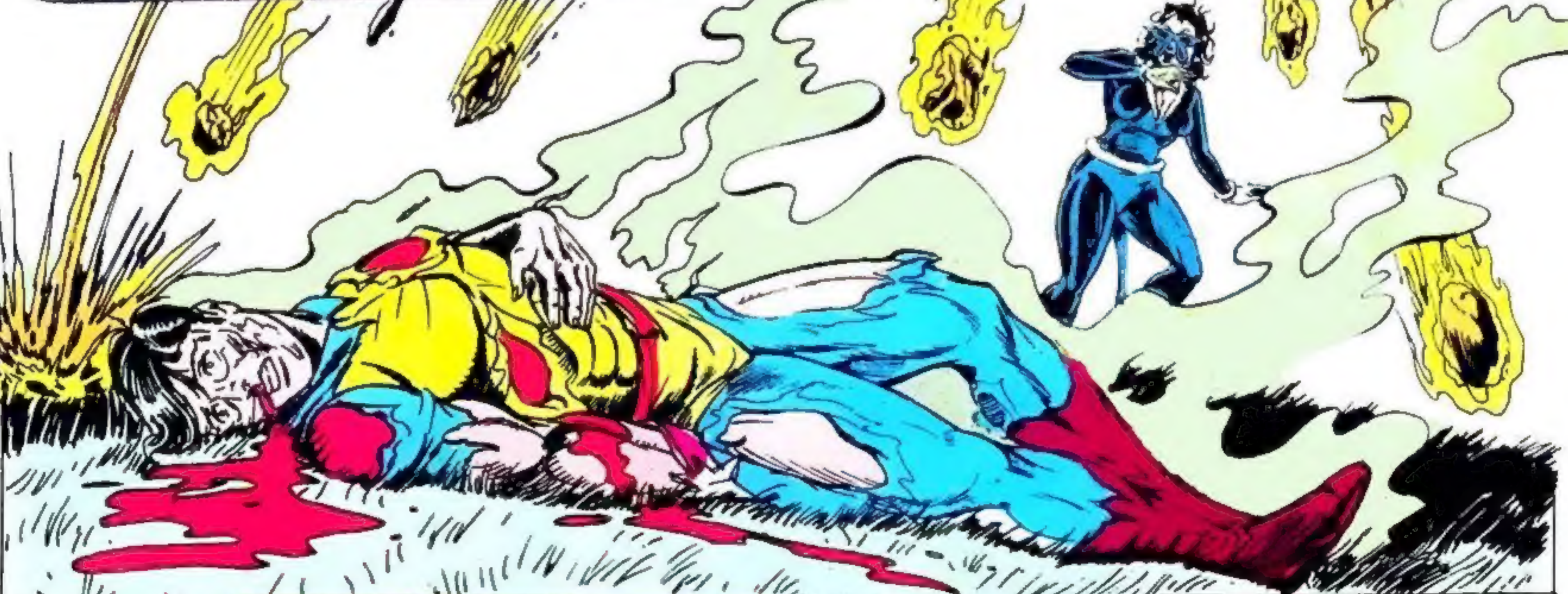
- पत्थर और इटों के टुकड़ों के साथ, ध्रुव का शरीर हवा में उड़ता हुआ -



क्योंकि धमाके के ठीक बाद...

...बाहर आ गिरा -

उस बेमिसाल इंसान का क्षत-विक्षत शरीर, जिसने हमेशा दूसरों का ही भला किया -



मरते दम तक भी -

उसकी सांसें खामोश थीं। बहता खून भी धीरे-धीरे जमता जा रहा था।

हर हरकत थम चुकी थी।

सुपर कमांडो ध्रुव... मर चुका था।



मेरा पहले से ही घूमता दिमाग और चक्कर खाने लगा। बिना कुछ सोचे-समझे मैं वहां से निकल भागी। घर आकर चार दिनों तक, बिस्तर पर पड़ी रही।

और उसी सच्चाई को आज मैं इस कोर्ट में बयान कर रही हूं।

हुम! तो कुमारी ब्लैक कैट, आपने फायर-प्लेस में डायनामाइट विस्फोटक की छड़ें फिट कर दी थीं।

पर ऐसी खबरें दबती नहीं हैं। धीरे-धीरे सबको पता लग गया कि ध्रुव मारा गया है। हर अपराधी दावा करने लगा कि ध्रुव को उसने मारा है!

पर सच्चाई सिर्फ मुझे पता थी।

वे धीरे-धीरे गर्म हुईं। और फिर इतनी गर्म हुईं कि वे फट गईं।

और उस धमाके से श्रीमान ध्रुव मारे गए!

हां, ठीक ऐसा ही हुआ।

स्वामी कंकालतंत्र ! ब्लैक कैट का बयान इतना प्रतिशत झूठा है। इन्होंने ध्रुव को नहीं मारा !

डायनामाइट नामक विस्फोटक आग में जलकर कभी नहीं फटता है। उसमें धमाका करने के लिए, उसके अन्दर पलीता डालकर, पलीते में आग लगानी पड़ती है।

दरअसल कोई भी बारूद सिर्फ आग में जलकर नहीं फट सकता। आग में वह बाकी की चीजों की तरह ही जलकर राख हो जाता है।

यह बात तो, हर वह बच्चा जानता है, जो दीवाली नामक त्योहार के दिन 'पटारखे' नामक विस्फोटक धुड़ाता है।

कि पलीतानिकाल-कर आग लगाएं तो पटारवा नहीं फटता।

ब्लैक कैट, तुम्हारा दावा स्वारिज किया गया !

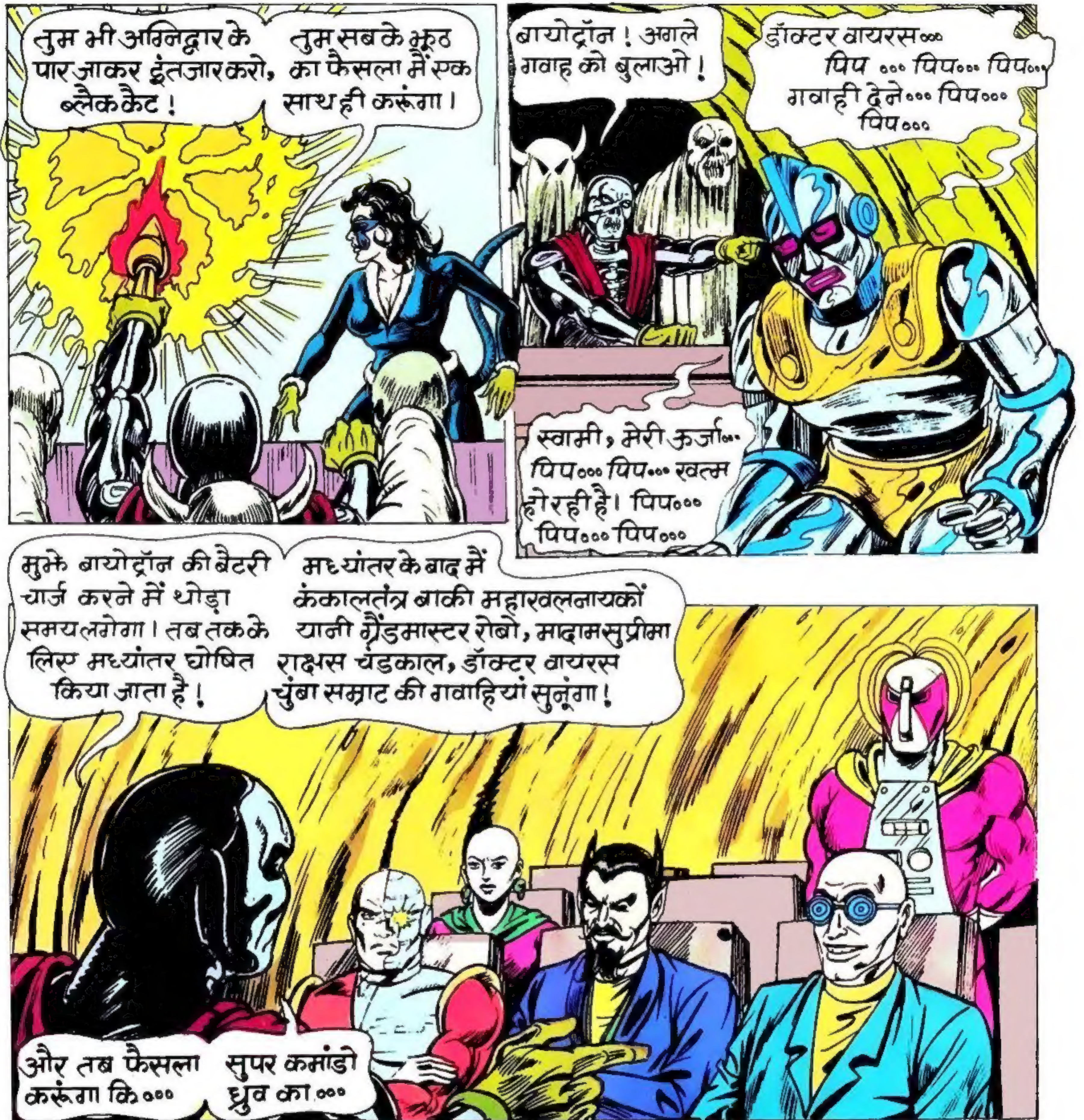
पर तुमने झूठ क्यों बोला ?

ध्रुव एक अच्छा इंसान था कंकालतंत्र ! बहुत अच्छा !

इसलिए मैंने झूठ बोला ! डायनामाइट फिट करने तक की कहानी तो सच है।

लेकिन वह डायनामाइट फटा नहीं था। ध्रुव मेरे हाथों से नहीं मारा गया।

ऐसे अच्छे इंसान को मारने का श्रेय ये अपराधी लें, यह मुझे गंवारा नहीं था।



हाथ्या कौन

इस महारोचक दर्दनाक कथा का अंतिम भाग अतिशृंग्र प्रकाशित हो रहा है...

आंसू थामकर इंतजार करिए...